







AL-BILAD VOL 56 NO. 9463 THURSDAY 3 MAY. 1990

واشنطن : الوكالات .. اكد السيد جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي انه

لايمكن ان تكون هناك محادثات سلام اسرائيلية فلسطينية بدون مو افقة منظمة

جاء ذلك في تقرير القاه بيكر امام لجنة فرعية تلبعة لمجلس الشعيوخ

التحرير الفلسطينية على مثل ذلك الحوار .

الأمريكي ونقله راديو صوت امريكا امس

وقال بيكر أن الحكومة الأمريكية

لاتستخدم مساعداتها لاسرائيل

للضغط عليها ودفعها الى المضي قدما في

عملية السلام مشيرا الى ان حكومته

ستواصل جهودها لدفع عملية السلام

ن منطقة الشرق الأرسط خدمة

واعرب وزير الخارجية الأمريكي

عن امله في ان تتشكل قربيا حكومة

اسرائيلية جديدة تساعد على دفع

الامسير سلطان يشيد

بالجهود النشطة لسفارة

حادم الحسرمين في

الولايات المتحدة

واشنطن ـ واس ـ أعـرب صماحب

السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز

النائب الثاني لبرنيس مجلس الوزراء

ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام عن

تقديره للجهود النشطة التي قامت وتقوم

بها سفارة خادم الحرمين الشريفين في

الولايات المتحدة لخدمة الاسلام والعمل

جاء ذلك في خطاب بعثه سموه الكريم

لصاحب السمو الملكي الامــــر بن

سلطان بن عبدالعزيز سقير الملكة في

واشنطن اثر اطلاع سمو الامير سلطان

وقال سموه في خطابه نشكركم

وتعنى صاحب السعو الملكي الامير

سلطان بن عبدالعزيز من الله العلي القدير

أن يوفق الجميع لحمل الرسالة المهمة

الاردن يحتفل بمرور ٣٧

عاما على تولى الملك

الحسين الحكم

احتفل الاردن يمناسبة مرور سبعة

وثلاثين عاما على تسلم جلالة الملك الحسين

بن طلال سلطاته الدستورية ملكا على

فغي مثل هذا اليوم من عام ١٩٥٣ م

تولى الملك حسين سلطاته الدستورية التي

والعاملين معكم على جهودكم المخلصة

التي يلمسها الجميع .

للاسلام على خيروجه .

عمان / و.اس

م على نشاطات السفارة في مجال العمل

عملية السلام للامام .

لمسالح جميع الاطراف في المنطقة .

البلاد ـ السنية ٦٥ العدد ٩٤٦٣ الجميس ٨ شوال ١٤١٠ ١١١٨ مايو ١٩٩٠م

جريحة سعودية يومية 🌘 The First Daily Newspaper in Saudi arabia

محامية المعتقلين الفلسطينيين

لمعتقلون الفلس يقاومون الاحتال ويتعرضون للتعذيب الوحشى

القبس المحتلة .. ا . ف . ب .. اعلنت المحامية فيليتسيا لانغر المعروفة بدفاعها عن المعتقلين الفلسطينيين في السجون الإسرائيلية انها قررت التوقف عن المرافعة امام المحاكم لإن القضاء الاسرائيلي غير علال وذلك في حديث اجرته معها وكالة فرانس درس اوضحت فيه انها ستغادر اسرائيل لثلاث سنوات تمضيها في تدريس الشنون



ه مسر كازيمير برونشكين رئيسية وزراء ليتوانيا وال جوارها سكرتير الحزب الليتواتي ، الجريداس سلجور داس لدى وصولهما إلى اوسلو عاصمة ِ نِهِ صورة من واس ـا بِ ء

سعد موافقته على اللقاء بوش یعتمے بر نیسے وزراءليتوانيااليوم

واشتطن .. الوكالات .. ذكر راديو صوت أمريكا امس أن الرئيس الامريكي جورج بوشر تدوافق على الاجتماع مع السيدة كاريمير برونمسكين رئيسة وزرام ليتوانيا اليوم الخميس ونقل الراديق عن المتحدث باسم البيت الابيض أن الرئيس بوش يشعر أنه من المهم الاطلاع على الإحداث الجارية في ليتوانيا بشكل يمكن الوثوق به .

وهكذا يتكثب امر القضاء

الصهيوتي وعلى يدى من لهم

تجرية يومية ومريرة انكشف

الزيف الذي طللا رندته الحركة

الصهيونية بادعاء الديمقراطيية

وهداما اعلنتهمن خلال تخليهاعن

ممارسة دورها في القضباء كمحامية

بعد ان اضحت النتيجة واحدة .

وهي تجريم البرىء وتيبرثة

لقد وجعت محامية المعتقلين

الفلسطينين البولندية الاصل

فيلشيسا لانسفسر ، ان السواقسع

الاسرائيل اقوى من كل مسعى

يهدف الى اقرار عدل فاثرت التوقف

عن للبرافعيّة عن للعثقين

الفلسطيتيين اسام القضساء

الإسرائيليء لأنه ظالم ولايتسنى

معه دمغ لية أباطيل ، او مكائد ،

حتى لو كانت الحجج والبراهين

ذلك وهو منطق العدو العوج

الذى يحظر على اصحاب الارض

_مثلاً _ كل خطوة تهدف الى

التشبث بحق من حقوقهم

المغتصبة لا يمكن أن يوقر لهم

فرص العدالة ، حتى اراء التهم

اللفقية التي منافلتك سلطيات

الاحتسلال الاسرائيسلي الغساشم

تلصقيها بابناء الشبعب

الفلسطيني . ثاهيك عن انها دائما

تفسح المجال للريد من عمليات

الاضطهاف والظلم بحقيم بعا

تصدره من احكام هي في صبالح

العتبين الصهابتة حكاسأ

ومن الغريب أن من تطلق عل

تقسها منظمات حقوق الإنسان

لاحجرت سلكنا امام ابشنع الوان

التعديب والظلم والاضطهادي

القرن الحالي ببالأرامي المحتلة

حيث لا يكاد يمريوم إلا ولها بيان

عن تحداث لا تذكر في مناطق علنية

بعينها الأمن الذي يثير كثيرا من

علامات الإستغيام حول علاقة

اللوبي الصهيوني بهذه المتظمات

ساطعة كالشعس

Part B

. تنظم تا

الغنصية ياد

مرضا للكال

لمعرض الدفر

اني من شبرا

د عدد من الد

ز الملكة .

ازجديه

(Jul dais

الله المينالي

النقنى

The plan

China.

نيين

بنرد

وقال أن الرئيس يوش سيجتمع مع للسيدة برونسكين على اساس انه قد تم انتضابها أنتضابا حرا ممثلة للشعب الليبواني وليس باعتبارها رئيسة وزراء

وجدير بالذكران هذا الاجتماع ياتي في ضره المصار الذي تغرضه الحكومة السوفييتية على ليتوانيا لإجبارها على التخل عن قرار انفصالها عن الاتحاد السوفييتي .

والمعروف ان الولايات المتحدة لم تعتبرف بضم الاتصاد المسوفييني لجفهوريات البلطيق الثلاث وهى ليتوانيا واسترنيا ولاتفيا

مصرع ۱۰ اشخاص وتشريد ٦ ألاف بسبب حريق هائل بالهند

حيدراياد .. الوكالات لقى حوالى عشرة أشخاص مصرعهم وشرد حوالى سنة الاف اخبرين بسبب حريق مائل اجتاح منطقة اكواخ سكنية ني مدينة فأنديال بولاية اندرابس اديش

ونقلت وكالة برس ترست الهندية عن مصادر شرطية قولها ان سبب الحريق الذي شب في احد الاكواخ وانتقل بسرعة ألى المفارل المجاورة لم يعرف بعد .

موسكو _ الوكالات : تجرى السلطات الفرنسية حاليا تحقيقا شاملا حول الطريقة التي تمكن بها تيدى كوليك عمدة القدس الإسرائيلي من جلب ٢٠٠٥، من لوحات الفنان العالمي مارك شاجال الى

وفيليتسيا بولندية من مواليد ١٩٣١

وهي هنريت ووالدتها من معسكرات

الاعتقال النازية الى الاتحاد السوفييتي

عادت الى بلادها بعد انتهاء الحرب العالمية

الثانية وتزوجت من موشى لانغر الذي

امضى سنوات فيخمسة معسكرات اعتقال

نازية قبل ان يصبح رفيق دربها ويساندها

قدمت لانغر الى اسرائيل عام ١٩٥٠

حيث قررت العيش اي جانب والدتها

وانهت دراسة الحقوق ف الجامعات

واقسمت هذه المحامية انها ستدافع

عن حقوق الشعب الفلسطيني من اللحظة

التي شاهدت انقاض قرى اللطرون على

طريق القدس تل أبيب . يالو وعمواس

وببيت توبا المهدومة عام ٦٧ . وادركت أن

اليهود الذين كانوا يوما ضحايا النازية

وتضيف هوجمت على الدوام ومرأت

عدة من قبل جيراني ڧرامات عان قرب تل

أبيب وتدخلت الشرطة وحمتني منهم

لاننى ادافع عن مخربين فلسطينيين على

حد قولهم . غير ان هذا الامر لم يثنني عن

عزمى على متابعة طريقى معرالفلسطينيين

مهمة ولجهتها ومنها قضية ضياء الحاج

«خمس سنوات» وهو طفل فلسطيني قتل

اثناء اللعب فرباحة منزله في نابلس الضفة

وعشرت السلطات الاسرائيلية على

الجندى الذي اطلق النيار على ضيياء

والسلاح الذي استخدمه الا أن النيابة

العسكرية الاسرائيلية لم تجد بينات كاقية

فيليتسيا لانغر كانت اول الذبن دافعوا

عن المعتقلين الفلسطينيين في المساكم

العسكرية الاسرائيلية فاعتبرتهم اسرى

حدرب يقاوسون الاحتملال الاسرائيسل

وقضحت ما يتعارض له السجناء

الفلسطينيون من تعذيب على ايدى رجال

لادانة الجندى

وتعود المحامية في ذاكرتها الي حوادث

يجعلون شعبا اخر ضحيتهم .

ق کل ما اعترضها من مصاعب .

القبس.. اف ي .. نقلت صحيفة القبس الصادرة في القدس الشرقية عن مصادر مقربة من الاجهزة الامنية الاربنية قولها ان عميلا اسرائيليا اعتقل في الاردن وصدر بحقه حكم

واضافت الصميفة ان المعتقل كان

في العاصمة الاردنية خلال انعقاد مؤتمر

الممرية وابلغها الرئيس المعري حسنى مبارك الى العاهل الاردني الملك حسين شخصيا وان الاستخبارات المعرية كانت تتابع الرجل منذ زمن وتاتك لها ضلوعه ل تسريب معلومات مهمة لإسرائيل .

وتابعث المحيفة أن الاجهزة الامنية الاردنية كانت قد اعتقلت سبعة عملاه اخرين للاستخبارات الاسرائيلية الموساد قبل عقد قمة مجلس التعارن العربي في عمان مؤخرا وان التحقيق معهم لايزال

وأوضعت المسميقة أن العسلاء السبعة كانوا في طريقهم لزرع متفجرات

وذكرت المصادر ان تنسيقا امنيا كبيرا بدأ مؤخرا بين الاجهزة الاردنية والقلسطينيسة بهدف كشف شبكسات تجسس يعتقد بوجودها في الاردن على ارضية المخطط الاسرائيلي الذي يهدف الى اظهار الاردن وكانه بلد غير مستقر .

هدوء حندر في مصاور القتال ببيروت الشرقية بيروت : الوكالات

أفادت المصادر الامنية اللبنانية صباح امس أن الهدوء الحذر يسود محاور القتال في بيوت الشرقية بين القوات التابعة

وقد اصطدمت سيارة النقل بمقطورة الجرار التي كانت تحمل مالايقيل عن عشرين شنغصا اثناه عنور الجرار الطريق السريع بين القاهرة والاسكندرية وكان الضحايا عائدين من هفل عرس في احدى

لعون . والقوات الثابعة لسمير جعجم القرى المجاورة.

تحركات غيرعادية للعدوجنوب لبنان بيروت .. واس . افادت التقارير الأمنية الواردة من الجموب اللبنائي عن وجود تحركات اسرائيلية يشكل غير عادي في مناطق حدودية عدة منها الحقول المجاورة لبر

عشبت وحداثا وبيت يلحون والطيري في القطاع الاوسطمن الجنوب كما اللدت التقارير عن تنفيذ القوات الاسرائيلية مناورة بالدخيرة الحية في حقول عيثا الشحب وعلما الشعب ويلرين شاركت فنها البلت اسرائيلية ودبايات من توخ ..." أم ١١٣٠ ودبايات ميركافا وطائرات مروحية زام ــك) واخرى من مُوع كويرا بأشراف

ضباط كبار من لواء غولاني في القوات الامرائيلية كما حاصرت القوات الاسرائيلية قرى رشاف وطلوسة وبتي حيان ومركيا وحولا وعديسة اثناء تلك الناورة وسيرت دوربات راحلة حول تلك القرى وداهمت منازلا وحقولا وبساتين واودية بحثا عنرجال المقاومة اللبنانية واوقفت اربعة مواطنين رهن



● حشد من مواطنى جمهورية ليتوانيا السوفيتيية يتظاهرون امام مقر معهد الابحاث التاريخية في العاصمة · قيلينوس ، والذي تحتله قوات الأمن السوفينيية مطالبين بانسحاب تلك القوات والافراج عن قادة الحركة

الدرئيس المصري يصسل إلى دمشسق محادثات رسهية بين الرئيسين مبارك والأسد

ويرافق الرئيس حبمني مبسارك وفد

يضم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب

رئيس الوزراء ووزيسر الضارجية

والسيد/صفوت الشريف وزير الاعلام

والمهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء

والطباقة والسيبد/فؤاد سلطان وزيبر

السياحة والدكتور زكريا عنزمى رئيس

ديوان رئيس الجمهورية والدكتور اسامة

الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير

وصرح المتحدث بساسم رئاسة

الجمهورية السورية جبران كورية

للصحافيين ان الرئيسين السوري حافظ

الاسد والمصرى حسني مبارك اجريا ظهر

امس الاربعاء لقاء ثنائيا بعد وصول

الرئيس مبارك الى دمشق في زيارة رسمية

تستغرق يومين لكنه لم يحدد مضمون

وقال مصدر في الوفد المصرى ان

المحادثات بين المرئيسين ستتناول

المسالحات العربية وعقدقمة عربية طارنة

وهجرة اليهود الى فلسطين المحلة اضافة

الى نتائج زيارة الرئيس الاسعد الى

وبعد لقائهما الثنائي تناول الزعيمان

طعام الغداء سويا ثم عقدا في السادسة

من مساء امس بالتوقيت المحلي ١٥٠٠٠

بتوقيت جرينتش محادثات مرسعة ضمت

وقال مصدر حسن الاطلاع ان حفل

عشاء رسمي على شرف الرئيس المصرى

مصرع عشرة في مصر إثر

حادث تصادم

ذكرت صحيفة الاخبار الصادرة في

القامرة امس الاربعاء ان عشرة أشخاص

قد لقوا مصرعهم واصبيب سبعة اخرون في

مصر أثر تصادم سيارة نقل بجرار كانت

مقطورته محملة بعدد من المدعوين لحفل

اختتم امس اول أيام الزيارة .

القاهرة / د ب. ا

مكتب الرئيس للشئون السياسية .

دمشق : الوكالات .. وصل الرئيس المصرى محمد حسني مبارك امس الى دمشق في زيارة

وكان الرئيس السورى حافظ الاسد في مقدمة مستقبلي الرئيس مبارك لدى وصوله كما كان في استقبال الرئيس حسني مبارك في مطار دمشق الدو في السيد / عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السورية والسيد /محمود الزعبي رئيس مجلس الوزراء وكبار رجال

1

العربية الراهنة خاصة ما يتعلق بالقضية الفلسطينية والجهود الدولية المبذولة حاليا لايجاد تسوية سلمية عادلة وشاملة

● عرفات

اجتمع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الاسارات العربية المتحدة في أبوظبي امس مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي وصل الى هنا في وقت سابق امس . وجرى خلال الاجتماع بحث التطورات

الامن الاسرائيل. الاستخبارات . . ● ڧفرنسا:

عبدة القدس الاسسرانيلي يرق١٠٢لوحات فنية نادرة

أسرائيل على انها مهداة من اسرة الغنان الى احد المتاحف الإسرائيلية .

وقالت صحيفة «برافدا» السوفيتية نقلا عن مراسلها فرباريس ان السلطات الفرنسية اكدت ان تيدى كوليك لم يحصل على تصريح باخراج هذه اللوحات النادرة من البلاد .

واضافت الصحيفة ان البحث عن دلائل حول اقامة عمدة القدس ق باريس لم يسفر عن شيء وان السلطات الفرنسية اكدت أن اسم كوليك غير مدون في قوائم الركاب وانه ليس من المعروف حتى الإن الجهة التي سافر اليها من والي فرنسا أو تاريخ مفادرته مما يرجح أن هذه اللوحات مسروقة.

> بِالسَّجِنُ لَدة خَمسة عشرعاما . وقد بسبت الإذاعة الإسرائيلية افس الى جهات امنية نفيها وجود مثل هذا العميل في

يعمل في القوات المسلحة الاردنية وهو من النطقة الجنوبية في الاردن وتم القبض عليه قبل نحو شهرين . وقائت أن المعلومات التي آدت الي أعتقاله جاءت من الاستخبارات العامة

القامرة / قين ا

وقالت مسعف القاهرة امش أن التاجر النبيانين بيدهي مسن توفيق عباد ، ٢٥٠٠ سينة يتزهم عمياية دولية مقرها يروت يندن مجموعة من المعريين العاملين في أبنان شبئنل ضائنهم الابية وتحتجز الترممكرهاتن متى يمكن السيطرة عليهم

وعل المدرات

القبض على زعيم عصابة

دولية للمخدرات فيعصر اللب قوات الزمن المصرية القبطن على ياجر مخدرات لبناني واحد اعوانه ومو هدوري مصري وبدورتهما كيلو جرام من

لندن ١ ه ب ١ ذكرت اجهزة الرصد الجوي أن بريطانيا شهدت في العام الاول من مايو اعلى ارتفاع للصرارة في هذه المناسبة منذ العام د١٩٧٥م . ففي لوسيموث بشمال اسكتلندا الى

وزير الخارجية يستقبل

السفير اليوناني

جدة _واس _استقبل صاحب المعو

الملكى الاسير سعبود الفيصسل وذيح

الخارجية في مكتب سموه بجدة صباح

امس السفير اليوناني لدى المملكة ١١ و. ز

بافلوس ابوستو لبيدس وذلك بمشاسبة

انتهاء فترة عمله كفسير لبلاده لدى

وزيران فرنسيان ينوهان

بجائرة الملك فيصل

باریس ـ و ا س : نوه وزیران فرنسیان

بالابعاد العلمية التي تنطوى عليها جائزة

المك فيصل العالمية فيما اكدا أنها جديرة

بالاهتمام الدولي الذي رافقها منذ مولدها

جاء ذلك في احتفال اقامه مؤخرا في مقر

هِينة البحث العلمي الطبية في باريس

الوزيران مكلود ايفان، وزير الصحة

والضمان الاجتماعي و معييرت كيران،

وزير البحث العلمي والتكنولوجيا تكريما

البروفيسور واندريه كابرون، بمضاسبة

حصوله على جائزة الملك فيصل العالمية في

مجأل الطب لهذا العام وبحضور العديد

من رجال الطب والبحث العلمي في فرنسنا.

واثنى الوزيران الفرنسيان على جائزة

الملك فيصل العالمية ووصفاها بأنها ءتعد

من أهم الجوائز الدولية. .

الشرق من انفرنيس وصلت الحرارة الى ٢٧.٤ درجة سيلسيوس وهي حرارة أعلى من الحرارة السجلة في الصحراء وفق ما ذكرت صحيفة ، صن ، في صفحتها

وفي برمنعهام بوسط انكلترا وفي لندن سجلت حسرارة قصسوى بلغت ٢٢.٧٧

اعتقال ١٣٥ شخصا في برلين الغربية

برئين الغربية ..دب 1 . أعلن متحدث امس الاربعاء ي برلين الغربية أن الشرطة القت القبض على ١٣٥ شخصا بعد رشقهم لاضراد الشرطة

بالحجارة حبين حولت مظاهرة جبرت وقائعها في شوارع حي كروز برج في براين الغربية الى الازعاج والمسخب. وقد أصيب ٢٣٣ من رجال الشرطة في المصادمات التي وقعت في عيد العمال

مساء أمس الاول الثلاثاء الا ان الانباء ذكرت أن الاضرار التي لحقت بالمتلكات لبست جسيمة بالصورة الني كان يخشي منها في البداية واستخدمت الشرطة خراطيم المياه وقنابل الغاز المسيلة للدموع لتقريق المشود .

💿 تاتشر محادثات بين تاتشر

ومانديلا

لندن ـ ا ف ب ـ ذكر مصدر رسمي فيلندن أمس الاربعاء ان نائب رئيس المجلس السوطني الاضريقي

تلسون مانىدىلا سينزور في الثالث والبرابع من تصور يوليو لاجبراه محادثات مع رئيسة الوزراء مارغريت

وسيلتقي مانديالا أيضا وزير الخارجية موغلاس ميرد . وكان الزعيم التاريخي للمؤتمر الوطني الافريقي زار لندن للمرة الاولى في ١٦ ابريل لحضبور حفل موسیقی شخم اقب علی شرفه فی ملعب ويميل لكنه لم يجر خلال هذه

الزيارة معادثات مع رئيسة الوزراء المجلس السوراري البلاوابك يبحث في الكويت خطبة

السنوات القيلة الكويت _ الوكالات _ يعقد في الكويت يوم الشلائاء الضادم الاجتماع نصف البيثوي لعام -١٩٩٠م المجلس السوراري لنطقة الاقطار المربية للصدرة

لليترول ، اوابك ، . ومن القرر أن بيحث المجلس الوزاري خلال اجتماعه والذي يستغرق يوسا واحدا خطة للنظمة للسنوات القبلة .. كما ينباقش الاستبعيدادات ألتى تتخذها لعفد مؤتس الطاقة العبريي الضامس .، والـــذي

سيعقد بالعاصعة الاردنية كانت ايذانا ببدء مرحلة جديدة من تاريخ

●لمتشهدهمنذه۱۱عاما بريطانيا تتعرض لاعلى درجة حرارة



● الزعيم الوطني الافريقي تلسون مانديلا يستقبل بحرارة الرئيس روبرت موجابي رثيس زيمبابوى خلال احتفالات بلاده بالذكرى العاشرة لاستقلالها عن بريطانيا .

ه صورة عن و اس - 1 .











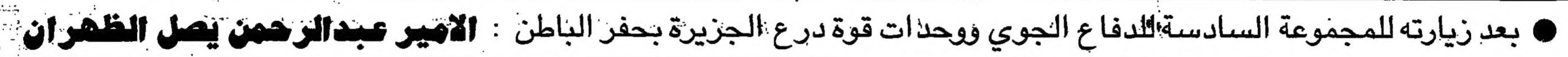
●سموول العهديستقبل جموعامن المواطنين







●مغادرة سموول العهد الرياض متوجها الىجدة ●مغادرةسموو لى العهد الرياض متوجها الىجدة



الثاني اليكم مدعومة بالمحبة الصادقة لكل فرد في قواتنسا الملحسة

الظهران و ١٠ س وصل صلحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز ذائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام مسياء امس الى مطار الخلهران وكان في استقبال سعود لدى وصوله صلحب السمو الملكي الامير فهدين سلعان بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بالنيابة وقائد المنطقة الشرقية اللواء صالح المحيا وصلحب السمو الملكي العميد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قاند قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية ووكيل امارة المنطقة الشرفية سعد العثمان ومدير شرطة

وصفا واحدا كل منا يساند الاخر في كل

وأجبأت الحياة موضحا اننا مادمنا كذلك

فاننا نسير في الطريق الصحيح . وتمنى

سعود في معرض حديثه التوفيق ومزيدا

من التقدم لقيادة المجموعة السمادسة

للنفاع الجوي . واشار سموه الي

مشاركة كل مسئول في وزارة الدفاع

والطيران وفي مقدمتهم سمو النائب الثانيء

لرنيس مجلس الوزراء ووزيس الدفياع

والطيران والمفتش العام وافراد القوات

السلمة في الاعياد القادمة الرشاء الله .

وأعرب سمود في ختام كلمته عن امانيه

في أن يعيد الله علينا هذا العيد ونحن في

بعد ذلك توجه سموه الى وحدات قوة

وفنور وصول سنبود صافيح كبار

مستقبليه يتقدمهم فاند قوة درع الجزيرة

اللواء تدكى النفيعي وكبار ضباط القوة من

دول مجلس التعماون لمدول الخليسج

كلمة للامير عبد الرحمن

عفبذلك وجه سمودكمة لمنسوبي قوة

درع الجنزيرة ومجموعة لنواء الملك

عندالعزيز العشرين اشار فيها سموه الى

ار مجيئه تم مأمر من القائد الاعلى للقوات

المسلحة خادم الحرمير الشريفين الملك

فهدبن عبدالعزيز ليهسهم التهنئة الواجبة

واوصح سموه ان هذه التهنئة بالعيد

موجهة للحاضر والغائب سنواء من

العسكريين أو المدنيين في دول الخليج

العربية مبينا ان ما يقوله انما هو مشاركة

لكل ما تفضل به كل مسلم في هذه المناسبة

وأكد سمود أن دول الخليج العزبية

تمثل الجناح الشرقي للامة العربية مثلما

ار دول المعارب العربي تمشل الجناح

وقال از علينا كامة عربية أن نحافظ

ودعنا سمو الامير عبدالبرحمن بن

عبدالعرير الى ترك القشيور الوضعية

على ما بين الاجسمة متخذين من الايمان

الشمالي الغربي للامة العربية

بالله فاعدتنا الاساسية .

على مكل مسلم نحو اخيه السلم .

درع الجنزيرة ومجمعوعة لنواه الملك

حسمة وعافية .

عبدالعزيز العشرون .

المنطقة الشرقية اللواء محمدين رجاء الحربي وعدد من المستولين من مدنيين وعسكريين وقد وصل في معية سموه حصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيزيز عبدالرحمن بن عبدالعزيز

وكنان صاحب السمنو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز قد غادر مطار الملك خالد العسكري في حفر الباطن في وقت سابق من مساء امس في ختام زيارة سموه التفقدية لقطاعات القوات المسلحة هنباك وتهنئة منسوبيها بعيد القطر

وكان في وداع سموه فاند المنطقة الشمالية اللواء ركن عبد الرحمن العلكسي وأميرحفر الباطن الاستاذ حمد الجبرين وقائد قوات درع الحزيرة اللواء تركي النغيعي وعدد من كيار ضياط القوات المسلحة وقوات درع الجزيرة

وكنان صاحب السمنو الملكي الامج عبدالرحمن بن عبدالعزيسز نائب وزيس الدفاع والطيران والمفتش العام قد واحسل جولاته للقطاعات العسكرية في المنطقة الشمالية لتهنئة منسوبي القوات المسلحة بعيد الفطر المبارك

ففي صباح امس قام سعوه بزيارة للمجموعة السادسة للدقاع الجوي وكان في استقبال سموه قائد المجموعة العميد ركن سالم مضحى الحربي وكبار ضباط المجموعة ، وصنافح سمنوه كينار

وقد القى قائد المجموعة كلمة بهذه المضاسبية رحبا فيهنا بسعاو الأمناج عبدالرحمن بن عبدالعزيـز ثم القي صاحب السعو اللكي الإمير

عبدالرحمن بن عبدالعزيز كلمة نقل في مستهلها نهنئة خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزييز القائد الاعلى للقوات المسلجة وسعو ولي عهده الاسين وسعو النائب الثنائي لبرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمناسبة غيد العطر المبارك

وتمنى سموه في كلمته از ينعم الله على كل مسلم بقيول صيام شهر رمضان المبارك بعد ان منّ عليهم صبيامه وقال سعود أن الايمان بما أنزل المولى عز وجل والامتثال لأوامره والطاعة لولي الامر امر نص عليه ديننا . واكد سموه انتا نعمل كتلبة واحدة

لأمر الله وقال: أن علينا أن مطبق شرع

وبينَ سموه ان هذا ما يود ان يشارك به الاخوة في قوة درع الجزيرة وفي مجموعة لواء الملك عبدالعزيز العشرين فيما اكد سموه أن كل وأحد منهم لديه من الإيمان بالله ما يكفيه .

كما اشار صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز الى أن تشكيل قوة درع الجزيرة يعد بنداية لتنرسيخ التعاون العسكري لصالح دول الخليج العربى وحفظ كيانها ومستقبلها أن شاء الله حتى تظل هذه الدول بما فيها من مصالح وخيرات لابنائها وأبناء ابنائها مع

ودعا سموه الى تجفيق التلاحم انطلاقا

كل من سار على الدرب وصل .

(بحول الله) ما استطعنا من قوة . الغداء الذي أقامته فيأدة المنطقة

وحضرحفل الغداء صباحب السعو الملكسي الأسير عبىدالسعىزيسزبسن عبدالرحمن بن عبدالعزييز وأمير حفير الباطن الاستاذ حمد الجبرين وقائد المنطقة الشمالية اللواء ركن عبدالرحمن العلكمي وفائد قوة درع الجزيرة اللواء تسركي النفيعي وعدد من كبيار شباط القوات المسلحة وقوات درع الجزيرة .

كلمة اللواء العلكمي عقب ذلك حضر صاحب السعو اللكي الأمير عبدالرحمن بن عيدالعزيز حفل أيات من الذكر المكيم .

قيادة المنطقة الشمالية الذي بدىء بتلاوة ثم القى قائد المنطقة الشمالية اللواء ركن عبدالرحمن العلكمي كلمة رحب فيها بسمو الأمع عبد الرحمن وصحبه الكرام. واشسار الى زيارة سنسوه لمنسوبي القوات المسلحة في جميع مناطق المملكة التي تجسد التراحم والتلاحم بين الرئيس

يقاه التعاون بين الدول والشعوب.

من تمنيات وتطلعات ولاة الامر وشعوبهم الذين يعززونهم بحول الله وقوته وأوضح سموه أن التلاحم الذي يعنيه هو التلاحم الكني وليس الجزئي وقال . أن

وأعرب سموه عن تمنياته للجميع بصحة تامة ومستقبل افضل مبديا ثقة ابناء مجلس التعاون في قوة درع الجزيرة التي ينتظر منها الكثع وقال: أن علينا أن نسير بما هو اصلح واحسن وأن نعد

بعد ذلك حضر صاحب السعو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نبائب وزير الدفاع والطيران والمقتش العلم حفل

والمرؤوس وبين الأب وأبضائه والأخ

حفل الغداء

بعد ذلك غادر سموه ملوقع الحقيل متوجها الى وحدات المنطقة الشمالية يرافقه عساحب السمو الملكي الامت عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز وقائد المنطقة الشمالية اللواه عبدالرحمن العلكمي وأميرحفر الباطن الاستأذ حمد

وقور وصول سعوه صافح كبار ضباط وحدات المنطقة ثم بدأ الحفل بأيات من القرأن الكريم القيت بعدها قصيدة

. ثم ارتجل صاحب السمو الملكي الامج عبدالرحمن بن عبدالعزيز كلمة قال فيها الحمل اليكم التحيات الخالصة من خادم المرمين الشريفين القائد الاعنى للقوات المسلحة الملك فهد بن عبدالعزيز رعاه الله . كما انقبل البكم تحيات صاحب السمسو الملكي الامسير عبسداللته بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى وتحيات صاحب السعو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس

الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش واضاف ان هذه التحية من القائد الاعلى للقوات المسلحة ومن سمو ولى عهده الامين ومن سمو النائب الثاني مدعومة بالمحبة الصادقة لكل فرد و قواتنا السلعة ضباطا وصف ضباط وجنودا

واكد سعوه ان هنده التحية وهندا الشرحيب يصدران من كل مواطن في المملكة العربية السعودية لانهم يفخرون بقواتهم المسلحة وينظرون أليها وقند اكتمِلت الفرحة في وجوه افرادها وقبل ذلك كانت رحمة الله تحقهم بعد أن قبل منهم

صيام وقيام شهر رمضان. وقبال سمو الاصير عبدالبرحمن بن عبدالعزيز، ان هذا ماوعدنا به ربنا بحوله وقوته ونأمل لن نكون ان شاء الله من الظافرين به ء .

وأشار سموه الى أن كل فرد يستطيع ان يستخدم من العبارات الشيء الكثير اما لاقتاع الستمع بشيء يريد الاقصاح عنه أوبشيء يهدف اليه .

بيد ان سموه اردف يقول وبما ان مدفنا جميعا واحد واتجاهنا واحدادا فان الامريحتاج الي افصاح اكثر معاشمن فيه وهو أننا بحول الله وقوته وحدة واحدة مؤمنة بالواحد الاحد الذى يخلق ولايخلق وهو الباقي والذي تفضل علينا بما نحن نيه ويجب ان نكون من الشاكرين .

الامير فهد بن سلمان يكرم الامير عبد الرحمن

حضر صاحب السعو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيـز نائب وزيـر الدفاع والطيران والمفتش العام مسساء أمس حفل العشاء الذي اقامه تكريسا لسعوه صاحب السعو اللكى الامع فهد بن سلمان بن عبدالعزيز امسير المنطقة الشرقية بالنيابة وذلك بقصر سموه بعدينة

قام بعد ذلك صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز تعاثب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بزيارة تفقدية لمشروع طبران الجيش يترافقه حساحب السمو الملكي الاسير عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز وقبائد المنطقة الشعمالية اللبواء ركن عبدالرحمن العلكمي وأمير حفر الباطن الاستاذ حمد الجبرين وقائد قوة درع الجزيرة وكبار ضباط القوات المسلعة بحقر الباطن .

وقور وصول سمنوه صافيح شباط وطياري طيران الجيش ثم القى قائد كتبية طيران الجيش بالنيابة الرأئد طيار محمد احمد الغامدي كلمة رحب فيها بسموه الكريم في معقل من معاقل صقور قواتنا البرية . . .

دفعة جديدة من مساعدات المملكة للمتضررين من السيول في اليمن الديمقراطية

الرياض . واس .. غادرت ميناء جيزان

يوم الاحد الماضي الباخرة السعودية عرب مازن متوجهة الى عدن بجمهورية اليعن الديمقراطية الشعبية وهي تحمل دفعة جديدة من مواد البناء التي قدمتها الملكة لجمهورية اليعن الديعقراطية الشعبية في اطار مساعدات الملكة للتخفيف من الأثار التي يعاني منها المتضررون من السيول والغيضانات التي اجتناحت جمهورية اليمن الديعقراطية .

وتشمل هذه المواد خمسة ألاف وخمسمانة طن من الاسمنت وتأتى هذه الدفعة ضعن دفعات متتابعة امر بتقديمها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالمزيمز لصالح المتضرين من الفياضانات والسيول في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية .

نيابة.عن الامير نايف

الأمير عبدالمجيد يرعى المؤتمر الثامن للدفاع المدنسي بالمدينسة المنورة

المدينة المنورة / هاشم خريص نيابة عن صاحب المسو الملكي الاميرنايف بن عبد العزيزوزير الداخلية ورئيس مجلس الدفاع المدني يرعى بمشيئة انه تعالى صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة المؤتمر الثامن للدفاع المدنى الذي سوف يعقد في السابع عشر من الشهر الجاري في صالة المحاضرات الكبرى بمدينة الامير محمد بن عبد العزيز الرياضية في الساعة الحادية

عشرة صباحا . انواعها وماتتطلبه خدمة وسوف تستمر اعضال المؤتمر المواطنين وتوفير جميع انواع حتى يبوم الجمعية الثبائث السلامة وماتتطلبه الحماية المدنية والعشرين من نفس الشهر وسؤف يتخلل المؤتمر عقد محاورة بين رجال الفكر والادب وقيادات الدفاع المدني مساء الاربعاء الموافق

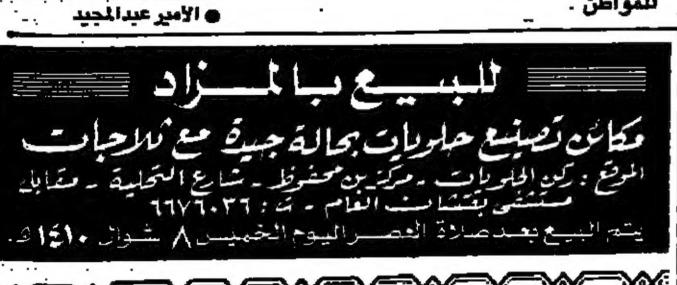
الحادي والعشرين في تمام الساعة السايعة مساء . تحدث بذلك للبلاد العقيد صالح محمد عطار مدير ادارة الدفاع المدني بالمدينة المنورة وقال ان تشريف سموه في افتتاح المؤتمر التامن هو دعم كبير لجهاز الدفاع المدنى في تقديم افضل الخدمات للمواطنين وضيوف الرحمن حصب ملترسمه حكومة خادم الحرمين الشريفين في تقديم افضل الخدمات

والكوارث لاسمح اله بجعيع امطام على حريمالء

في مكافحة الحرائق لاسمح الله

حريملاء .. واس .. هطلت عصر يبوم الثلاثاء امطار عزيرة على مدينة حريمالاء سالت على اثرها بعض الاودية والشعاب . بجعلها انه سقيا رحمة ويدركة وغم بنقعها ارجاء









👁 د . عبدات نصيف

مناطق مختلفة كما ان هناك العديد

من للشاريع المستقبلية بلان ات

مروعك وراسه

الرياض، واس. .. امعر معال

وزور الزراعة والياه ترخيصا

باقامة سنة مغزوعات زراعته

المنساج الشعيش والإعبلاف

والغاتهة وتقار تنك المتروعات

ال منطقة البوسية بتكافية

لجمانة فرها النان وعشرون

ملعوننا ومناثة وتمتلاون الفنا

وتقدر طاقتها الانتاجينة

أفسوية بالفروتلاتة وتمانين

طن شعيس وتمنعية الاف

وتميانين طن أعبلاف والف

وسنعين طن فكتهة وارتفعالة

الجائزة الثالثة

بطاقة قيم ١٦٠٦٩٠

الفائزون بغسالة حوضين:

۱ - بطاقة رقم ۲۱۱۷۷۹

۲ _ بطاقة رقم ۱۲۰۹۷۲

۲ _ بطاقة رقم ۱۵۲۱۷۰

٤ _ بطاقة رقم د١٦٠٨١

٥ ـ بطانة رقم ٢١٥٤٨١

١٥ _ بطاقة رقم ٢٤٣٢٣

١٦ _ بطاقة رقم ١٩٧٤٩ _ ١٧٧٤٩

١٧ _ بطاقة رقم ٨٥٠٠٠

۱۸ _ بطاقة رقم ۱۷۸۰۰۵

١٩ _ بطاقة رقم ١٨٠١٨٢

۲۰ ـ بطاقة رقم ۲۰۸۰۲

الفائرون بطقم عطور:

١ _ بطاقة رقم ٢٣ - ١٤٠

۲ _ بطاقة رقم ۱۳۱۷۲۵

۲ _ بطاقة رقم ۲۲۹۹۸۱

الفائزون بتلفزيون ملون

١ _ بطاقة رقم ١٧٥٢٢١ .

۲ _ بطاقة رقم ۱۸۰۷۵ _

۲ - بطاقة رقم ۲۰۹۷۰۱ .

٤ _ بطاقة رقم ٢٠٨٦ .

٥ _ بطاقة رقم ٢٠٩٦٨ .

• الفائزون بجهاز فيديو

۱ _ بطانة رقم ۱۸۱۲۹۷ .

۲ ــ بطاقة رقم ۱۸۱۳۰ .

۲ _ بطاقة رقم ۱۵۲۵۲۸

٤ _ بطاقة رقم ١٦١ -١٢٠

٥ .. بطاقة رقم ٢٠٩١٠٥ .

الفائزون بثلاجة :

۱ _ بطاقة رقم ۱۸۷۲٤٦ .

۲ ـ بطاقة رقم ۱۵۹۵۲۹ .

٢ _ بطاقة رقم ١٨٩٥٥١ .

٤ _ بطاقة رقم ١٨٧٧٩٤

٥ ـ بطاقة رقم ٢٠٢٧ .

واحدعشر طريعور

وستوزيريالا

واشعاد الضيعف بعالتطعور

العمراني الذي يحظئ به للسجد

الحرام والعناية الفائقة التى

توليها المبلكة العربية السعودية

للحرمين الشريفين والتسهيلات

الكيبيرة التي تقدمها للمعتمرين

.. وعن لحوال المسلمين الحالية في

الصين اوضح المعيد سيف الدين

ان اوضياع المسلمين في الفترة

الحالية جيدة ومبشرة بالخير في

وعن دعم المساريع الاسلامية

التي تقدمها الرابطة لسلمى الصين

قال أن دعم الرابطة لسلمي الصين

ماديا ومعنويا ملموس واعرب عن

تقديرهم لهذا العمل الذي يخدم

مسلمي الصبن خصوصا ومسلمي

والحجاج والزوار .

السنتيل

العالم باسره .

استقبل معاني الامين العام لرابطة العالم الأسلامي الدكتور عبدالله بن عمر نصيف بمكتب الرابطة بجدة معالي السيد سيف الدين بن عبدالعزير نائب اللجنة الدائمة للمجلس الوطني في جمهورية الصين الشعبية والوقد المرافق وتأتي زيارة الضيف الكريم تلبية لدعوة من معالي الامين العام للرابطة .

هذا وقد صرح السيد سيف الدين بان زيارته هي الاولى للمملكة العربية السعودية واعرب عن سعادته بهاكثيرا خاصة بعد اداء مناسك العمرة والصلاة في المسجد الحرام الذي رأه لاول مرة .

> احمدينيان الرياض، واش انينهان سنادته الترضين العاتج لادارات البجوث العلمية والغناء والمعوة والارشاد القبينج عنيدالعترييز بر العدالله بن دار معكشه بعد ظهر المنس محتشان رئيس جمهورية عبقية يستاق

ان باز پیشل

لحمية بنيجان التناي برور الملكة حاليا لاباء مناسات pia ta and inchis. بحظ استون المشديق وا جمهورته عنصاحيت و ونشطط الدعوط الاسلامية

واشار الضيف الى أن الرابطة انشيات العديث من المدارس الاسلامية والمعاهد والمسلجد في محاضرات في التوعية الاسلامية بمستشفيات العاصمة المقدسة

مكة الكرمة / عبداته بامقلح ـواس تنظم مديرية الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة بالتعاون مع الامانة العامة للتوعية الاسلامية التابعة للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد احدى وعشرين محاضرة دبنية بمستشفيات العاصمة المقدسة وذلك

> خلال شهر شوال الحالي وتتناول هذه المحاضرات عددا من الموضوعات المهمة منها اهمية الصدق في القول والعبيل وكيف تكبون محينة الله وكيف تكنون ناجحين والعمل الصيائح وفضله وغيرهامن الموضوعات الإخرى ويشارك في هذه للحاضرات عدد من الدعاة في الأملية العامة للتوعية

وقال مدينر الشئون الصحية

الإسلامية .

بكتباب الله وسنة رمسوله 🋪 ق القول والعمل مشيرا الى الاثير الإيجابي والفعال الذي تتركه مثل هذه للحاضرات في نفوس الناس.

للمتقدمين لدورات

بجامعة ام القرى

مكة ألكرمة .. وأس .. حدد مركز

الدورات التدريبية بكلية التربية

يجامعة ام القرى موعد المقابلات

الشخصينة للمتقدمين لبرتامج

البيلوم في التربية للعام الجامعي

وقب حدد المركيز المقاييلات

الشخصية للمتقدمين من مدينة

الطائف وخنواحيها يوم الاحت

١٤١٠/١٠/١٨ هـ وللمتقدمين من

مدينة جدة وما يتبعها يوم الاثنين

١٩/١٠/١٠/١٩ ويوم الثلاثاء

١٤١٠/١٠/٢٠هـ للمتقدمين من

واوضيح المشرف على المركبر

الدكتوز على الغامدي ان المقابلات

ستكون في الساعة الخامسة عصرا

من كل يوم وفق الجندول المحدد

مدينة مكة للكرمة وملحولها

الدراسي ١١١١هـ

بالعاصمة المقدسة الاستاذ عمران

كلتب أن هذه المحاضرات تهدف الى

توعية الناس في إمور دينهم وحثهم

على اداء ما اوجب الله عليهم

والابتعاد عن مانهي عنه والتمسك

طقه الاغنام ببلمرش تنتقل الى موقعها المديد قريبا

بلجرش : عبدالجيد الغامدي

حلقة الأغنام فمدينة بلجرش الواقعة وسطالدينة سوف تنتقل الموقعها الجديد خارج المدينة في طريق الفرشة بجوار السلخ خلال الإيام القلامة

اوضح ذلك رئيس بليية التجارية والمنازل اضافة الي بلجبرتي السهسنس احمس الحملات الستمرة من قبل جهاز عبىدالله شباووش وقال انبه النظافة وتطبيق العقوبات على روعي في الموقع الجديد إن يكون خارج المدينة وقريبا من المسلخ يدلا من موقعها الحالى

> وسط للدينة . وأضاف المهندس شاووش أن كافة ترتيبات الانتقال قد اتعات حيث تم اعداد المؤاقيع واجراء القرعلة بين الباعلة

لأختيسار مسواقيعهم داخسل من جهة ثانية اشار رئيس

بلدية بلجرش ال ان البلدية قامت مؤخرا يعمل الصيانية اللازمة لبنى سنوق الخضار واعطت الباعة شهرا واحدا مهلة لحجز محالتهم داخل البنى على الا يسمح بعد هذه اللهلة لهم بالبيع الاى الاملكن المعدة من قبل البلدية .

والى والا

K

جدير بنائكر ان بلدية بلجرشى قامت مؤخرا بجهود واضحة في مجال النظافة يمتابعة شخصية من رئيسها حيث قامت بتوزيع كميات كبيرة من صباديق واكيباس النفعانيات اميام المحيلات

متأسست علم ١٥٠١٥ - ١٩٢٢م

تخفيع درائية مؤسسة ABC التجلق من الانتشار

المشرف الحام

جدد حَيَّ مشيفَة شتارع المسخافة السنوال ١١١٠٠٠ المطابع د١٩٠٧٥ الإعلانيات ١٤٤٦٠٠ ופיינון עוני מייר זייר الفاكسيان ١١٥٢٢ ٢٦ التكس ١٠١٥٢٦

الخميس ٨ شوال ١٤١٠هـ الموافق ٣ مايو ١٩٩٠م

ورتاني الحالات العناسة

مخاطر بشرية واقتصندية واهمية

مراقبة التاكل وطرق التحكم

والوقاية منه كما ستتطرق الدورة

الرياض: واس .. تنظم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالتعاون مع كلية الهندسة بجامعة الملك سعود دورتين الأولى عن التأكل وطرق التحكم فيه في الفترة من ١٧ الى ٢١ شوال ١٤١٠هـ والثانية عن النمذجة والمحلكاة

واشار الى ان الدورة الثانية تهدف الى تعريف العناملين في قطاعي الصناعات الكيميائية والصناعات البتروكيميائية ذات المهد الثابت في الصناعات الكيميائية والبتروكيميائية وتدريبهم على تطبيق هذه الطرق على المفاعلات الصناعية ب

AL-BILAD

اللاقيوتوني الخواص خلال الوسط المسامي . القواعد الفقهية حدل الفترة س ١٧/٠٠ ال مُ ١١ ﴿ عَلَى كُلِيلًا الشريعة بالزياض

الريأض : فرحان الجعيدى يقرياض والامثلية للمفاعلات الصناعية ذات العامل الحفارق الصناعات ينظم مركز البحوث بكلية الهندسة بجامعة الملك سعود السرواض ، واعن البتروكيميائية والبترولية في الفترة من ٢٤ الى ٢٩ شوال الحالي يقنع الركز الجامعي واوضح الدكتور طارق فارس الى بعض الشكيلات الصنياعية تجميه البحين الفارس رثيس قسم الهندسة المحلية الناتجة عن التاكل وطرق والشعليم السنسر الكيميائية بكلية الهندسة بجامعة معالجتها . بجامعة الاملم محمد الملك سنعود أن الدورة الأولى تهدف ون بنبعود الإستلامية الى ايضاح مفهوم التأكل واسبايه ينالتعاون منع قسم المختلفة للعاملين في المجالات أعسوق الفقيه الصناعية والتوعية العامة بسلجنا فنعنته بورة . بخطورته وماينتج عن ذلك من

أبتداء من يوم الثلاثاء القادم الثالث عشر من شهر شوال الجارى عددا من المحاضرات حيث سيبداها الدكتور محمد عيد الاظن عضو هيئة التدريس بقسم الهندسة الدنية بمحاضرة عنوانها ونظام عد غير متصانس لتسريع التبادلات المعلم اتية ، . وفي وم الشلاثاء ٢٠/١٠/١٠ هـ يلقى الدكتور طارق القارس الاستاذ بقسم الهندسة الكيميائية مصاضرة بعنوان السريان

وق يـوم الثلاثـاء ٢٧/١٠ يلقى الدكتـور بارفيس اميركوشكى الاستاذ بقسم الهندسة المدنية محاضرة بعنوان و تطوير نموذج لحساب تكلفة صيانة الحافلات

اليهامة الجائرة الأولى الجائزة التانية ومساح الله الموا بطاقة رقتم: ۲۶۲ ۱۸۳ بطاقة رقم: ١٩٩٣ سيارة إسيسوزو

بطاقت قميم ١٨١٣٨٤ طقرذهب

الفائزون بسبيكة ذهب عيار ٢٤

۱ _ بطاقة رقم ۲۲۷۲۱۲

۲ _بطاقة رقم ۲۲۷۲٤۷

۲ _بطانة رتم ۱۳۲۱۱۲

٤ _ بطاقة رقم ٦٠٤٣٧

ت ـ بطاقة رقم ١٧٩٩٤٤

٦ _ بطاقة رقم ٢٨٢٢٨

٧ _ بطاقة رقم ٢٤٤٨٠

۸ _ بطاقة رقم ۱۹۷۲۰۷

۹ _ بطاقة رقم ۱۲۸ ۱۹۵

۱۰ _ بطاقة رقم ۲۲۱۸٦۲

۱۱ ــنبطاقة رقم ۲۲۹۰۱۸

١٢ _ بطاقة رقم ٢٣٧٥؟

١٢ _ بطاقة رقم ٩٣٦٣٤

۱۸۲۲۲۲ رقم ۱۸۲۲۲۲۲

الفائزون بماكينة خياطة

الجائزه لخامسة

۲۱ _ يطاقة رقم ١٨٤٩٤٠

۲۲ _ بطاقة رقم ۲۱۸۱۲۲

٢٢ _ يطاقة رقم ١٠٨٩٣

۲۵ _ بطاقة رقم ۲۹ ۱۷۹

۲۵ ـ بطاقة رقم ۲۰۲۲۱۰

۲۷ _ بطاقة رقم ۲۰۷۸۹۲

۲۸ _ بطاقة رقم ۲۲۸۲۲۸

۲۹ _ بطاقة رقم ۲۷۲ - ۱۲

۲۰ ـ بطاقة رقم ۱۹۰۵۲۲ ـ ۲۰

۲۱ _ بطاقة رقم د۱۸۲۲۹

۲۲ _ بطاقة رقم ١٦٧٢٠٦

٣٣ _ بطاقة رقم ٥٤٠٢٧

۲۶ _ بطاقة رقم ۱۳۲۲۳۰

۲۵ _ بطاقة رقم ۱۹۵۲۵ _ ۲۵

٢٦ _ بطاقة رقم ١٢ ٧٥٠

٣٧ _ بطاقة رقم ٥٠٩٠٥

77 _ بطاقة رقم ١٩٨٧

الجائزة السادسة بطاقة وم

• ٤ ـ بطاقة رقم ١٧٧٢٤٤

١٨٧٠٢٤ عن قالم ١٨٧٠٢٤

٢١٨٥٨٢ مق مقالم ٢١٨٥٨٢

٤٤ ــ بطاقة رقم ١٨٢٨٠٠

٤٥ _ بطاقة رقم ٢٠٧٠٧٥

٤٦ _ بطاقة رقم ٢٢١٢٧٥ _

٤٧ _ بطاقة رقم ١٤٦٤٠

٤٨ ـ بطاقة رقم ٢١٤٧

٤٩ ـ بطاقة رقم ١٨٠٦١٥

۵۰ ـ بطاقة رقم ۱۹۷۸٤۷

۱ _ بطاقة رقم ۱۰۲۵۹۳

۲ _ بطاقة رقم ١٦٥٢٥٥

٣ _ بطاقة رقم ١٥٤٢٤١

أ ـ بطاقة رقم ١٢٧٦٤٥

● الفائزون بصندوق لعب اطفال

٤٢ _ بطاقة رقم ٢٢٥٠

 الفائزون بمسجلات وراديو: ١ - بطاقة رقم ٢١١٦٦١ ٢ _ بطاقة رقم ٢١٥١٨٤ ۲ _ بطاقة رقم ۱۰٤۷۱۲ ٤ _ بطاقة رقم ١٩٥٠٤٠

٥ _ بطاقة رقم ١٧٩٨٦١ الفائزون بمكوى كهربائية : ١ _ بطاقة رقم ١٥٤١٥٥ _ ۲ _ بطاقة رقم - ۱۲۵۲۱ ۲ _ بطاقة رقم ۲۱۵۹۸ ٤ _ بطاقة رقم ١٧٨٧٥٢ ه ـ بطاقة رقم ١٥٤٩٦٥ ٦ - بطاقة رقم ١٤١٦٦٩

۷ _ بطاقة رقم ۱۸۵۹۴۲ ٨ _ بطاقة رقم ١٧٥٢٩٦ ٩ - بطاقة رقم ١٨٤٥٠٤ ١٠ _ بطاقة رقم ١٥٩٤٥٢ _ ١

۱ _ بطاقة رقم ۱۵٤۱۱۷ ا _ بطاقة رقم ٢١٥١٢٥ ۲۸ _ بطاقة رقم ۲۵۰۷۵۱ ١٩ ـ بطاقة رقم ٢٧٩٦٦ ٥ _ بطاقة رقم ٢٥٠٥٢ . ٥ ـ بطاقة رقم ٢١٦ه ١ ٢٩ ـ بطاقة رقم ١٩٥٤ ٢٩ ۲۰ _ مطاقة رقم ۱۵۹۷۹۳

" _ بطاقة رقم ١٤١٨٤٣

۲ _ بطاقة رقم ۱۹۷۹۰

٤ _ بطاقة رقم ١٧٥٨١٨

٥ _ بطاقة رقم ١٧٥٠٩١

٦ بطاقة رقم ١٦٧١٩٨

۷ _ بطاقة رقم ۱۷۱۳۳۸

٨ ــ بطاقة رقم ١١٥٤١٦

٩ - بطاقة رقم ١٥٤٩٣٣

١٠ _ بطاقة رقم ١٨٣٩٧٧

۱۱ ـ بطانة رقم ۲۷۰۹۱

۱۲ _ بطاقة رقم ۲۵۰۰۵

۲؛ _ يطاقة رقم ۲۰۹۵۲۵ _ ۲۰

١٤ - بطاقة رقم ١٢٧٦٦٧

١٥ _ بطاقة رقم ٧٩١٢٢

١٦ _ بطاقة رقم ٢٤٣٢٥

١٧ ـ بطاقة رقم ١٧١٥٢٤

۱۸ _ بطاقة رقم ۱۲۵۲۲۱

(٣ خطيومل)

التستريخي ١٧١٩٨٥

الرسائل للتحرير: صب ٧٠٩٥ جدة ١٤٤٢٥ • للإدارة، صب ١٣٤٠ جدة ١٤٤٢٥ • الإدارة، صب المكاتب في الداخل: الرمايس ٢٠٥٤٩٠٠ بتحرير -٤٠٢٩٢٧٣ بلدارة • أبيا ١٩٤٤٩١٩٤. مكة لكوة ١٨٢ ٢٥٧ بتحير - ١١٤٨٤٨ بإدارة • المدينة المنورة ٢٦٩٦ ٢٥٨ • الباحة ١٧٢٥٥٧٨.

المكاتب في التخارج: القاهرة / السودان / بارسي / واستنطن

البطائعت ٧٣٨٧٢٥/٧٣٣٠٩ . بريدة ٧٧٤٢٢٥٣ . اليمام ١٦٢٣١٦١ . يجران ١٠٣٢٦٥٠-

15と下一点に 一一・61111としてリアートリアラ

يعدها النوم حسين القحطاني

عيدانه بامفلح

من مكة المكرمة :

باخشوین:

معارض الصناعات الوطنية تعتبر من الافكار الرائدة في عالم التسويق والتجارة



ان فكرة المعارض الصناعية والتي تقيمها غرف التجارة والصناعة بمناطق المملكة تعتبر من الافكار الرائدة في عالم التسويق والتجارة ، وافضل دليل على ذلك هو ما نراه من اقبال منقطع النظير من قبل الجمهور الكريم وبالطبع فان مزايا المعارض ماكان لها ان تيرز الابغضل استخدام الطرق و الاسس و الوسائل الحديثة لفن النسويق والتروييج وقبل ذلك الفضل شاتعالى ثم للدعم اللامحدود من قبل المستولين في حكومتنا الرشيدة ايدها الله . وحول هذه المعارض يقول السيد / سالم بلخشوين من الدمام انها بلا شك وسيلة رائعة وذكية وذات نفع لجذب المستهلك الى موقع المعرض وبالقالى تعريفه باكبر عدد من الصناعات الوطنية دون عناء او جهد وبالتالي يمكن من خلالها تطبيق التجربة والتي هي افضل برهان للتحقق من الجودة العالية لصناعاتنا الوطنية والتى لم تتح له من قبل خصوصا بعد ان وصلت الصناعات الوطنية الى مرحلة جيدة ورائعة وهامة من التطور وقفزت خلال السنوات الثلاث عشرة الاخيرة الى افضل المستويات من حيث الجودة .

ويضيف ضيفنا لهذا اليوم قائلا ان ما نوده من المسئولين في شركة معارض الظهران الدولية اثناء تنظيم هذا المعرض في العلم القادم ان يتم تحديد ايلم للعائلات وايام للافراد من الرجال والشياب نظرا لان التوقيت السابق كان غير جيد حيث ان موعد الافراد كان في الصباح وهذا بالطبع فيه صعوبة نظرا لارتباط الإغلبية بالإعمال .

لاسم لؤى صالح

النقدس: خند جدا

المن عشر سنوات

وسيأ مهنة المستقل ضليطشرطة

الاسد : ابتهل محمد ابراهيم

البرحلة النبرانسة الصف

الدرمنة الثلثة الابتدائية

إ الدرسة الشعلية

الثاني الإبتدائي

المن ٧ منوات

اعربري فارى مستاح الحبر

بعر عل استعداد لمشرها وتؤ

المرحلة الدراسعة : منقول من

الرابع ال الحاس المتدائي

أخرجلة التجراسية والضافي

للترمنة منعبود الكنتر

الإنبع والسراهيم عبد رضاء

المرحلة السراسية - الرامع

البلاد ترحب بنشر صور ابتقنا للاقوان مجلنا فقط املا الكويون الراق

الخامس الابتدائي

ألتقدير عمدان

السند استوات

الإيقداشة تألبكيرية

مهنة المنتقبل قاضي

الى مدير اوقاف الشرقية:

مطلوب اقامة مواقف للسيارات بجوار مسجد الخليل بالدمام

هذا الاقتراح نوجهه الى سعادة مدير عام اوقاف ومسلجد المنطقة الشرقية الاستاذ/ سيف السيف والذي يقترحه المواطن/ حسن عبداته العديني من

والذي يعتبر من المساجد الرئيسية بالمنطقة الشرقية وهذا المسجد اضافة الى كبر حجمه فهو من المساجد التي تقام بها صلاة العيد في كل عام وكذلك صلاة الاستسقاء والشيء الذي يفتقده هذا المسجد _ كما يقول محدثنا _ هو قلة المواقف حول المسجد بل انعدامها مما يشكل عائقا امام المصلين خصوصا في صلاة الجمعة وصلاة العيد وغيرها . لذا فيقترح المواطن العديني أن يتم

ونقولها مع ايام العيد السعيد . مخلاعة او رياء او نفاق .

هذا ما يقوله الإخ جميل سعيد

لاشك ان العيد يمثل علامة الحلوة الجميلة مع اشراقة كل يوم

نقول بان العام القادم سيكون افضل ان شاء الله .

ويقول السيد / محمد

الغائم من الدمام في لقاء لصباح

الخير معه ان دور التلفزيون

السعودى من خلال قناتيه

العاملتين خلال شبهس رمضان

كان دورا رائعا واكثر من جيد الا

ان هذا كله لا يغفر للمستولين

والقائمين على التلفزيون بان

يجعلوا برامج العيد والفرحة

الكبرى للمسلمين يهذا الشكل

الذى هي عليه في كل عام ، فرغم

الامكانات الجبارة والكبيرة

والمتوفرة في تلفزيوننا العزيز

البحاء الخرالية والزاج

للدرسة المتني الابتدائدة

السواد عبد عامل عالمن

LED BEAUTIFUL

The lines of

See on sell

العرب استوات

طفل صغير

الحرمين

الشريفين

الإلجاب بمكة الكبرمة النقت الإطفال الصغار هو ولخوتسة حيث قبال الطفل عمر يباسي وعددما سالناه عن السبب قال : ﴿ الْعَيِدِ بِلْخَدْنَا بِكِيا وَمَامَا لجمل الاوقات تستعتع بما نجد قيها من العلب . وهي قرصة العمل وكنا ناحد العبدية منهم

وبهذه المناسبة احب أن أقدم التهائي بالعيد السعيد الى والبنا جميعا خادم الحرمين الشريفين لللنك فيهند بين عيدالعزيز وسعو ووزعهده الاميز عبدات والى جميع افراد الشحب السعودي واق بابنا وماما وجميع اخواسي واقول لهم من العليدين القائرين وكل عام والجميع بخير .

ق الطريق الى أحد امناكن صباخ الحبر باحد الاحية من . الممادي الفيد حلو وجعيل ألى املكن الالعاب حيث نقضى سَبِيَعُلُها وبَحن بعيدون عِن حو الدراسة وعقد فراغ بلا من

عاشان نلعب ونتنزد بها . देश हों। सियोंहें। उसर सिद्धार कि لنا واخوتي ذهبنا الى البحر ولجينا فيه بجوار سأشة اللقحة الدافئة .

وعن اطفال الحجارة قال السيد محمسود ابسراهيم ان الشعب الفلسطيني لن يستكين ولن ينسى قضيته مادام اليهود مقيمين في ارضهم المغتصبة وانه لا سلام قبل ان تتحقق امانيه وتطلعاته ورغباته في تقرير مصيره واقامة

الدلائل على البنل والتضحيـة في سبيل مواصلة النضال ضد اليهود

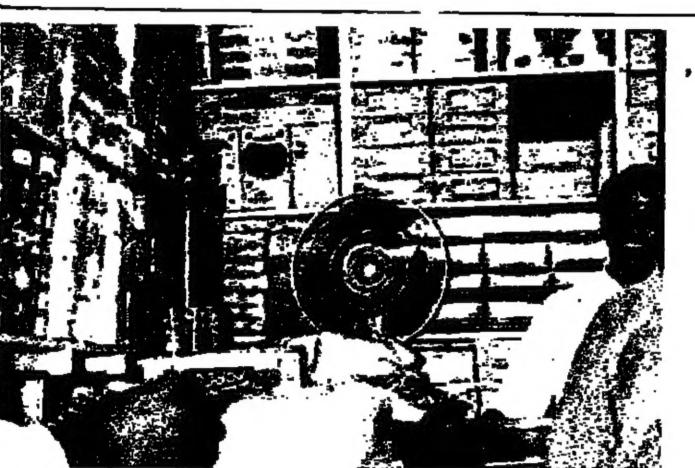
حتى النصر بانن الله .

المنطقة الشرقية بحاجة الى معارض عالمية للكتاب

> ضيف صباح الخير لهذا اليوم الاستاذ / خالد ابراهيم ويحاول الاجابة عليه حيث يقول: ان من يتليع الحركة الثقافية والادبية لدينا هنا بالملكة يرصد اقبالا منقطع النظير من قبل العامة من الناس ، وتاتي الندوات واللقاءات والمؤتمرات

والعروض المسرحية والادبية شاهدا على ما اقوله فالصالات والقاعات تكاد تكون مكتظة بالحضور وَالدِّينَ شَعْفَهِم الاستزادة من كل ما هو جديد ويضيف الى ثقافة الفرد من معلومات هو في حلجة اليها .منوهابالدورالكبيروالهاممن الاستفادة من النادى الادبى بالمنطقة الشرقية والذي سيكون احدى القواعد الرئيسية لإرساء الحركة الثقافية والادبية والاجتماعية وانتشارها على نطاق

الجمهور الكريم على الكتاب والابحسار معه في سبلحة فكرية وهو نفاد بعض الكتب او جزء كبير اصحاب وبائعي الكتب يبعض مكتبات منطقة الدمام قالوا انهم لاحظوا هنا الاقبال والتودد لهذا الجليس الذي ليس مثله جليس في حُقته وانسه وعدم المضايقة وهو دليل على ان شبابنا ورجالنا بخير ماداموا يرون في المعرفة والعلوم الامل الوحيد للتقدم والتطور.



قلوب المشاهدين ، انه دور كما

لا نزال في كِل عام نتحدث عن تدنى المستوى العام للبرامج التي تعرض في ايام العيد الاولى بتليفزيوننا العريز رغم الاستعدادات المبكرة والتي نسمعها ونقرؤها ولكن رغم كل ذلك الاان الاستفادة منها تكاد تكون معدومة ولا اشك في انه لو كانت هذه الإمكانات لدى احد غيرنا و لكان استقاد منها بشكل اكثر ويشيس السغنانسم الى ان التلفزيون مطالب في مثل هذه

التليفزيون يجب ان ينقل فرحة الناس بالعيد

يحدثنا الغانم لابد من اتباعه في الاعيساد القسادمسة والإفسراح القادمة فالمسالات التلفىزيونية والتي تشكل

العيد يمثل الفرحة والتآخى والحب والتصافي

العيد لنا نحن المجتمع

السعودى مؤازرة وحب وأخوة

يعطف فينا الكبير على الصغير

التهاني والتبريك في ظل تلك

العادات الحميدة المتوارثة من

والتصبافي والعطف والحب

العيد علامة بارزة للتأخى

شاب صغير في مقتبل العمر لا يزيد عمره عن الخامسة عشرة التقيت به وهو في طريقه الى احد المتنزهات بالعاصمة المقدسة هو الشاب احمد ياسين زكريا قال عن العيد .

العيد من وجهة نظري يمثل قصة الفرحسة . كيف لا وايسلم العيىد تأتى بعىد تلك الإيسام • والأخ على اخيه الكل يتبادل فيه السعيدة من ايام شهر رمضان المبارك فايام العيد بالنسبة للمسلم ايام الفرحة والعطاء والجنزاء الحسن من الخالق سبحــانه وتعــالى . وق العيد نقضى ايامنا فرحة كاملة . نزور فيها الاهل والاصدقاء وتزاول العاينا المسلية والتردد على

المناسبات بان ينزل الى الشارع

العاموالي املكن التجمعات والي

الإملكن السياحية لينقل من

هذاك الفرحة والبسمة والمشاعر

والتى ستكون اصدق وقعا على

والمؤازرة اعاده الله على الامة الاسلامية باليمن والسعادة المساجد في اوقات الصلوات .

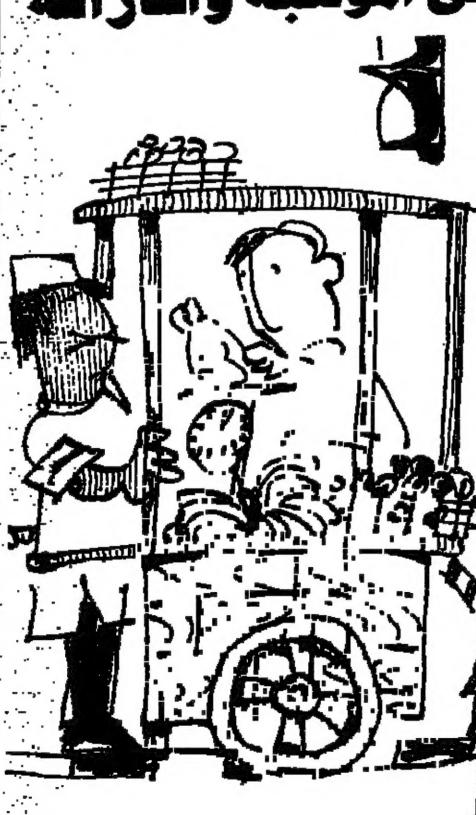


الكاريكاتير فن يعتمد على الموهبة والدراسة

يعتبر فن الرسم الكاريكاتيري احد فنون النقد السلخر واحد الوسائل الإعلامية اللاذعة والتي عن طريقها يمكن توضيح بعض هموم ومشاكل المجتمع وما يطرا عليها من تطورات قد تعيق تطور ونمو المجتمع بشكل طبيعي والكاريكاتير كما يحدثنا بذلك الرسام غسان الحميد من الدمام في لقاء لصباح الحير معه هو فن قد يكون في وقت من الاوقات خير شاهد على فترة من تاريخ مجتمع معين الى جانب الكتب وما تم تدوينه وهو ايضا فن سريع الفعل عميق الاثر ليس على المستوى المحلي فقط بل قد يتعداه في بعض الاحيان الى المستوى العللي حتى إذا كانت العُضية مصلحة مشتركة .

ويقول ضيف الصفحة ان الدراسة والتخصص في هذا المجال ليسا متوفرين لدينا هنافى وطننا العربي ولكن هذا ليسمهمالتك الدرجة فالإهمان تكون الموهبة والاستعداد موجودين الى جانب الإطلاع والقراءة ومعرفة ما يستحد من أحداث اضافة الى وجود ذاكرة حادة تستطيع اختزان بعض التفاصيل لما يجرى في المجتمع بأسره مشيرا الي ردود فعل القراء والمطلعين على ذلك الرسم الكاريكاتيري سيكون قويا متى ما كان الكاريكلتير ناقلا فعليا لما يشغل بالهم وله مسلس بو اقعهم ومصالحهم وعلاقاتهم.

وعن فنانى الكاريكاتير الذين يتابع اعمالهم او يعجب بها فقال ضيفنا انهم نلجى العلمي وحجازي ومن المملكة فهو معجب جدا بالفنانين محمد الخنيفر وعبدات الوهيبي .



الدمام حيث يقول .

يتواجد بمدينة الدمام وبالتحديد في حي مدينة العمال مسجد الخليل وضع دراسة لنزع بعض ملكيات المنازل المجاورة للمسجد خصوصا وان اغلب المنازل هناك من المنازل القديمة منذ بداية نشوء الحي .

ما اجمل العيد

من العايدين كلمة تخرج من القلب لتستقر في القلب نرددها نقولها بدون ای زیف او تملق او نقولها مصحوبة بابتسامة

عريضة وكبيرة كبر المعانى التي تمثلها المناسبة السعيدة .

عرب . والذي يستطرد في وصف المناسبة السعيدة حيث يقول : كبيرة وبارزة في حياة المجتمع الاسلامي وبخاصة مجتمعنا السعودي الذي لمه الكثير من العادات والتقاليد التى يتصف بها هذا الشعب الكريم في هذه المناسبة السعيدة حيث نجد الكل يسعى إلى اخوانه او جيرانه او اصدقائه يتفقد احوالهم ويزورهم ويطمئن عليهم ويواسيهم بتلك الكلمة

من ايام العيد السعيد .

يرفعتهانيه

لخادم

لتحرير فلسطين . وبهذه المناسبة كان لصباح

احد الاخوة الفلسطينيين ويدعى محمود ابراهيم والذى رحب كثيرا بهذا اللقاء وزودنا بالمعلومة

الشعب الكريم في هذا البلد الطاهر ممثلة في قائدها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه انه الاب والقائد البارلجميع العرب والمسلمين .

يعتبر اول يناير من عام ١٩٦٥ هـو الميلاد الحقيقي والفعلي للتنظيم الفدائي الجديد والذي اطلق عليه حركة التحرير الوطئية الفلسطينية ، فتح ، حيث اطلقت خلال ذلك العام وقبل ٢٥ سنة اول رصناصة هي اولي عملينات هذه الحركة الفدائية ضيد اسرائيل الدولة الصهيونية الغاصبة والثي ما فتئت تضرب وتبطش بالاخوة الفلسطينيين املا في فسرارهم وتركهم لاراضيهم ولقد اعتبرت تلك العملية انطلاقة حديثة للثورة الفلسطينية الباسلة والتي تعتمد الكفاح المسلح طريقا ووسيلة

الخير بمدينة الدمام هذا اللقاء مع السليقة في بداية لقائنا معه حيث قال . لا احد ينكس الدور الكبيس والمميز والذي تقوم به حكومة خلام الحرمين الشريفين حفظه انه ق سبيل دعم القضية الفلسطينية والتسهيلات الكبيرة التي يجدها الفلسطينيون في هذا البلد المعطاء الكريم والاصيل وهذا كله بغضل الله عـز وجل ثم يقضـل القلوب الحنونة والتي تتواجد في هـذا

دولته المستقلة فوق تراب وطنه فلسطين مشيرا الى ان الانتفاضة

الباسلة لاطفال الحجارة هى احدى

المسلسلات المصرية منها الكم

الاكبىر اصبحت منادة مكبررة

ومملة وكل عيد وانتم بخير

وبصحة وسلامة .

لا نستكسر الدور الكبير والمتميز لحكومة

خادم الحرمين الشريفين فسى دعهم القضية الفلسطينية

العبدق هل مازال للكلمة بريقها . وللحرف نشبوته ، وللكتاب متعته وقدرته على الجنب ؟ سؤال يطرحه مكة المكرمة

لهنكهته

الاخ متعدى اي

احمد المساوى آخه

ابساء جمهوريبة

اليمن الشطيقة أأل

العييد هنا

الملكة وخاصنة ف

مكة المكرمة لمه

تكهلسه وطعسته

الخاص لون بمثل

قمية الوفياء خيث

تشناهد الجمسع في

فرح والكل مسرور

كما يقول الأخ

عثبت العيد في اكثر.

السلاد الخارجية

ولكن لم اشاهدها

ويشير الاخ خالد ابراهيم الى احد اوجه اقبال منها في المكتبات . مشيرا الى انه وبسؤاله لبعض

ويقول الاخ ضيف الصفحة ان المنطقة الشرقية لازالت تفتقد الى معارض الكتب العالمية والتي تعتبر احد الملتقيات الثقافية لنشر الثقافة على المستوى الشعبى والعام والتي تضيف بعدا معرفيا كبيرا لهذه المنطقة .

منا في هذه البلاد الاسلامية فبحدثالي الايسام الكسريمسان اشهر رمضان عري الجنيسع وهبي

بتجهون للمساجة لتاسية مسلاة العبند ويعبر خروج السلمين عن السلجد تشاهد ال هست روحنانينة خاصة تظلهم وتعسرهم وهدق فرحة بما بالومفن كبرم اثه سيحالينه وتعالى الدى غمرهم بلحنبانه وكريه ثخ تلك الفرصة عند مشساهيدة الاهتال

Jisby!

9577 332

اعداد : شاكر عبدالعزيز





تحدث الاستاذ احمد بابقي مدير مركز البحوث بالغرفة التجارة الصناعية بجدة عن احدث دراسة اعدها مركز البحوث بالغرقة:

والتى تتناول فرص الاستثمار المتلحة في مجال تصنيع اشرطة الكاسيت والتي اصبحت فرصا جيدة وقال ان هذه الدراسة توضح ان ذلك يعود الى كثافة استخدام اجهزة النسجيل الصوتية داخل الملكة من قبل المواطنين الذي يعطى مؤشراً على شدة الرغبة لدى الإفراد السعوديين والمقيمين على اقتناء اكير قدر ممكن من اشرطة التسجيل . واشارت الدراسة الى أن الطاقة الانتلجية لصنع أشرطة الكاسيت بالملكة بلغت ١٥ مليون شريط ستوياً من توع الكاسيت العادى

واضافت الدراسة الى ان هذا القطاع قد حقق مبيعات قدرها ١٦٠٠، مليون ريال حتى نهاية ١٩٨٧ مما مكن رجال الاعمال في مدينة جدة الاستفادة منه الى اقصى الحدود المكنة من خلال توسعهم الاستثماري في هذا المجال بالكثافة والكفاءة المطلوبة.

اشارت الدراسة الى انه خلال الفترة من ١٩٨٧ وحتى ١٩٨٧ شهدت اشرطة الكاسيت تطوراً ملحوظا في الاقبال عليها حيث ارتفع من (٧٠) مليون شريط الى مايقارب (٩٠) مليون شريطا اى بزيادة قدرها ٢٨٪ مما يعطى مؤشراً على مدى كثافة الطلب المحلى اعلى هذه السلعة .

واكدت الدراسة انه تتيجة للتزايد المستمر ف الطلب المحلى على هذه السلعة خلال الفترة المعتدة من عام ١٩٨٧ . إلى عام ١٩٨٧ قال مجالات الاستثمار في هذا المجال سيكون له مردود ايجابي . وتوقعت الدراسة ارتفاع الطلب المحلى على هذه الإشرطة من ٩٠

مليون شريط عام ١٩٨٨ الى ٩١ مليون شريط عام ١٩٩٢ اي بنسبة ١٪ في المتوسط خلال الفترة المنكورة . واكدت أن المّاتج المحلى من هذه السلعة سيبقى على ماهو عليه الإن

حتى نهاية عام ١٩٩٢ م . واشارت هذه الدراسة ألى أن صناعة اشرطة الكاسيت افسحت المجال لانشاء مصانع بطاقة انتاجية تصل جوالي ١٥ مليون شريط

سنويألكل واحدمنها

خدمة الديون الدول الأفريقية

● مؤسسة

النقد العربي

السعودي:

تعلن الاسعار

السائدة لبعض

العملات الاحسية

الرياض .. و 1 سُ - اعلنت مؤسسة

النقد العربى المنعودي الاسعار

التقريبيية ليتعش العقبلات

الإحليلة التناثذة وقد احتسبت

الإسعار على اسفن جنوسط أسعار

لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع

الدولار الامريكي

الدولار الامرمكي ٢٠/٧٥

THE HELD TE (T

الدور الكلدى ٢١١٢.

الجنعة الاستوليسي ١٠/١٠.

الفردك السويصري المالا

الفرنك الفرقهن ٢٦٪ م

الين الدادفي ركل عادة. ٢٠٠٢

الجلدر الهواخدى ١٩٠٨

الترة الإطالية فرحالة ١٦٠

العربث التلجلكي كبل سائنة،

ستبقة فإ

وخلصة ز

كرمة ك

وطعت

وفء مد

الجميع ز

لكل مسرور

هزد البلا

ية فبعدتك

الكريت

السطعتراز

ر تشاهد از

روحاب

o set la

الدى غمراة

نه وکرمه ند

لفرحة عا

سنة الاصا

ينجأه فة القاهرة وأنه قد يتعفى على الباد الدخل المنشقص بالوالبادين المبدرة للتغيد ايمنا التكتبهض المنعة بيرنها لأن نسبة حدثت النين أن البلدان الأفريقية ذأت السخل المنطقين سنوف تشور ٠٤٠ خَلَالُ هِذَا العَلَمِ وَبِيوفِيَتِمِيلَ حَنْمَةِ الدِينِ السِيِّحِيِّ فِي العام القائد ١٤٧ من صبادرات البادان المساورة

الشار تغرير لركز البحوث الاثثمن ادبة والمالية

. واضاف التكرين أن الطاول المنديلة تتمشى في تخفيض أسجان القاهرة على البدون المارجية والإعفاء عَنْ النَّانِ عَنْ عَرِيقَ الْقَاءَ خِلَقِ عَنْ عَرِيقًا لَقِلْكُ وَلَيْكُ أستحقاق منذاد البيون وزيادة مبادرات البضائع

أفلق الغد

مبلامح الاصبلاح الاقتصادي الاتحاد السوفيتي

توقعت الأوساط الاقتصادية في موسكو أن يعقد الرئيس ميخائيل جورياتشوف

اجتفاعاً مشتركاً لمجلس الرئاسة والاتحاد الفيدرالي في الفترة من ١٠ إلى ١٥ مايو لبحث مسئلة الاصلاح الاقتصادي الجذري والانتقال إلى اقتصاد السوق.

وكان الرئيس جورباتشوف تد صرح اثناء جولته اخيرا في منطقة الاورال بأن أعداد جعيع المسائل الخاصة بالاصلاح الإنتمادي الجذري يتطلب من ٦ إلى ٨ شهبور كما أعلن السكيرتسير المسعفي للرئيس اركادي ماسلينيكوني موعد سابق استقرار الرأي على عدم تسريع الاتنقال إلى التصاد السوق حتى بنداية عنام

ويقول خيراء الاقتصاد أن النشاط المتجاري على اشده في السوق الداخلية الآن رمن ثم نجم رضع لم يتكرن فيه السوق بعد على هين خرج الاقتصاد عن

طوغ رسيطرة الرقابة المنططة .

ويرى الاقتصادي نيكيتا كيريتشينكو إِحقال نشرته له صحيفة كومير سانت ان

تأهيل موعد تنفيذ التدابير الجذرية لامثلاح السوق قد يؤدي ف هذه الظروف إلى خلق صعوبات إضافية أمام إجراء الامملاح وقد يؤدي أيضاً إلى زيادة تدهور الجالة الاقتصابية .

● الدكتور محمد الخطراوى:

■ تشبهد مناطق المملكة في الوقت الحاضر تطوراً صناعياً في كافة المجالات ومن بين الصناعات التي حققت تفوقاً كبيراً في العديد من مدن المملكة صناعة البلاستيك وقد تحدث الدكتور محمد

الخطراوي رئيس اللجنة الصناعية بالغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة حول صناعة البلاستيك بالمدينة المنورة وحول

الجهود التي اثمرت في تسهيل عملية تصدير المنتجات السعودية للخارج

مؤكداً أن هذه التسهيلات كانت وراء

انتشار السعودية ومنافستها خارج

سنوق مفتوحة

السوق السعودية كما وصفها

الدكتور الخطراوي سوق مفتوحة

لذلك كانت أمام الصناعة السعودية

عدة عقبات اجتازتها على صدى

السنوات العشر الماضية حتى تحولت

الصناعة السعودية في السوق

السعودية والأجنبية إلى قوة ذات

نقس طويل خاصة وانها تتطور مقابل

لك التطور الذي تشهده الصناعات

الأجنبية ويرى الدكتور محمد فرج

الخطراوي أن حماية المستاعات

المبتدئة في السوق من حيث تهيئة

الظروف المناسبة لها لدخول السوق

ومصاولة إفساح المجال لاثبات

وجودها أمام البضائع المماثلة

ويرى رئيس اللجنة الصناعية

يغرفة المدينة المنورة أن السوقي

السعودية في التسعينيات سوف تتميز

مستقبل هذه الصناعة في عمليات التصدير مستقبلًا .

وقسد تطرق السدكتيور محمسد الخطراوي إلى القوانين التجارية المعمول بها في المملكة فأوضح بأن الأنظمة التجارية السعودية عندما تم تطبيقها كابت وافية للغرض بكل المعايج لذلك يتبغي تنفيذ تلك الأنظمة والعمل بها والتعامل مع ينودها يما يضمن فائدتها على الوطن والمواطن وأشار الدكتور محمد قرج الخطراوي إلى أن هناك جهودا تبنل للحد من طَاهِرة الاغراق بالملكة معرباً عن أمله بأن تنتهي هذه الجهود قريياً وأشار إلى أن مستوى الصناعة السعودية قد اصبح جديراً بالمنافسنة خارج اسوار الوطن حيث أن مصنع المدينة للبلاستيك الذي ينتج اكثر من خمسة ألاف طن من مختلف أنواع خدمات التصنيع البلاستيكية تباع منتجأته الآن في أسواق الملكة ودول مجلس

يباع في أوروبا الغربية أيضاً . تصديس المنتجات السعودية

التعاون بل أن بعض تلك المنتجات

وقد أثنى الدكتور الخطراري على

تقرير

اقتصادي

حول نشاط المصارف العربية في عام ١٩٨٩

■■ سجل النشاط المصرفي العربي خلال العام الماضي إنخفاضاً يقدر بحوالي ١٢,٧ مليار دولار حيث بلغ إجمالي الميزانيات المجمعة لهذه المصارف ، 7 ، 2 ، 7 مليار دولار مقابل ٢ ، ٢١٧ مليار دولار في عام ١٩٨٨ . واوضحت براسة للمصارف العربية حول هذا الموضوع ان عدداً من المصارف التجارية في ست دول عربية وهي الإمارات والبحرين والسعودية والعراق وسلطنة عمان واليمن الجنوبي حققت زيادة في حجم نشاطها خلال العام الماضي على الرغم من أن أسعار صرف عملاتها الوطنية بقيت ثابتة مقابل الدولار الإمريكي . ·

وأشارت الدراسة إلى أن المصارف التجارية في كل من الكويت ولبنان والمغرب استطاعت زيادة حجم نشاطها في العام الماضي بالرغم من تقلبات أسعار الصرف لعملاتها الوطنية . وقالت الدراسة انه على الرغم من انخفاض النشاط المصري العربي



عبدالعزيز الزامل • سليمان السليم الأمير عبدالمجيد بنعبدالعزيز مهندس بمظاهر عديدة والمؤشرات توضع أن • المملكة مقبلة على فترة من الرخاء مشيرأ بضرورة استغلالها بإقامة الصناعات ذات الجدوى والقدرة التنافسية والاستفادة من دروس فترة الطفرة الاولى لتجنب السلبيات التي

مرت بها السوق السعودية في سنوات دور صناديق الاقراض

وحول دور مىنادىق الاقراض في الملكة في تنمية الصناعة بالملكة قال الدكتور محمد الخطراوي في حديثه للنشرة الاقتصادية بوكالة الأنباء السعودية أن الصندوق السعودي للتنمية الصناعية أدى ولازال يؤدي الدور الكبير في تنمية الاستثمارات الصناعية عن طريق تمويل المشروعات الصناعية بقروض ميسرة ،

مصنع المدينة للبلاستيك

وحول عدم اقبال الصناعيين في المدينة المنبورة على الاقتبراض من الصندوق فالرئيس اللجنة الصناعية

قرض كويتى

بغرفة المدينة المنورة إن الكثير من

الصناعيين يجهلون مطالب الصندوق

ويرون في شروطه التي يطلبها شروطا

تعجيزية على أن محاولة الوقاء بها

ممكنة مشيراً إلى أن مصنع المدينة

للبلاستيك قد اقترض من الصندوق

أربعة ملايين وثلاثمانة آلف ريال ،

وقام بتسديد القرض منذ أكثر من

للأردن تيمته

من الجدير بالذكير ، انها المرة • كمكان مناسب لافتتاح مكاتب اقليمية ، الرابعة التي تشترك فيها سلطات ميناء 👵 أو مراكز للتوزيع ، ثم أوضح قائلًا . جبل على في المعرض المذكور ، الذي 🚆 يعتبر اكبر معرض تجاري في العالم . • كبيرة لتقدمها في المعرض ، فان حيث سيكون الاستثمار في منطقة جبل . التغيرات الحالية في أوروبا الشرقية على الحرة لحد المواضيع الرئيسية فيه . الا أن اشتراك مجلس ترويج التجارة والسيلحة ياتي لنشر رسالة ىبي بصورة اوسع . ئتغطى جميع

١٩٩١ ، جعل الأنظار تتجه إلى هذا الجرَّء من العالم ، لذلك ، علينا العمل بجهد لتمرير رسالتنا ه . و اضاف : بعثنا برسائل الى عند كبير من أوجه التجارة والصناعة في الامارة . وقد قال منظمة المعرض ان عدد المستنصرين المحتطين ونتوقع مناقشات عملية خلال المعرض. كما العارضين بلغ ستة الاف تقريبا ويتوقعون استقبال اكثر من خمسمائة ستركز على وسائل الاعلام للإعلان عن مواطن الجذب في دبي وسنعقد مؤتمرا الف زائر من جميع انحاء العالم ، مما صحافيا في هانواي ۽ . يجحل منه مكانا ممتازا لعرض فوائد دبي التجارية والصناعية .

هانونر الدولي بالمانيا

• يضم كل من مجلس ترويج التجارة والسياحة في

دبى وسلطات منطقة ميناء جبل على الحرة

جهودهما للقيام بحملة ترويج كبرى لدبي . من

خلال الاشتراك بمعرض هانوفر الذي يقام في المانيا

الغربية من الثاني وحتى التاسع من أيار • مايو ،

سيجد زوار المعرض في جناح دبي مجموعة كبيرة من المعلومات عن فرص سیتراس وفد دبی ای هانوفس ، الاستثمار المتوافرة في مجموعة كبيرة سلطان بن سليم رئيس سلطات منطقة من الصناعات المختلفة . كما قام ميناء جبل على الحرة وعضو مجلس مجلس ترويج التجارة والسياحة ترويج التجارة والسيلحة الذى قال بجمع كتيبات ومنشورات لصوالى ، سنؤكد على إمكانيات دبي كبل خمسة وثلاثين مؤسسة لتوزيعها على الفرص املم الشركاتُ الأوروبية ، إن لجهة توظيف الأموال لم للتجارة ، او

سمو الشبيخ زايد ال نهيان

وقرب توحيد اوروبا الغربية علم

﴾ عَمِنَ .. تَمْ فِي عَمَلَ بُوقِيعِ أَتَعَاقِيهُ قَرِض قَيْمِتُهُ خَسَمَةٌ مَاثِينٌ دِينَار كُونِتِي ": بين مِنك الإنماء الصيناعي الاردني والصينوق الكويتي التنمية الاقتصافية ومدة القرض ١٧ علما منها حمص سنوات سماح ويبدأ تسميده اعتبارا من علم ١٩٩٥ وحشى علم ٧٠٠٠ يفائدة ٥٠٠ ق المائة مسويا

وقد وقع الانقاقية عن الجانب الاردني المهندس عنوني المضرى ورير التخطيط الارتشي وعن الجانب الكويتي السيد بدر مشيري جميض منير عام الصندوق الكويش للتنمية الاقتصادية العربية ويستخدم القرض فيتفريل مشرو عات بنك الانماء الصبناعي الاربذي خالل

السبوات الثلاث القادمة وخاصة فيمجال الصناعة والسياحة والجثير بالذكر أن الصندوق الكويتي قدم للاردن جني الإن ٢٤ إأرضا لِيَعِبْهَا ١٧٤ مَلْيُومَا و ٢٠٠ الفُدِيمَارِ كُويِتَى بَشْرُوطُميسرة لتمويل مشروعات إِيْمَانِيَةٌ فِي مُجِالِاتِ الطَّافَةِ وَالرَّاعَةِ وَالزِّي وَالصَّاعَةِ وَالنَّعَدْينِ وَالسَّامَةِ

الصفقات الإسهم

اعلى ادنى متوسط

717 TIE TIE TIE

الشركة

👁 قطاع البنوك بتك الرياض بنك الجزيرة بتك الاستثمار السعودي الهولندي السعودي الغرنسي السعودي البريطاني القاهرة السعودي العربي الوطئي 1.17V 1.17A 1.10+ 1.1V+ السعودي الامريكي التجاري المتحد · ra.1 · ra.1 · ra.1 Pva.1 الراجحى المصرفية • القطّاع الصناعي الإسمدة (سافكو) المماق العربية الخزف السعودي صافسولا التصنيع الوطنية الجبس الاهلية ● قطاع الإسمنت الاسعنت العربية اسعنت اليعامة اسمنت السعودية اسمنت القصيم اسمئت الجنوب اسعنت ينبع السعودي البحريني السعودي الكويتي قطاع الخدمات و المرافق النقل البحري (قديم) النقل البحري (جديد) خدمات السيارات المواشي عسير للتجارة طيبة العقارية مكة للانشاء والتعمير 👁 قطاع الكهرباء كهرباء الوسطى كهرباء الغربية كهرباء الشرقية كهرباء الجنوبية كهرباء تبوك كهرباء عرعن كهرباه دومة الجندل كهرباء تيماء كهرياء حقل كهرباء رفحة

مايعادل ١٠٢١ مليار دولار في

وزادت الصادرات الالمانية

الشرقية الى المانيا الغربية بنسبة ٣

في المائة لتصل قيمتها الى ١,٧٧

وقال المكتب ان قيمة الصادرات

الالمانية الغربية في شهر مارس

الماضي وحده قد وصلت الى ٨٤٨

مليون مارك بزيادة ١٤ في المائة

بالمقارنة بنفس الشهر من عام

١٩٨٩ في الصبادرات الي المانييا

بينما انخاضت الصادرات الى

المانيا الغربية في شهر مارس الماضي

بنسبة واحد في المائة لتصل قيمتها

الى ٨٨٥ مليون مارك .

● القطاع الزراعي

القميع الزراعية

حاثل الزراعية

ي الربع الاول من العام الحالى اي

" بزيادة بنسبة ٢٢ في المائة .

مليار مارك .

الشرقية

فإن المصارف العربية استطاعت خلال السنوات الخمس الماضية استكمال عملية التوسع في شبكاتها الدولية والداخلية وتركيز بنية خدماتها وقاعدة عملائها وعناصرها البشرية وهو الأمر الذي ساعد هذه المصارف على انحسار الفوائض النفطية في النصف الثاني من

دراسة جديدة للصندوق العربي للانماء الاقتصادي

والاجتماعي ان القطاع الصناعي في الدول العربية مازال يعاني من عدم القدرة على مذافسة الصناعات الاجنبية وذلك بسبب ارتفاع تكاليف الإنتاج ،

الوقت الذي تعاني فيه الصناعة العربية من وجود طاقات معطلة نظرا لضيق السوق المحلية وصعوبة التسويق في الخارج.

في النشاط الاقتصادي في الوطن العربي لاتتعدى ٢٨ في المائة من اجمالي السكان البالغ عددهم ٢١١ معظمهم في الزراعة .

شقوتجارت مد ب أ مذكر مستول بنقابة العمال أن بنعوستين الف من عمال العادن نظموا اضرابا تحذيريا لدة يوم واحد في ولاية بادن فورتمبرج ﴿ لَا لَا لَا لِنَا لِنَهُ وَذَلِكُ لِلصَّعْطِ لِتَحْقِيقَ مَطَالَبَ مَالِيةً . وقال متحدث باسم شركة مرسيدس بنز أن الاضراب قد أثر على تسم

اضراب نحو ٢٠ الغامن عمال المعادن الالمان الغربيين لمدة يوم واحد

وسيدلفينجن وكلف ترقف خط الانتاج خسارة الشركة لمحو الف سيارة . وتطالب نقابة عمال المعادن بالعمل لدة خمص وثلاثين ساعة اسبوعيا وريادة الاجور بنسبة ٥٠٥ في اللكة

حول المنافسة التي تتعرض

اكندت دراسية للصندوق العبربي لبلانمياء الاقتصادي

والسياسات الحمائية المفروضة في اسواق الدول الصناعية في

استطاعت خلال العقدين الماضيين ارساء القاعدة الاساسية للانتباج وتطوير مرافق البنية الاساسية من كهرباء وغاز ومياه وطرق ومواصلات الا أن هذه الدول لم تتعكن من علاج

> الاختلال في الهياكل الاقتصادية . واوضحت دراسة الصنيدوق العربي للانماء الاقتصادي ان معظم الدول العربية حققت تطورا ملحوظا على صعيد التطور الاجتماعي من حيث ارتفاع متوسط العمر المتوقع وارتفاع السكان الذين يحصلون على مياه صالحة للشرب وكهرباء وارتفاع مستوى الخدمات الصحية ونسب

التعليم للذكور والاناث . واشار التقرير الى انه رغم هذه الانجازات فان الدول العربية مازالت تعانى من البطالة خاصة بعد عودة

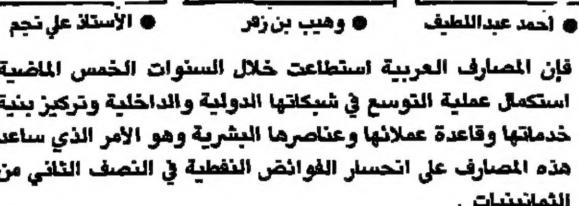
واشارت الدراسة التي اعدها و العمالة من دول النفط وانخفاض السيند عبىداللطيف الجمند رئيس 👵 الهجرة بين الدول العربية يضاف الى الصندوق الى أن الدول العربية 🗸 ذلك أن نسبة السكان الذين يشاركون

الغربية الى المانيا الشرقية قد بلغت مليون نسمة عام ١٩٨٨م يعمل ميا قيمته ٢٠٠٥ مليـار مارك اي

شركات من بينها شركة مرسيدس بنز في كل من شتوتجارت واونتر تورخايم







انباء عن تزايد حجم التجارة

الداخلية الالمانية

فيسبادن ـد ب أ : افادت انباء في فيسبادن ان التجارة بين

الالمانيتين قد ارتفعت بنسبة ١٢ في المائة خلال الاشبهر

الثلاثة الاولى من عام ١٩٩٠ وسطارتفاع حاد في الصادرات

الإلمانية الغربية الى المانيا الشرقية .

وقسال المكتب الفيدرالي

للاحصاءات ان الصادرات الالمانية

قال الله تعالى :

. قبل اللهم ملك الملك

تؤتى الملك من تشاء وتنزع

الملك ممن تشاء وتعـر من

تشاء وتنل من تشاء بيدك

الخير إنك على كلشيء قدير

تولج الليل في النهار وتولج

النهار في الليل وتخرج الحي

من الميت وتخرج الميت من

الحي وترزق من تشاء بغير

الكون كتاب مفتوح:

إن كل أية من أيات الكون تنطق

بان للكون الها واحدأ قادرا حكيما

قيوما مديرا عليما . وإن مليصدر

عنا نحن اليشر وما يجرى علينا

وتلمسه في خاصة نفوسنا لأكبر

شاهد على أن أمورنا بيد الملك

الجيار الذي يهيمن على كل شؤون

أيضا بالمرض ، وكما يختبرهم

عبلاه ويقدر له إن الله بكل شيء

عليم ، . وعلى لسان إبراهيم عليه

السلام جاء في كتاب الله عز وجل

مليوضح هذه الحقيقة وهي أن

أمور العباد كلها بيد الله سيحانه

وتعالى وأن أحدا لايملك لنفسه ولا

لغيره نفعا ولاضرا فيقول ابراهيم

معللًا تبدّه للأصنام : ، فإنهم عدو

لى إلا رب العللين ، فلماذا يقوض

إبراهيم أمره كله الى الله وحده .

ويجعل طمانينته كلها إلى الله عز

وجل ، فلنسمع ولنتدير ، الـذي

خلقنی فهـو يهدين . والـذی هو

يطعمنى ويسقين . وإذا مرضت

فهو یشفین . والـذی یمیتنی ثم

يحيين . والذي اطمع ان يغفر لي

كل شيء بقضاء وقدر:

ولذا كان من واجب المؤمن أن

يقوض الأمر إلى الله ، والا يطمئن

إلى الأسباب وحدها : فكم من سبب

رايناه قويأ ولم يصل بنا إلى السبب

او المطلوب وكم من سبب رايناه

ضعيفا وكان به تحقيق الأمل

ومسلذاك إلا لأن إرادة اللسه هي

الغطبة فعلينا دوما أن ناخذ

بالأسباب مع اليقين بأن النجاح

بإرادة الله ، وأن تحقيق المطلوب

إنما يتم بعون من الله وحده ..

و أيات ذلك في أحوال الناس في كل

وقت ظاهرة واضحة : ، قل اللهم

ملك الملك تؤتى الملك من تشاء

وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من

تشاء وتذل من تشاء، حقا فهو

سبحانه ملك العباد وما ملكوا ،

وكل شيء عنده بمقدار ، عظمت

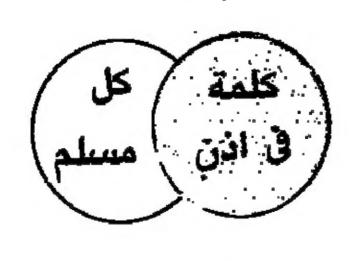
قدرته ،وعلاسلطانه : ، يساله من

في السموات والأرض كل يوم هو في

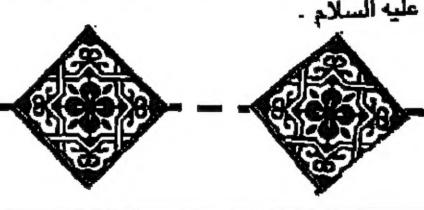
فمن شانه سیمانه ان یغفر

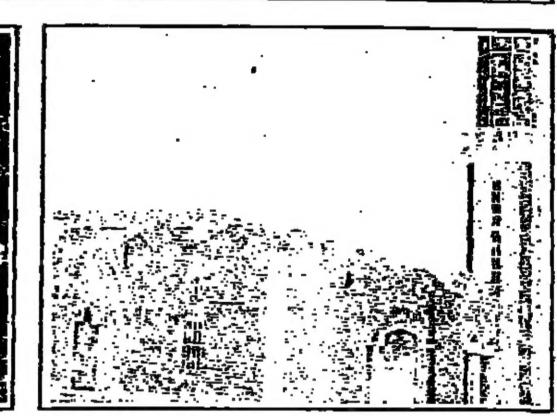
سيحان مدير الأمر:

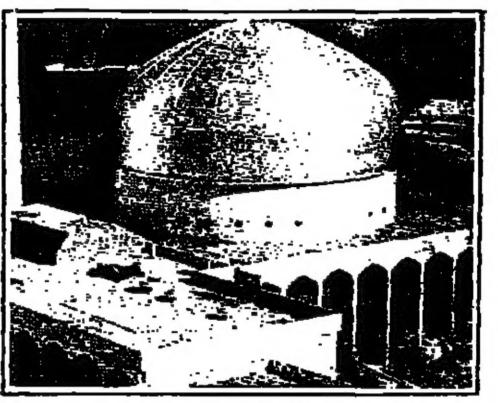
خطيئتي يوم الدين . .



أن قول الرسول على مقدم على قول كل احد وانه لا يصح التقليد باتباع راى اى شخص في التحليل والتحريم مع مخالفته للنص الوارد عن الرسول







قول الله تعالى : (الم تر الى الذين يزعمون انهم أمنوا بما انزل اليك وما انزل من قبلك

يريدون أن يتحاكموا الى الطاغوت ، وقد إمروا أن يكفروا به ، ويريد الشيطان أن

يضلهم ضلالا بعيدا) الآيات «النساء ـ ٦٠، وقوله (واذا قيل لهم لا تفسدوا في الارض

قالوا انمانحن مصلحون) الاية البقرة - ١١. وقوله (ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها .

وادعوه خوفا وطمعا إن رحمة الله قريب من المحسنين) الإعراف ٥٦٠، وقوله (افحكم الجاهلية يبغون، الاية و المائدة ـ ٥٠ .

> عن عبدانة بن عمرو أن رسول أنه 🏂 قال: ولا يؤمن احدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جنت به، قال النووى حديث صحيح ، رويناه في كتاب الحجة باسناد صحيح .

وقال الشعبى : كان بين رجل من المنافقين ورجل من اليهود خصومة فقال اليهودي : نتحاكم الى محمد -لاته عرف انه لا يأخذ الرشوة _وقال المنافق نتحاكم الى اليهود. لعلمه انهم يأخذون الرشوة . فاتفقا ان يانيا كامنا في جهينة فيتحاكما اليه فنزلت (الم تر الى الذين يزعمون) الاية . وقيل نزلت في رجلين اختصما فقال احدهما : نترافع الى النبي ﷺ وقال الآخر: الى كعب بن الاشرف ثم ترافعا الى عمر فذكر له احدهما القصة ، فقال للذي لم يرض برسول اند 🎕 اكذلك ؟ قال : نعم فضربه بالسيف

اراد الشيخ رحمه الله من هـذا الباب ، التوضيح جأن كل تحاكم لا يقوم على شريعة الله تحاكم باطل لأنه ينافي التوحيد

ورد تحت هذا الباب اربع أيات وقول للشعبى في سبب نزول الآية الاولى (الم ترالى الذين يزعمون) الاية وحديث واحد .

فالآية الاولى: فيها اشارة الى تناقض اولئك الذبن يدعون الايمان بالقرأن وما سبقه من الكتب السماوية ، ثم يفعلون ما يخالف ذلك من التحاكم الى الكهنة والدجالين ومدعى الكشف والولاية ، او ما

تخالف شرع انه ودينه . الطباغوت ، واستبدال احكام الله بأحكام تخالف شريعته خروج عن

أخر هذا الباب ان رجلين اختصما فقال احدهما نترافع الى النبي 🚎 وقال الآخر نترافع الى كعب بن الاشرف ثم ترافعا الى عمر ، فذكر له احدهما القصة فقال للذي لم يرض يرسول الله : اكتذلك قبال : نعم ، فضربه بالسيف فقتله . وف الآية الثانية : نهى عن الفساد

بكل انواعه وصوره وتصوير لواقع المفسدين في الارض في كل مكان وزمان (واذا قبل لهم لا تفسدوا في الأرض) بمحاربة التوحيد، والدعوة الى الفتنة ، وعدم الرضاء بالتحاكم الى شريعة الله (قالوا انما نحن مصلحون) وفي اجابتهم هذه خداع وتضليل ، لانهم يعلمون تمام العلم فساد ما يفعلونه بداقع من طمع في مركز ، او انحراف في خلق ، وهذا شــأن كل المقسدين في الارض حينما يريدون الانحراف بالبشر عن طريق الله ، الى طرق المتاهات والشرور ، يدعون انهم مصلحون حتى ولو اخرجوا الناس عن دينهم ، واستباحوا مصارمهم ، ونهيسوا اموالهم فهم يدعون انهم

مصلحون ، ولكن الله سيحانه وتعالى كنديهم بقوله : (الا انهم هم المفسدون) .. المفسدون ظاهرا الكافرون) . وباطنا وان ادعاءهم الاصلاح لا

يصنعه البشر من انظمة او قوانين وفي الآيسة الشالشة ، نهى عن الإفساد في الارض بعد أن أتعم أنه وفي الآية اشارة الى ان التحاكم الي عليها بالاصلاح ، وهذا يشعل افساد العقول بالكفر بعد الايمان وافساد النفوس بالفجور بعد الاصلاح والتقوى ، وافساد تعاليم الخالق

وسبب نزول هذه الآية كما ذكر في باستِيدالها بأراء المخلوقين بها . أما الآية الرابعة فهي تتكر ف شدة على الذين يختارون حكم الجاهلية القائم على الجور والهوى ، على حكم الته المبنى على العدل وعدم التحيز رسبب نـزول هذه الآيـة ، أن بني

النضير وبني قريظة كانت بينهم خصومة ، فتحاكموا الى رسول الله عليه وطلب بعضهم من الرسول عليه الصلاة والسلام أن يحكم بينهم بما كان عليه اهل الجاهلية من التفاضل والتمييز بين الناس في الاحكام بجعل دية القرظى ضعفى دية النضيري فقال عليه السالام والقتلي بواءه (سواء) فقال بنو التضيرنحن لانرضى

يعد هذه الآيات الإربعياتي حديث ابن عمروفيه اشارة صريحة الىنقص الايمان لدى كل شخص لا تكون نفسه راضية رضاء تاما بما جاءبه الرسول 🗯 من احكام واوامر وتوجيهات ، والخلاصة من هذا كله : أن كل من رفض الحكم بكتاب القاوسنة نبيه عليه السلام ، واستبدل بها غيرها من أراء البشر فهو كافر ، يدل على ذلك دلالة فاطعة قول انه سبحانه وتعالى (ومن لم يحكم بما انزل الله فأولئك هم

● جمال بن شيخ الحسن

عبلده فهو وحده الذى يعطى ويمنع ، وهو وحده الذي يـرفع اقبواما ويضبع أخرين امتحباثا ذنبا ، وان يفرج كربا ، ويرفع واختبارًا للعباد فهو سيحانه كما قوما ، ويضع أخرين ، ومن شأنه يختبر عباده بالصحة يختبرهم

الابتلاء والاختبار يختبس عباده بالغنى فإنه يختبرهم بالفقر ، فقد بالأمر وبالنهى ، وبالاحياء أراد الله عز وجل أن تكون الدنيا والاصافية ، وبالاعطاء والمنبع مرحلة اختبار للناس ويعدها إما ومقاديره سبحانه وتعالى تقع في شقى وإما سعيد ، والحق تبارك مواقيتها لايمنعها ملنع ولايصدها وتعالى يلفت عباده الى ذلك فيقول الله يبسط الرزق لمن يشاء من صادفهو وحده الذي يشفى السقيم

ويسقم السليم ، ويبتلي المعافي ، ويعاق المبتلي وهو وحده القائم على هدا الكون المدهش الجميل الرائع ، فالليل والنهار يتعاقبان على نظام لايختل ولا يضطرب مع ما

في الليل من مناقع للعباد ومنافي النهار من منافع لإغنى لهم عنها .. وهو سبحانه الذى يخرج الحىمن

الميت والميت من الحي عظة وعبرة للعبساد .. ألا نسرى أن المؤمس الصالح يخرج من صلب الرجال الكافر والكفر موت والإيمان حياة

إذ لاقيمة لحياة البدن الطيني إذا كأن القلب ميتا بالجحود والإنكار

أحمد بن محمد طاحون

فانى تۇفكون ، توحيد الله وطاعته وعبادته وحده وامامه البراهين الساطعة والأدلة القاطعة الشاهدة بوحدانيته وقدرته ورحمته وعظيم سلطانه ، سبحانه : ، يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحيى الأرض بعند منوتها وكنذلتك

تخرجون ۽ ۔ وملذا يكون جواب العقل المستقيم عن قوله تعالى : • قل من يرزقكم من السماء والأرض أمن يملك السمع والأبصار ومن يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحى ومن يدبر الأمر فسيقولون · الله فقل اقلا يتقون ، . إن الجواب ينبغي الله يكون

عقيدة وعملا يمقتضي هذه العقيدة فذلكم الله ريكم فماذا يعد الحق الإ الضلال فاني تصرفون . .

ومخرج الميت من الحي ذلكم الله

نعم .. كيف يصرف عاقل عن

عن أبي سعيد الخدري

رضي الله عنه قال : • قال

رسول الله 森 : يقول الله عز

رجل لأهل الجنة : ياأهبل

الجنبة ؟ فيقولون : لبينك

وسعديك والخير في يديـك

فيقول: هل رضيتم

فيقولون ؛ ومالنا لا سرخى

يا ربنا ، وقد أعطيتنا ما لم

اتعط احدا من خلقك

فيقول: الا أعطيكم أفضل

من ذلك ؟ فيقولون : وأيشيء

افضل من ذلك ؟ قيقول

احسل عليكسم رضوائسي

فلا سخط عليكم بعده

ابدأ ، اخرجه الشيخان.

وعن أبي هريرة رضي الله

عنه قال : قال رسول الله 🍇

تحاجَّت الجنة والنار . فقالتِ

النار: أوثرت بالمتكبرين

والمتجبرين، وقالت الجنبة

فما لي لا يدخلني إلا ضعفاء

الناس وسقطهم ؟ فقال الله

تعالى للجنة : أنت رحمتى

ارجم بك من أشاء من

عبادي ، وقال للنار أثث

" عذابي أعذب بك من اشتاء من

عبادي ، ولكل واحدة منكما

حتى يضع الله تبارك وتعالى

فيها رجُّلُه . فتقول : قطقط.

فهنالك تمتليء ويزوي بعضها

إلى بعض ، ولا يظلُّم تبارك

وتعالى من خلقه أحداً . وأما

الجنة فإن الله يُنشىء لها

خلقاً ، أخرجه الشيخان

السقط) في الأصل

المزدري به ، ومنه السقط

دعاء

تقواها أنت وليها ومولاها

، اللهم أت نقوي

تقواما ، وركما البت بمريا

من ركاها ، أنت وليها

أذكروا

٠ سبحان أله ويتجدد

بسجان أقه العظيم.

ومولاها

وخيرمن ركاها ه .

الردىء من المتاع ،

والترمذي .

والترمذي .

ثم لتاملت إيها العاقل كيف تاتي السنبلة من الحية وتاتى الحية من السنبلة ، وكيف ناخذ النواة من النخلة ثم تكون النخلة من النواة ثم اتدبرت امر النطفة وهي ماء مهين يخرج منها إنسان يمشى في الأرض ويرفع صوته ويعمل فكره و بصره فيما حوله .. ثم أنظرت الى العجلجة من اين اتت والى بيضتها من أين أقت وفكرت في العلاقة بينهما ثم هتقت من اعماق قلبك في النهار وتولج النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج

بفرحساب . .

تأملات في أيات الكون

ولنتدبر : • إن الله فالق الحب

الخميس ٨ شوال ١٤١٠هـ الموافق ٢ مليو ١٩٩٠م

بصوت ضميرك وشعورك وعقك ونفسك سبحانك ربىء تولج الليل الميت من الحي وتسرزق من تشاء

والنوى يخرج الحي من الميت

" - عن أنس رضي أنه عنه قال : (أنني النبي صلى أنه عليه وسلم على أمراةٍ تبكي على صبي لها ، فقال : اتقى الله واصبري ، فقالت : وما تبالي بمصنيتي ؟ فلما ذهب . قيل لها ﴿ إِنَّهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ فَاخْذُهَا مِثْلُ المُوت فاتت بابه فلم تجد على بابه بوابين فانته ، فقالت : يا رسول انه لم اعرفك ، فقال : إنما الصبر عند الصدمة الأولى) . أخرجه الخمسة إلا النسائي .

> ٢ _ وعن أم سلمة رضي الله عنها قالت : (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: منا من مسلم تصييه مصيبة ، فقال ما أمره الله : إنا لله وإنا إليه راجعون . اللهم اجرني في مصيبتي واخلف لي خيراً منها ، إلا أخلف الله له خيراً منها قالت : قلما مات أبو سلمة رضي الله عنه قلت : أيُّ المسلمين خير من أبي

> > اذكروا اللم

الية تسبحان المويحمده

دعاء مبارک

رب ارزقنی قلباً شاکراً

ولستتانبا ذاكسرا ويفسيبا

مطفئته ، وولدا مهديا ، ودارا

مباركة ، ورزقاً حلالًا طبياً

إستعقر اش العظيم وأثرب

والترمذي . ٢ ـ وعن ايي سنان قال : (دفنت ابني سِناناً ، وابوطلحة الخولاني جالس على شفير القبر ، فلما فرغت قال: الا أيشرك ؟ قلت: يلى قال حدثتي أيوموسي الأشعري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : إذا مات ولد العبد . قال الله للائكته : قيضتم ولد عبدي ؟ فيقولون : نعم ، فيقول : قېضتم ثمرة فؤاده ؟ فيقولون : نعم : فيقول : ماذا قال عبدي ؟ فيقولون : حمدك واسترجع ، فيقول : ابنوا لعبدي بيناً في الجنة ، وسموه بيت الحمد) . أخرجه الترمذي .

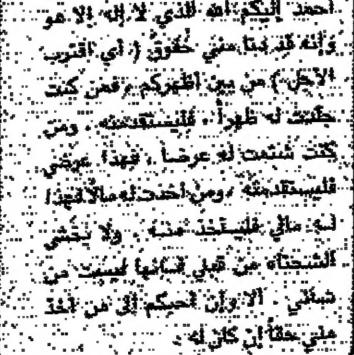
سلمة ،أول بيت هاجر إلى رسول أنه صلى الله عليه وسلم ، ثم إني قلتها فأخلف الدتعالى ليرسول الدصلي الد عليه وسلم قالت : فأرسل إليُّ رسول انه صلى انه عليه وسلم حاطب بن أبي . بلتعة يخطبني له فقلت : إن لي مِنتَأ وأنا غيور ، فقال صتى أنه عليه وسطم : أما بنتها فندعو الله يغنهما عنها وأدعو الله تعالى أن يذهب بالغيرة) أخبرجه مسلم ومنالك وابنوداود

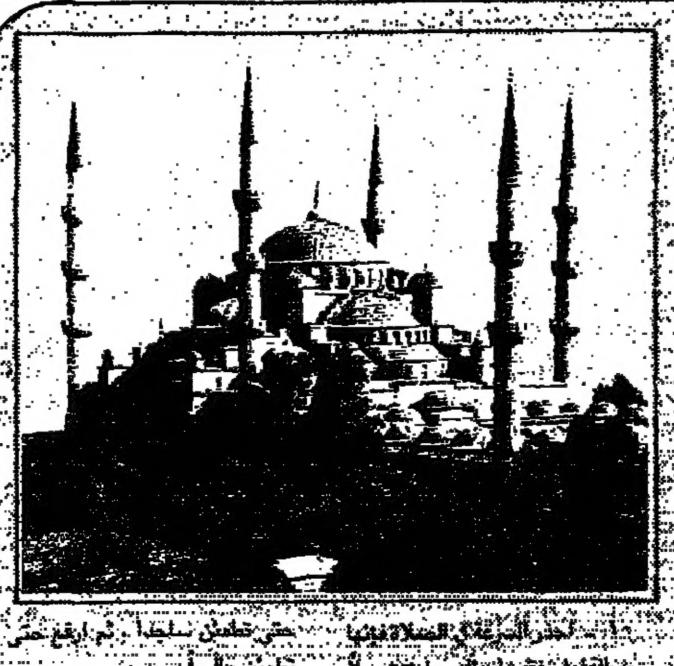
٤ ـ وعن أبي هريرة رضي الشعنه قال : { قال رسول الله كلة : يقول الله

عز وجل : من أذهبت حبيبتيه فصبر واحتسب لم أرض له شواباً دون الجنة) أخرجه الترمذي وصححه . قلت وأخرجه البضاري أيضاً ، ولفظه : عن أنس رضي الله عنه قال : ﴿ سمعت النبي ﷺ يقول : إن الله تعالى قال إذا ابتليت عبدي بحبيبتيه ثم صبر عوضته عنهما الجنة : يريد عينيه) . والله أعلم .

 ٥ – وعن ابن عمرو بن العاص رخي الله عنهما قال (قال رسول الله كل : إن الله لا يرضى لعبده المؤمن إذا ذهب بصفيعه من أهل الأرض فصير واحتسب بشواب دون الجنة) أخرجه النسائي .

• قال علا ما البيا الناش عالي احمد اليكم الله الذي لا إله الا مو





تطمين جالسا ١١ - إذا قاتك وأجن من المبالات

فتركت القعود الأول مثالاً . أو شككت في وبد الركوات مقحد بالأقل والنسود

مُنطَانَة لَهَا ؛ فقد رَائِ الرَّسِولِ عَوْرِجِالًا يسرع في صلاته فقال له : ، ارجع فصل فإنك لم تمثل و قبال له في التالية علمتي با رسول الم وفقال،

اركع حِنْي تَطْسَنُ رَاكِمَا ، يَدِ، ... مَبِينَتُكِي إِنْ الْصَالَةُ وَسَلَّمَ ، وَعِدًا

• أحكام الصلاة

حقيقة له فرواقع الامر .

الوقر شالاث: منل ركعتنين.

وسلم وشم معل يكعة منفردة وسلم

• اللهم إهميني فيمن هديث

وعافيتي فيمن عافيت ، وتولني فيمن

توليت موبارك لي قيما اعطيت موقشي

شرما قضيت أغانك تقض ولا يلشي

عليك وانه لا يذل من والبت ، ولا يعز

من عاديث ، تباركت زيبة وتعاليث م .

﴿ روأه ابوداود بسند صحيح ﴾

. قف وكبر إدا اقتديت مسع

الإملم ، وأن كان واكعا ، يُم الحق مه

وتحسب اله ركعة إن لحقته في الركوع

١٠ - ١٥ أ مَا تَتُلُورُكُمَهُ أَوْ الْكُثْرِ صَعِ الْجُمَلِمِ:

فتايعه متى أغر الصلاة ولا تسلمهم

الامنام وقم إلى مسلاة السركعنات

قبل أن درهم و إلا فلا تتحسب.

والاقضيل أن تدعير بما ورد قبيل

الفرض موالسنة البحدية بعده

واقرأ إذا لم تسمع . ع ب الرض الجمعة ركعتان ولا تجوز الأفر السجد بعد الخطبة في ما فسرض المغرب شيلات صل

ركعتين كما صليت في الصبيح ، وعند الانتهاء من قراءة التحتاث كلها لا نسلم وقم إلى الركعة الثالثة رانعا سبيك إلى كتفيك مكبرا ، واقبرا الفاتخة ، وتمع صلاتك ثم سلم ببيئة

- السُّسُة القبلية : تُمسلِّي تبل ا مَمَهُلُ وانتثر مكنان سجودك "٢. ــ : انضت إذا مسمعت قراءة الإملم

أأنت فرض ألظهر والعضر والعشاء النبيع وأقعل ما فعلته في صلاة الصبي ويعد أن تقرأ التجيات الله لا تسليم وقو إلى الركعة الثالثة ثم الوابعة واقراء الفائحة فقط وتمم صنلاتك ثم سلم

طبرحت للحدى الشركتات الامريكية المحتصبة

بالنواح التصويل كامنها فعديد فعريدة من ضوعها

السنتحبب للتصوين لساعيات غاويلنة بنفش شريط

ويمنتشم الكاميرا شرائط VHS من طراز .S.S

واشنطن : اضافت المحكمة العليا في

الولايات المتحدة ف الاسبوع الماضي تطورا

جديدا على الشريط المشوق الطويل الذي

عاشه احد اقلام الغرد هيتشكوك ريسر

ويندو ، النافذة الخلفية ، حين قررت بأن

على موزعى هذا الغيلم تقاسم ارياح اعادة

عرضه سينمائيا مع احد العملاء ف دور

وكان رير ويندو عرض مجددا على

الشباشة الكبيرة في الولايبات المتحدة

وانحاء العالم اضافة الى شلانة افسلام

اخرى بعد سنوات طويلة من تجميد

عرضها سينمائيا بناء على طلب من

هيتشكوك نفسه الذي كان يعتبرها من

افضل اعمالته ويسعى للحضاظ عبل

وشكل قرار للحكمة العليا انتصارا

لشيلدون ابند وهو عميل في دور النشر

حصل في العام ١٩٧١ لقاء ١٥٠٠ دؤلارا

على حقوق اعادة اقتباس رواية لكورنيل

وویلریتش تحمل عنوان ایت هاد توبی ای

موردر ـ لابد انها جريمة ـ الذي انطلق

منه هيتشكوك لتصوير النافذة الخلفية

وحاول أبند التصدى لاعادة عرض

الفيلم من دون حصوله على جزء من

الارباح مؤكدا أن ذلك يشكل أنتهاكا

لحقوقه في اعادة اقتباس الرواية وان

مالكي النافذة الخلفية قضوا على مشروع

له بتوقيع عقد مع شبكة تليفـزيونيـة

لتصوير مسرحية ونسخة تليفزيونية من

وطالب ابند باکثر من ۱۲ ملیون دولار

وكان جيمس ستيوارت بطل الفيلم إلى

جانب وورثة الغرد هيتشكوك وشركة امسى

اى ارتستس التي تعلك قسما من حقوق

الفيلم رفضوا طلب شلدون ابند . وأكدوا

في شكل خاص ان الفيلم يحتوى على

العديد.من العناصر غير الموجودة في

وذلك بمنطقة هولوى مدينة

وأوضعت شرطنة

مكافحة المخدرات أن القوة

الامنية التي داهمت المنطقة

اكتشفت مجمعا لتصنيع

المضدر فيما القت القبض

على ثلاثة اشخاص يتم

التحقيق معهم حاليا حول

جرائم تصنيع الكراك

وتوزيعه .

برمنغهام وسط انجلترا.

تعويضا عن هذه الاساءة على شكل حصة

من ارباح اعادة عرض الفيلم حددها .

هذه الرواية .

بعد أن أثبت الكمبيوتر قدراته وفوائده فعشرات الميادين ويحاول العلماء والاطباء الاستفادة منه الآن للقيام بوظيفة جديدة على عالم الطب ، الا وهي الساهمة قدر السنطاع في الكشف عن اسرار مايجري في منح الطفل الرضيع وخاصة الذي لم يتجاوز الشهر الاول من ولادته.

فقد استطاع العلماء والاطباء الباحثين تسخير الكمبيوتر المتعدد الوظائف والمبرمج للمساعدة على فهم عالم الرضيع المجهول عن طريق القيام بأعمال كثيرة كتقليد صبوت الام وقياس حركة العين اثناء سماع هذا الصبوت العزيزي او عدد المرات التي ينجذب فيها نحولين الام

والتجارب التي اجريت حتى الآن كشفت عن حقائق اذهلت الباحثين ، فالوليد الذي لايزيد عمره عن اثنتي عشرة ساعة والذي لم يتذوق من قبل اي شيء ولاحتى لين الام ، سوف يشعر بالراحة عندما يضع نقطة من الماء المحلى بالسكر على لسانه ، لكنه سوف يقشعر بدنه ويتأفف اذا وضعنا سائلا مرًا في

والاغرب من ذلك أن الكمبيوتر أكد للباحثين عن حقيقة مذهلة ألا وهي أن الوليد سوف يبتسم عند وضع قطعة قطن مغموسة بالموز وذلك تحت انفه لكنه سوف يتأفف من رائحة البيض الفاسد

ضحايا

الملارياق

أنجولا

سوريمو: الوكالات .. ذكس

مصندر رسمی ان الملاریا

تسبيت في وفاة ٨٨ شخصا في

اقليم لوندا الجنوبي خلال

الثلاثة اشهر الأولى من هذا

واضاف المندر نفسيه أن

حالات الملاريا كترت فمستهل

عدا العام بسبب زيادة عدد

أبار المياه الملوثية في هذا

واستطرد المسدر قائلا انه

تم في الفترة نفسها تطعيم

٧٥٤ شخصاً ضد السل

و ٥١١ شخصا مند الجدري

والسنعيال والنف و٢١٦

شخصا ضد التيتانوس وشال

تعويض لبرلاني

انقرة : ق ن أ .. أمرت محكمة

تركية صحيفة بيني نيسيلي

البومية بدفع تعويض عشرين

الف دولار لعضو حزب الوطن

الأم يوسف بوزكورت اوزال

لتهجمها عليه في مقالين

نشرتهما العام الماضي .

يقوز ان ع

بطيتنا ماء

ن خلفت

نيد اند

رحسواسي

يرة بضي ادا

من شيخ ا

تبارد وتعرا

يف ---

يسرونه

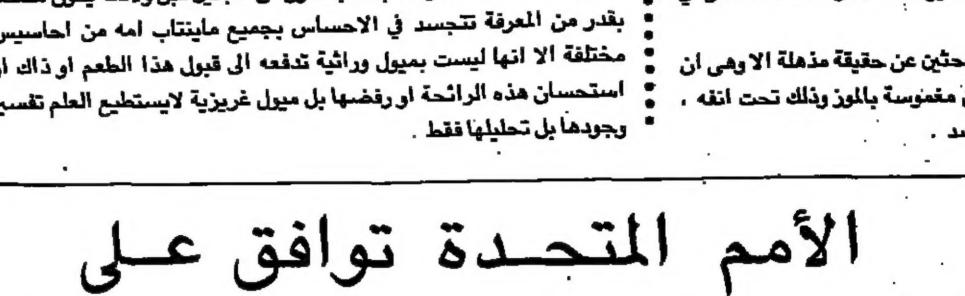
و الشيطرا

ومن التجارب الجديدة تأكد للعلماء من أن الرضيع وهو في شهره الأول يستطيع تقليد بعض الحركات بمساعدة الكمبيوتر اضافة الى انه يعرف صوت أمه بل أنه من الحساسية مايساعده على تمييز صوتها وسط منات الأصوات النسائية المشابهة.

وقام فريق من الاطباء الباحثين بادخال ميكروفون صعفير جدا مصنوع من مواد خاصة الى د اخل رحم ام على وشك الولادة لتسجيل مايسمعه الوليد قبيل ولادته وخاصة دقات الام المنتظمة وصوتها وسط ضجيج الشارع العام واثناء سماعها لمحادثات تليفونية .

وتبين للباحثين ان الجنين يستطيع تمييز صوت الام وايقاع دقات قلبها بل حتى اسلوب تعبيرها عن القرح او الغضب او الحزن . ويذلك اكد العلماء والاطباء الباحثون أن الجنين قبل ولادته يكون متمتعا

بقدر من المعرفة تتجسد في الاحساس بجميع ماينتاب امه من احاسيس مختلفة الا انها ليست بميول وراثية تدفعه الى قبول هذا الطعم او ذاك او استحسان هذه الرائحة او رفضها بل ميول غريزية لايستطيع العلم تفسير وجودها بل تحليلها فقط



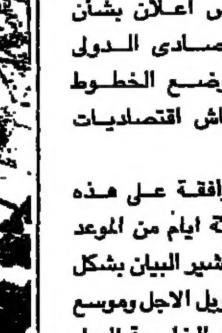
المتحدة على نص اعالان بشأن التعاون الاقتصادى الدولى مقصدود به وضع الخطوط العريضة لانعاش اقتصاديات العالم الثالث .

وجاءت الموافقة على هذه الوثيقة بعد ثلاثة ايام من الموعد المخطط سلفا ويشير البيان بشكل محدد المحل طويل الأجل وموسع لشكلات الديون الخارجية للدول التامية وهي الدول التي تشكل نسبة ٧٥٪ من عضوية الامم

اكثر استقرارا..

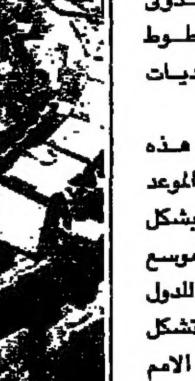
كافة الدول أن تواجه الموضوع

بشجاعة ٠ وقال البيان ان النمو الاقتصادى وتنمية الدول النامية تعد أمور أساسية للعالجة مشكلات الاضرار بالبيئة



التجارة الحرة في تدعيم الاداء الاقتصادي وتدعوالي اداء وظيفي أفضل لأسواق السلع والى طروف

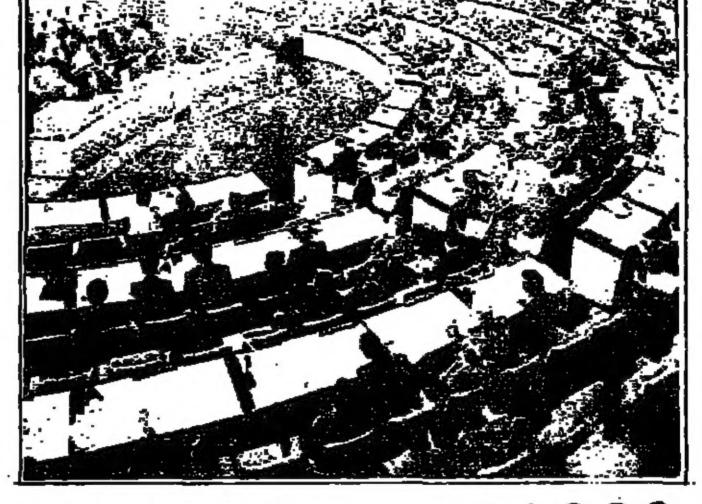
كما تتحدث الوثيقة عن الحاجة الى مساعدة دول اوروبا الشرقية على ادماج اقتصادياتها في السوق الحرة غير انها تقول ان مثل هذه الاجراءات ينبغي الا تنتقص من الأولوية المعلقة على التعاون الاتمائي الدولي مع الدول النامية. واشار البيان في تناوله للموضوعات البيئية الى ان الدول الصناعية تتحمل قدرا كبيرا من المستولية. عن الضرر الذي لحق بالبيئة غير انه قال انه يتعين على



وتؤكت الوثيقة على اهمية

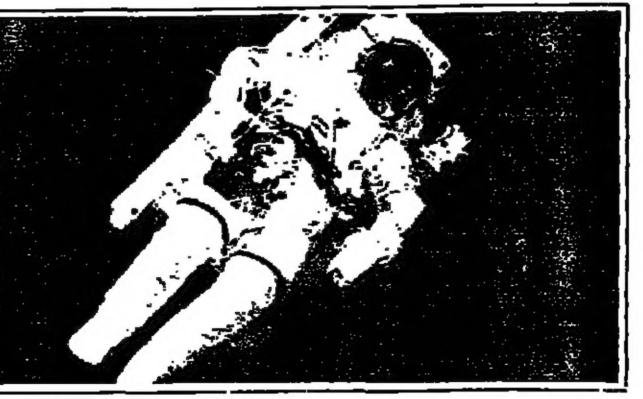


اعلان التعاون الاقتصادى الدولى



كيماويات مدم لندن .. واس .. نظمت جماعة الخضر المهتمة بشنون حماية البيئة مظاهرة احتجاج ضد شركة (ايسي اي) البريطانية لمواصلتها انتاج الكيماويات المدمرة لطبقة

واوضع ناطق باسم جماعة الخضر ان المظاهرة



مصرع جـــزائــرين بسبب السيول العنيسفة في سيدي بلعسياس

> وأول احتفال الماني مشترك بعيد العمال في برلين منذ عـــــام ١٩٤٦

> > مراين الغربية. ﴿ قَدْ بُدُ... تَجِمع الألاف الألاف مس الألسان الشرقيين والغربيين في هدوء امام الزايضيناغ مثن البرتان الاثاني السلاق في بولين الكربية بمناسبة إلى احتقال مششرك بغيد العفال. وغلافا كالسنعرامسات يثنه العسكرية التي كانت تنظم ف

" الأعواء الملصينة سلنت مسرة النقابات والأمراب السارية الاللية الشرقية حادة أوبعر دي التندن عتى توانة والتنوع وسط

المحرواء مرد الفرس ستاهم فيها . أجراهات مراقبة عند مقاط العبور تعلى جانبي قوس النصر الذي يرمر الم وتخطر المعلود الالليد عدال الرمدة الاللية ووضع حوالي المعالمة الماسية عن أي الله الاف رجل من شرطة براي

الغربية في حالة تسأهب ليقدعوا اعمال العنف في الشيارح التي كان اعلنها منطرفون بعبسون

الجزائر .. ا ف ب .. ذكرت اجهزة الدفاع المدني ان سيولا عنيفة اوقعت قتيلين وأضرارا مادية ليل الاثنين في منطقة سيدي بلعباس في غرب الجزائر .

وأضاف المصدر نفسه ان المياه حملت احد الضحيتين قرب قرية الصفصاف في حين عثر على الثاني ميتا قرب قرية بوحنفي .

وتم اجسلاء العديد من العائلات ولاتسزال عمليات الانقاد مستمرة في المنطقة وكانت الامطار هطلت فجاة في الايام الاخيرة وتسببت في وفاة شخصين أخرين السبت الماضي في منطقة ادرار جنوب غرب البلاد .

لندن / خصل عالم الآثار

وقند حصل كبلارك عبثي الجائزة التي تصل قيمتها الى حسوالي مسائسة النف دولار لساهمته الفعالة في وضبع اسس النظرية الفكرية في اوروبا ماقبل التاريخ .



فيمأ كان يجرى ابحاثا دراسية مع مجموعة علماء حول تحركإت الضفادع في احد انهار امريكا البوسطى ان اصبوات ذكبور الضفادع تمتاز بنبرات مرتفعة فيما الاناث لاتبدو عليها علامات ای اهتمامات .

ووسط هذه الضوضاء يبرز

بشكل منقطع صدوت معيز لضفدع اكد العالم امكانية تمييز سماع تبراته وسط اصوات غيره من الذكور الا انه سرعان ماينكتم بسبب انقضاض خفاش صياد عليه بسرعة البرق دون غيره من

وقابت ابحاث العالم مجموعة العلماء الآخرين الى حقيقة لم. تكشف عن ثناياها من قبل الا وهى أن الخفافيش الصبيادة تستطيع التمييز بين الضفادع السامة والاخرى الصحية فللا تقترب البتة من الاولى وتقبل بسرعة البرق على الثانية :

وأضاقت الابحاث انه لوحظني حال حدوث خطأ بالتقاط ضفدع سام فانه سرعان سایقذف به بطريقة تنطوى على تأكيد وجود حواس خاصة باستطاعتها تحدي افضل معامل التحليل

هروب جماعي

العصرية ، رغم تشابه الاثنين .

مارسيليا / اطلق بعض افراد احسدى منظمسات البرفسق بالحيوان سراح ١٥ كلبــا وعشرين ارتيا من احد معامل الجبراهية المتخصصية في مارسيليا وذلك للحيلولة بون تشريح ثلك الحيوانات وهئ

وقد تمكن افراد المنظمة من ذلك في غظسة من مـوظفى مستشفى (سالفاتور) مارسيليا النذين كانوا يشاهدون مباراة لكرة القدم في

رة للاوزون التي جرت امام فندق لانكاستر بلندن اثناء الاجتماع

السنوى للمساهمين في الشركة تهدف الى تنبيه المساهمين الى ان (اي سي اي) هي اكبر منتج عالمي لغازات (سي اف سيز) المدمرة لطبقة الاوزون. ورد ناطق باسم الشركة بأن

(اي سي اي) ستبدأ في تقليص انتاجها من الغازات الضارة بطبقة الاورون حالما تتوفر الظروف العملية الملائمة لانتاج منتجات بديلة لاتضر بالغلاف الجوي . واضاف الناطق ان الشركة تستثمر حاليا مايعادل المائة مليون جنيه استرليني على الابصاث لايجاد تقنية بديلة لتقنية انتاج

غازات (سي اف سيز) . ويجدر بالذكر ان غازات (سي اف سيز) تدمر طبقة الاوزون التي تقى البشر شر الاصابة بسرطان الجلد وذلك بامتصاصها للاشعة فوق البنفسجية المسيبة للمرض.

غرامة بيئية

لـوس انجلوس : امـرت احدى المحاكم الأمريكية بتغريم المغنية الشهيرة اوليا نيوتن جونز نفقات تنظيف الشاطىء الذي يطل عليه حى سانتا مونيكا بدلاية لـوس انجلوس الأمريكية بالاضافة الي دفع غرامة اخرى مالية كبيرة .

آثار

البريطاني جون جراهام كلارك جائزة ارازموس الهولندية العام الخالي . .

تنحو ١٤٠ في المائة بالمقارنة بالسنوات الماضية. اكتشاف علاج جديد لمرض الامفزيما في لندن

.320 ويمكن شبيطها الالتقاط المناظر صبورة صبورة

بظبريقية مغسرات أو ضنيط سرعتها بحيث يمكن

استخدامها التصويز السنس لدة شقني سناعات

متواصلة بنفس الشريط حسب الطاب

تناقص حوادث الطرق بفرنسا

باريس / سجلت حوادث الطرق خلال لجازات

الإعياد في قرنسا انحقاضا طفيفا مؤخرا لم يبحدث له

مثيل طوال السنوات الخمس الماضية حيث لقي تجو

١٨٠ شخصط فقط مضرعهم كما اصبب ٢٦٢٢ لخرون

وهورقم ينخفض بنحو ١٧ في المائة عما سجل خلال

يرغم أن كَيَّافَة لِلْرُورِ قد أردادت على الطرق في فرنسا

وقد أعزب المستواون عن ارتياحهم أتلك النتيجة

السنوات الخمس الناضية خلال القترة تفسيها

فيلم هيتشكوك يخسر بعد

وفاته أمام المحكمة العليا

لندن : قالت أنباء طبية ف بريطانيا انه ربما امكن من خلال استخدام حليب مستخرج من نعاج مستولدة بطريقة معينة ايجاد اول معالجة ناجعة لمرض الامفزيما وهو انتفاخ حويصلات الزنة المنتشر لدى العديد من الاسر في بريطانيا .

وابلغ دى رون جيمس الذى يعمل لدى المركز الصيدلاني للبروتينات بأدنبره ان اول نعجة انابيب مستولدة بواسطة اضافة جينة خاصة لاتسان صحيح الى بويضة ملقحة افرزت ضمن حليبها مادة يفتقر اليها المصابون بداء الامفزيما.

وأوضح بأن المادة وهي الفا - ١ انتربسين - عبارة عن جزيء بروتين يمكن استخراجه من حليب النعاج . وقال أن هذه الطريقة وهي ايجاد حيوان بواسطة عملية تحوير نسل قد اجريت بالتعاون مع معهد علم اعضاء الحيوان التابع لمجلس البحوث الزراعية والغذانية بأدنبره.



ضبط أضخم شحنة مخدرات في بريطانيا

لندن : واس .. ضبطت شرطة مكافحة المخدرات البريطانية اضخم شحنة من مخدر ، كراك ، احد مشتقات مخدر الكوكايين

الى مستشفيات النطقة العاضمة التركية .:

المقرة . أ ف ب .، أفادت خصيلة اولية اعدتها وكالة انياء الاناضول التركية ان اثتى عشر راكب باص لقوا مصرعهم وجرح ١٨٠ أخرون بعد سقوط باص على عمق منة متر في واد عند حيل أيلغازيين انقرة وكاستاموش على بعد ٢٠٠ كلم شمال

وأفائت هذه الوكالة شبيه الرسمية أن الباض الذي كان يقل المسافرين الى انقرة تحطم في هاوية عمقها منة مشر تحت الطتريق التي و اتحرف عنها لأسباب لم . تتسوضسح يعسد .. وتقسل الجرحي الثمانية والعشرون

🍨 عمرات الأدبي 🌯

ملامح تراثية . .

خَالَدِ القيصل .

تحرص على قراعتها ؟

🕿 منذ بدات علاقتي مع الأنب 🔻

البلاد النبطية ، الديوانية

بحقول السنابل ، سوالف ، ليل ،

🗷 🖫 أَبْقُصِحِي جِدِيثًا عِبِدِ الْمُسِنَّ

حليت مسلم وفي النبطى الاسنير

• كاتب يشنك قلمه ؟

يشدني المكتوب لا الكاتب

أجمل بيت فمسح قرآته ؟

أجعل بيت تبطى ؟

الشعبية ؟

شكلا ومضمونا .

ومن نكد الدسيا على المره إن

عدواً له منا من صداقته به

حوادث الايام من قعل أهلها

● ایجابیات الصغیبات

🗷 استقطناب الشيناب المثقف

الذي يسعى للرقي بهذا. الأدب

سلبيات الصفحات الشعبية !

اندفاعها المتهور في التقبل

لدرجة أن أختلط عليها الغث

🌘 كم نصبيب القراءة من وقتك ؟

🛎 احساول اقتطاع اكبسر وقت

القراءة رغم مشاغل الحياة الكثيرة

التحور الصرف والادب الغربي

التاريخ والمذكرات والمجالات

التقافية والدورية وكال كتابر

• أيهما أحسن خلا الأدب قديما

عندما يتجذر الرفض في أتون الكلمة المتشبعة

صدقا وعطاء وضميراً تتحول إلى انشطار وشظايا

ذات ابعاد مؤذيه تتخذ من الظل ركيارة لبناء

عملياتها في صراع تكون اولا تكون لاثبات الوجود

وفرض هويتها المدغمة تحت أنقاض الاصوات

المبحوحة الساعية لو أدها ودفنها في ثرى

الحنجرة الفاعلة الواثقة من عطائها . الرفض ..

هذه الكلمة الكسيحة التي تتخذ من بوابات

الافواه المريضه متكنًا لها لتنطلق في كل اتجاه

تجلد كل لوحة ابداعية في واجهتها الجميلة

وتصادر حق المتعة فيها وتسفه قيمتها الادبيه

وتنتقص روعة العطاء فيهاشعرا كان اونثرا ليس

لشيء إنما لكون الفتيل الذي اشعل هذا الإبداع

يعيش هبوط حاد في ظروف حياته مما جعل هذا

الرافض يوظف هذه الخلفية المعتمة في صلحب

الفعل ليضمن كبوت . ويقتطع المسلحة الخالية

الشمراني محرر صفحة البلاد النبطية تحت

عنوان السلوك الشخصى .. ولم يمض برهة الا

ونهض صوت يقطر الما ويتورم شجباً لمن يزاوج

بين روعة الفعل وموقع صاحبه ويربطبين الإثنين

كالزام ارتجالي لا مناص منه ويعطل صدق العطاء

وتالقه لكون صلحبه اسير ظرف طارىء . وهذا

الصوت المكمم ظهر في مقالة للشاعر عبدالله خضر

الصنهاج تحت عنوان بلا عنوان وامام هذا

الطرح الواعي من كلا الاثنين ولو كل منهما عالجه

بطريقته الخاصة .. لاسيما الصنهاج الذي غلبت

الرمزية على مقالته واخذ يناوش باستحياء وكأن

الأمر قضية خاصة بل هي قضية عامة تستحق

الطرح وبدون اقنعة بل بتبرج غاية في السفور

والوضوح لكونه مرض وعفن يستشرى في البنية

الفكرية العامة التي تعتبر ملكا للجميع ويعطل

قدرات عقليه وما كان لها أن تتعطل لـولا هذا

الحادي المجنون الذي يقرع بعصناه ذلك البدن

ويقمع كل وجه مخضر يظهر على مدى مساره

السيء ويشق ابدان الافعال الناضجة بجلافة خقه

ويطفىء فيهارونق الجمال وتنلق الفكرة . اثارني

كل هذا فانفعل يراعي ورمى عمامته عن راسه ..

وهو يراع من النوع الذي لاتحركه _ توافه

الاحداث فله يقظه لا أعرف متى تكون .. يراع

محق في صمته واغفاعته حتى بداس على طرفه

فيثور في واحدة من قفراته الصلاقة .. فلم املك

امام صرحة هذا القلم الموسمي الا ان استجيب

واشارك في هذه القضية التي تنام على جياه

مسيرتنا دون أن يحركها أحد .. تنام وتأخذ شكل

القضيعة المسلم بمصداقيتها دون انبات والم

فلقد اثارني مقالة سابقة للاستاذ عبدالله زهير

لنفسه في واحدة من حركات الإفراغ السيئة ..

• ما هي قراءتك الاساسنية ؟ :

🛊 قرأعتك الثانوية ؟

يستنحق القراءة .

لت الزمان ولايم الوقت غلطان.

• الصبغبة الشعيبة الشي

● الإسرامالد اللهميل

AL-BILAD

وفحاة لقيت أن الأمل

واصير حرف ايجول صدر الصحافة

ضحك حفاف القلب

ابكي جفاف القلب يضحك ربيعه

رويان من سيل العطش والفجيعت

اشري عنداب وليلتي ماتبيعته

واصارع اهات بتأسى منيعه

واطوف في بيدا الخيال الموسيعة

والشعر سلوى للقلوب الوجيعيه

وضحك جفاف القلب واقفى ربيعه

■ محمد مبارك عبدالله السبيعي

مري سحابه وامطري حب واشواق

اشقىي ثىرى قلب شرب هم الافراق

امسي عنيف وتطلع الشمس عشاق

اداعب الضحكات ترييف ونفاق

تعبت اسمي سكة الشهب برر

الليل عودني على جرح الاوراق

تعب تعبت وشرق ماضني اشتاق

الأخ الاستاذ / عبدالة زهير الشمراني محرر البلاد النبطية بجريدة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد

فاجأني الصديق الاستاذ / عبدالرحمن الحازمي في العدد

ء ٩٤٢٥ ، الصادر بتاريخ ١٨ شعبان عام ١٤١٠ هــبدعوته الكريمة

لقلمي المتواضع بالمساهمة عبر ملحقكم الناجح ، مصراً على كسر

حاجز التردد الذي يلازمني تجاه هذا النوع الجميل من الادب، ومع

اعترافي بقلة زادي في هذا المجال وطول المسافة بيني وبين تحقيق رغبة

الزميل ، قمت بتسطير هذه الحروف علها تميط عن قلمي تهمـة

الانحياز للادب الفصيح ! لذلك عسى أن تفتحوا صدوركم وتقبلوا

ان الادب الشعبي أصبح حقيقة ما ثلة بين أعيننا منذ ان رأى النور

• منشوراً • قبل ما ينيف على ربع قرن من الأن في جريدة الجزيرة

الغراء ، ونما ذلك الوليد نموا مبالغا فيه الى ان شب عن الطوق في

السنوات العشر الاخيرة ، وأصبح الابن المدلل لصحافتنا المحلية

والخليجية ، وهذه حقيقة أسطرها شنت ام أبيت الأدغع بها تهمة

وباستعراضي لصحافة الوطن وجدت جهدا مميزا تنفرد به

البلاد النبطية . في الاعداد والاخراج مما منحها ثقة القارىء

عندالله سعيد العرائي

هذى بداية رحلة الحرف وياك

التمييز والمقارنية بين الكلمية الشعريية في الخليج العربى هل يخدم الشعر وهل هذا الكلام الذي يطلقه بعض شعراء الخليج على ان اغلب شعراء الكلمة السعودية تقليديين هل هو ناتج عن عقدة النجاح التي حققتها الكلمة السعودية داخل الخليج والوطن العربي أم هو مجرد رأى تقليدى ايطمح صلحبه فرزيد الصبيت والشهرة قد يكون هذا وقد يكون ذاك ولكن المسلم به ويشهد بذلك المنصفون ان الكلمة الشعرية السعودية هي الان في قمة الابداع بفضل شعراء مبدعين انتجتهم هذد البيئة الشاعرية .

القصيدة نص وروح ذلك النص هو الصدق وتبقى جراحى ترف ثاير ومفتوح

من زحمة الأتراح

اطفال الحجارة نظمت في انتفاضتهم الكثير من القصائد فلماذا لا تجمع في ديو ان وتسوق ويكون ريعها لهذه الانتفاضة المباركة التي ستكون بعون الله سبباً في تحرير اولى القبلتين وثالث الحرمين نامل ان نجد ذلك و نقراه في القريب العلجل

في جعبة الخوف مامديت كفي تشيل وبحرن موت اللقا ماطفت قصر

في منتهى الذوق صبرتك لموسم مقيل اعسذب السوقت واكبسح جسامحسات

واضمك الموق واللحفك .. عز الوداد



ولامسيار

والتقدير

كان ماجاك منى خير ماجاك أسيه

وانت قـــابلت وصلتى بــالجفـــ

لا يغرك كلام اهل العقول الردية

خزامي الصحاري

من الرداد او تجول الجبال الى درات من الرمل او عندما يصبح للجدل نتيجة وعندما يحدث ذلك تستطيع أقة الزمن ان تنتصر على الذكرى وعلى اتا

غير خلى فلا والله طرائي ببال

الصحاري

ياقارى الصفحة فحياك حياك حروف تجمعنا قطوف لمحياك تخطها باقلام هنذا وذياك

والمعاناة والاحساس بالاخبرين وملامسة جروحهم عندها تكون القصيدة هي الموقف بعينه والحياة المليئة بالحزن والانفعال الصادق تبقى القصيدة نص لانبض لاروح مادامت الخطوة ليمك قصيرة

ياكل بقايا الذاكرة والعقيره

ونةقلب وكل الجروح اقراح كتبت والدفتر غرق

حكى قصايد عشق وضميتها اللي راح لى ملت عمرى واحترمه

من لوعة الجراح تروح حتى قصايدى وش فايدة صداح

نهاية

لقا الركاده ولا فرقا قصير المراد

مسافة الوقت مولد جنب طول النجاد ازيدك الشدوق وامنحك اكتساب

اصاحبي مانويت ابقيك مكسب

بس عطني الوقت وامنحني مداد

الجواب .. وتأخرت انا وبقيت أنت .

الا وعسذابي منسك يسالصساحب

سفن السنين ولارسياليه

ولفتك صغير السن واليوم حنا

احبك على وضبح النقا ماعليه

١٤٠٢/٤/١٧ هـ ـ ايــومحمــد ـ

حزامي الصحاري

هجرا شاملًا الا انه يبقى لنا الوصل تذكاراً

وعزاء مع المساء ورغم تعثر الخطوة الاانه

والله ماحديث قصىدى قطاعه

ماغیب عنك من الدى ربع ساعه

وفيها عزا قلبي ومنها التباعه

وصد المودة غير صد القطاعة

١٤٠٢/١/٢ هـ ـ الحميدي حمد

الحربي. ـ خزامي الصحاري

يبقى هناك استثناء .

لا لا تعاتبني على طول صدى

والله لو هو يادعج العين ودى

من عشرتك مبداي والها مردي

امصدة رجيلي وقلبي ميودي

متى يحل الهجر ضيفا زائراً ورغم ان الهجر

تسل الحشا منى وتنشد

ای بخـــیر

قطوع فجوع سنيرتك مالها

يزيد الزمن وازيد بالحب

شىفوق عليك اشىفق من امك

فيصل الصياد

اجمل العطاء غندما لا يؤخذ مناشيء واجمل مايكون العدل هو ان لا يكون هناك ظلم ورغم الحواجز والعوائق البشرية الااننا نصدق مع انفسنا وانفسناوعندما نحس بإننا نخسر اوراقنا نفضل الذهاب ونترك أخرورقة رابحة على وعسى

ماخبرنى ظلمتك مرة في حياتي

ومن بوادرك ماظنك تسوى

مستعسد انثنى للحق واثبت

اسمی وعنـــوانی ورقم ومنزلي عنك يالمجهول حذفه

١٤٠٢/٤/١٧ هـ سعـد الخلف

يحدث ذلك عندما يتحول البحر الى زخات

لــو تجف البحــور ولــو تــزول

حب محبوب قلبي ماهقيته يزول عادل في ملاكي مايفيد الجدال ماسوى الموت عن مضمون عيني

عندى أنه وحيد الحسن عرض

١٤٠٢/٤/١٧ هـ ابو رعد _ خيراق

في الوقت الذي يأتي فيه السؤال متأخراً .. بتشجيع بعض قواه ليجذب الجواب ولكن اين الجواب ؟ وتمضى السنوات مرات ومرات وتحترق الاوراق ولكن تاخر السؤال فتاخر

● خالد ابو كاظم

أم حديثًا وما هو السبب ؟ --خالد أبو كاظم يتجاوب مع ما نشرناه فيقول

الفرد وعاء للكلمة ولايمق المجر عليها طالما هى كلمة ذات حمولة ناضجة ووهج سخسي

🛎 من الصعوبة أن نقارن عصرا

أكل عمر أيجابيات وسلبيات

والانب الشنعبي حنيثا بدأ يفهمه

المجتمع الاقليمي بمحتلف طبقاته

● هبل تؤيد مسرج الصفحات

الشعبية بالأدبية وما مؤشرات

. 🖷 لا بد ازيد أبدا ذلك قلكل

أذب مسار بعيد عن الأخر وفي

المزج خطورة على الفصحي

🗷 عوايات عدة منها السقر

🗃 لحدر عبول مرة .. ولحبر

مبديقك القدمرة واعلم لوانقلب

الصديق لكان أعلم بالمضره

اجمل وقت الكتابة ؟

🛎 عندما تطلب في الكتابة

حلم لك حققته ؟

🕿 ما اناعليه الأن .

عاية امامك ؟.

• متى تكون القصيدة رائعة ؟

🗯 عندما تتجلل من قيود الصنعة

توفيق أبه في الدنيا والآخرة

• هوايتك بعد القراعة ؟

حكمتك المقضلة ?

ن وان بدأ يشوبه بعض السلبيات

و يعمر من ناجية الحسنية ولكن

هذا الالتصاق وكل هذه الرسالية ومادام ملكياً للضمير فباي حق نصادر صدقه عندما يصدق لماذا نقف على بوابة فمه بكل صلف ومن منطلق جاهل وقمه صرخة ولاء من خلال مايمده فكره ووجدانه من اعمال تندرج في ركباب صحوة الأمنة -ومعطياتها المندفعة تحت مظلة الانتماء .. لملذا نحرمه هذا الحق او نحرم سياق الامة الناضع من كلمة او عطاء يعتبر اضافة جديدة في ايقاع المنظومة العامة التي لم تولد من شفتيه الإبعد مخاض منعب تحت ايحاء الامتداد الروحي الذي

فافراغ الانسان من نوازع التكوين وتغريبه المعاناة هدما يجب ان توظف كفتيل يفجر الطاقات

فإذا كان الفرد خلية لها كل هذا التكوين وكل.

عن بنيته العامة وتهجيره في محيط جلده حدث مغرق في العشوائية ويجب خلعه من ذاكرة الرؤى الضريرة فليس وعيا ان نترك للافواه المكهفنة بالننطع الذاتي وبالاسقاط المحموم الفرصة لنقتل خطا الابداع والتالق فللعاناة مصرض قوى للعطاء والابداع وليد المعاناة فحتى لاتكون المحتجبة ويجب ان نتقبله كحافز لاكناطح ويجب ان نظهر اسماعنا من درن التقبل القديم ونمنح الابداع حقه في تشريع ابواب المتعة والفلادة بدون إن نرمي عليهم عباءة الغباء

جيدها حراب اقلامنا لتتخلى عن شيخوخيتها وتتصابى وتواكب ركب المسيرة المتحضرة وتخرج من نفق البسترة المظلم لنغطى صدرها العارى بموضوعية التقدم والتجديد ونخلع عنها روتينية الزمن المتقوقع في النذاكرة الملغية .. اثارتي هذا الطرح الايجابي الذي يؤكد ان الفرد وعاء للكلمة ولايحق الحجر عليها طالما هي كلمة ذات حمولة ناضجة وذات وهج سخى حتى لو كان وعاؤها دميم الخلقة يقف انفه في مساحة وجهه كخلفية شارع مهجور .. وتحت هذه المؤثرات انطلقت أحبو بين المفرده والسطر كأيتام القرية اصفع بركبتي ليونه الموقف واررع اناملي في مسلحات أوسع فتتكسر القشور في يدي فأحسن بان كل مساحة أمر بها تختيزن عقول مفعمة بالانهزام تقطر حزنا في بؤر الدفن فلتعاطى البلل بين الانمل ورقبة الحقيقة فتتشجر المناحة في جدار كبدي فانضج تحت مساحة الظلم التي افرزت هذه المواقف للبكاء الرجولي الموجع .. فحتى لا أتهم بالجنون الانشطاري بين الفاعل وفعله فاننى اسوق تساؤلى الموبوء بالعدمية المقعدة بين نهوض الحرف واشتعال المواقف حوله .. تساؤلى القائل من هو الفرد .. اى فرد انما هو تكوين يعتبر

العزيز ، أبا عيسى ، ليتأكد بأنني لهذا اللون من الادب متابع ومراقب ، فجيده يستنطق ، أهتى ، ورديئه يصادرها وعندما لمحت قلمه المفضال لأول وهلة يركض متحمسا في ماراتون مهذا اللون من الادب اشفقت عليه في البداية لكنني سرعان ما هنفت محييا جراته وجسارته على تخطي العراقيل وسررت كثيرا لتصدره قائمة الراكضين نحو الابداع رغم حداثة التجربة وها هو اليوم أي ، عبدالرحمن ، يقتعد زاويته مدارات في الافق النبطي ، بكل اقتدار مضيفا الى نجاح الصفحة نجاحا أخر واصبح بالتالي • ملحها • الذي لابد منه فدعائي له بالتوفيق على الدوام· .

العاشق لهذا اللون ويعود ذلك الى جهود المشرف عليها الاستاذ الكريم - عبدالله زهير الشمراني - والذي استطاع بدماثة خلقه وتمكنه وهو قبل ان يكون شاعرا فهو مختص في علم الاجتماع لذلك كسب لصفحته اقلام كتاب وشعراء مبرزين في هذا الميدان ، وكمساهمة بالراي وددت من العزيز _ عبدالة _ دراسة ما اسطره بجدية يخص صفحته بعدما لمست كرمها في نشر بعض المشاركات التي لاتتناسب مع ما وصلت اليه الصفحة. ● ذات مرة حاول الاستاذ عبدالله أن يختصر الصبفحتين إلى وأحدة وربما أغضب بذلك كل محبيه وعشاق هذا اللون من الإدب فسرعان ما لست عودة ، البلاد النبطية ، الى طبيعتها بسرعة واجزم أن إلزميل سال عن سر ذلك وبدوري سأتولى الإجابة من وجهة نظري ينعم الكثير من شداة هذا اللون بأريحية الزميل فتنال مساهماتهم الرضا والقبول وتصافح أعين القراء كل خميس ولو نصب الزميل خيمة النقد وأعمل مشرطه الحاذق لتوارت الكثير من المساهمات حيدًا لو عرض الزميل في كل اسبوع قصيدة من عيون النبط للكبار فرسان هذا الميدان أمثال: محمد السديري ، ابن لعبون ، عبدالله الفيصل ، خالد الفيصل ، طلال السعيد _ لتكون مثالا يحتذي من الشعراء الشباب . أتمنى ان تتضمن ، البلاد النبطية ، احدى قصائد الشعر العربي الفصيح لتكون الانموذج المثالي الذي تؤكده القصحي لغتنا علو كعبها أو يختار بيتا شهريا ملينًا بكل صور الابداع ويطلب من الشعراء النبطيين معارضته لنثري بذلك ساحمة الادب الشعبي ونرتقي بصوره وأخيلته لنقترب به كثيرا من فصبيح الادب. وختاما : أعجبني قول للشاعر البحريني الشعبي عبدالرحمن رفيع يقول ، أن الأدب الشعبي ليس الاجدولا صغيرا متقرعا من

النهر الكبير المتدفق - يقصد الادب الفصيح -

ودمتم طبيين وكل عام وانتم بخير.

هذا ما أرام ، ومعذرة أن جاءت رسالتي على هذا النحو فقد تعود

قلمي على الصرير وتعودت من أصدقائي العفو والصفح الجميل .. غاري احمد الفقية

لبستى تبوبك الاخضر وزديني ولبع وهيام جسالك فانني واسر إقكارى بدون احدود حساك الله جمال وفي جسالك مصدر الإلهام تغنى بلك فؤادي السن صرتي حلمله المشلود حقيقة فيك حلم العاشق اللي عايش باوهام إلا . من شيافك الانسيان يصبيح هايم مشدود حديثي واحضيتي في روابيك الجميلة عام كأنى عشت كل العمر في جنة واخذت الزود رعاك اللبه يناعندرا ينزين وجهلك الاستلام مدامت قبلتك مكة وحكامك من أل سعود رعاك الله يا الباحية عدد ماسيارت الاقدام تريدك فخبر او عرة ابو فيصل عطبك الجود ابوفيصل عطاك اعهود عطاك وحقق الاحلام وصرتني أسرة فكسره وحلمسه والعبساد ارقسود لبستى ثوبك الاخضر وأعطاك الامل قدام هنيا لك بمحبوبك حقيقة حيكم مشهود ■ سعيد محمد الزهراني

ښين

سيست

رأى الفيز

الحريرة

الطوق ل

فيلتملا إز

رما لمت

ييا جراته

لراكضين

ارحمن

ضيفا الد

Cu ay

تفرد به

انة خلق

الميدان

ا أسطره

له ناد می

مة النقد

مندی من

بطلب من

السعين

يتفرعا من

الفقيه

بعد الحصاد الموسمي ماتاخذ التربة معاش والسلي درس لجل السورق مساكنسه الا مسادرس والمشهد اللي كنت به مجد نظر له واخترس والفارس اللي همني ما كان بين إيده فرس جيت أرسم الفرحة على قلباً به الحرن أنغرس لكن أنا خوفي يقع من شدة إرياح البرس همي يغالط حزين والحرن امتلى في داخل القلب انكرس أسايس الظلما وأنا في داخلي شي إنهس هـذالك أنا صد الألم صد الوهم نور انتعاش

🕿 عو اض ساير الثبيتي

ياقرينى يانبع فعرى

السروات . اهدى هذه الأبيات . الى قريني الحبيبة قرية . القسمة . ياقريني يانيع شعري والالهام يازهرة السوسن على شط رقراق لك حب تعجيز ماتسطره الاقالم واعظم من انبه ينطبوي بين الاوراق حسك بقلسى ماتسميره الإسام احيا وانا مشتاق واموت مشتاق انتى جسالت فوق تصوير الاحسلام عشتى منيعه ما تمناك بواق اول سهارك تنتشي فيه الانسقام شدو السلاسل عندب من قسل الاشراق وأخسر سهارك تكسي الشمس الاعلام شال الدهب في لونها وصل وفراق

ساساكف بالعسر في قصة الهام جاورتي النجمة على مر الاعتوام

ياقريتى مسعدور عاشقك لمو هام لك حب ساكن في فواده بالاعماق

سفر علمی

معرجامي على الرض الليال والمرجد وعوده التا ووشع صعتك على هميني و دفعي وسيكية ورجالي وحفا حروعي سطورك عربي بوهدا والد سحح وهمسكن وحدث عسل اهات صواق ولون عدارها ولدره وحاسه ماويدا والا مدى حن ووجع عربيه مع الحرمان عبيال عصب وحبه الهوى بدف تحت حفن الظما حيا وعتبق الندات والغره يمتور للثبقاء يحاق

ايبركصوتان

وجع حب ووجع شعر ووجع ، شوق ، ووجع على كنفك وهاك احتار .. هدى سلة اوجاعي

عبلانا واسمع سريف الجرح كبلام الصمت ميا

أنا محتاج اسولف لك عن أول و أحر أوضاعي والله .. لا يحرجك صوتى . حياة الطار تحليقه وعليك الله تصير الكون والتساق والداعي النا اصدق طاير بالندنيا عشق حتى مستاييقه ولكنى سديت اذكسر معساك ايسام مسريساعي يتعال افتح كفوفك خلم ومنوت بيوم تحقيقه

تعال أرسم يحور العشق وكسر لو تدي شراعي

تعبت أفيش الترفتين واحس بحين تطبيقيه وحبلك غمض عنوني وحل السوف لاصباعي

اعذاد عبداللة زهير الشيمراني

ابنى عدم سرق رسعتي وذلكهم ينشونقه اكون أول بشر محنون تروره بالعطش قناعي وحتى لو وهم تكفيا ابتوهم بتصيريقه

الى دانى : الى مولد يوارى صرحة الناعي احس بداخيلي عالم حرام اقتل مضاليقه حرام اسكت وافا صوتى ندرته وحه لاتباعي تعرب بي قوافل موت اقول العمر تشريقه

اعيش بشيه عيدوية واعرف ان الترمن واعي اكمل لك . وجع حوف ووجع فقر ووجع ضيقه وعلى كنفتك تترتبني حلالتك كلا اوحياعي

🛥 سليمان المانع

• بقلم: احمد بن محمد الفقية

فحبيبه قد سقاه من ماء السحاب ، فءالنصب، _ بقتح النون

وسكون الصاد المهملة وأخر الاسم باء موحدة من تحتها . يعنى

- السحاب في عاميتهم ويجمعونه على منصوب، بالضم . وفي الوقت

الذي يشرب فيه الشباعر ماء السحاب فان غيره يعاني شدة العطش وهو

انما يذكر هذا على سبيل النكاية والكيد لاعداثه ليزدادوا حسرة وغبناً ،

لا يخلو هذا الشعر من المحسنات البديعية البعيدة عن التكلف

وعندما يحلو السمر ويبلغ الانس مبلغة ياتي فن «الربخة» -بفتح

الراء المهملة ، وسكون الباء الموحدة من تحتها ، وفتح الخاء الموحدة

من فوقها _وتميزه ايقاعاته الخفيفة السريعة ، و في هذا اللون يقول

ولا ركبت الخيـــل يــاالفــارس

عينى تخيـــل السنزين في مطــوح،

-شـــامي، يقــول مـا نقبـل الشرهــه

الوقوع في الخطيئة لانه ملتزم بفروض الشرع الشريف.

(١) ابن منظور السان العرب ٧١٧/١٠ ـدار لسان العرب ـبيروت .

(٢) ابن قتيبة عيون الإخبار ١٢٧/١ ـ١٢٨ ـدار الكتاب العربي ـبيروت

حمزة الشريف . فنون شعبية من القنفذة . ٤٩ ـدار البلاد بجدة ـ ١٤١٠ هـ .

(٦) حمزة الشريف الشعر الشعبي في القنفذة : ٦٨ حدار البلاد بجدة / ١٤٠٩ هـ

(٨) حمرة الشريف فنون شعبية من القنقذة ١٨٠٠ حدار البلاد حجدة ــ ١٤١٠ هـ .

(١٠) حمزة الشريف الشعر الشعبي في القنفذة ٨٨٠ ـ دار البلاد ـ جدة ـ

وجهة نظر الشاعر .

المتاصلة في النقوس .

(١) المصدر السابق ٥٠.

(٥) - المصدر السابق . ٣٤ .

(٩) : المصدر السايق : ٨٨ .

🖪 الهوامش :

ق حسزة العسرضسة بسانساتبهسا

فهو يتمنى ان يكون عتاده بندقية ام خمسا ليشارك بها اقرانه فن

العرضة فيرفعها عاليا ق الهواء ثم يتلقفها كما يفعلون ، و لا ينسى و هو ق

حماسه أن يذكر بضرورة حمل السيف ، وهكذا يكتمل عتاد الفارس من

وتجود قريحة وشامي ساحد الشعراء الشعبيين بالمنطقة بالرد

يخلب جمال نساء ،ملوح، لب شاعرنا ،شامي، ، ولكن الجمال في

ابها له جاذبیته الخاصة التی تجعل كل من براه بتحرق شوقاً لرؤیته

مرة اخرى ، ولكن ،شامى، يثوب الى رشده ، فينفى عن نفسه قبول

وهكذا نجد الالتزام عند الشعراء الشعبيين في هذه المنطقة ، ولا

تتعدى اسمارهم حدود الترفيه البرىء الذى لا يتعارض مع العقيدة

لكِن شـــاقـــوني بنــات ابهـــا

لازم فــــروض الله وعـــابــدى

ممارضة لقصيدة الحميدى الثقفي

يوم ارتجال السالفة ما به طوبير دهاش بين انتحارى والكفن خطوة وبابين القراش حبت أنقد الفرقا وهم في بركة أحلام الفراش جيت أفرش البيت الشعر إنكان ما وسطه فراش حسيرتسي لكسن مسابسي ارتسعساش اعاند امواج البحر واضحك ولا اتحرى نقاش حيت ورموشي كلها للندمعة العناقر حسرس



إلى حضن الحدان وصدر الأمان _إلى أجمل عادة على قمم

بيتك وينين السحب مسعد وعناق

باخارجة عن كل تطويق الافاق

حماك رب الكسون في طل الاسلام باحلمني الدايم ويافيض الاشواق

■ حسن محمد حسن الزهراتي

الحما

و بلف الدوني

الحماسة : المنع والمحاربة ، والتحمس : التشدد ، ورجل حمس وحميس اواحمس : أي : شجاع وتحامس القوم تحامساً وحماساً تشادوا واقتتلوا(١) .

وقديما قالت العرب: ،رب قول انفذ من صول ، قال شاعرهم: وان النـــار بــالعــودين تــدكي

وأن الحسسرب أولهسسا كسسلام وسجل لنا الشعر العربي حماسة العرب وايامهم في الجاهلية اوالاسلام ، ويروى ابن قتيبه في كتابه : •ان امير المؤمنين عمر بن الخطاب _رضى الله عنه _سال عمرو بن معد يكرب _ رضى الله عنه _عن الحرب فقال: مرة المذاق اذا قلصت عن ساق . من صبر فيها عرف ، ومن ضعف عنها تلف . وهي كما قال الشاعر :

الحــــرب اول مـــا تكـــون فتيــة حتى اذا استعــــرت وشب ضرامهــــا

عـــادت عجــوزا غــير ذات حليــل شمطــــاء جـــزت راسهــنا وتنكــرت

مكــــروهــــة للثم والتقبيـــل") و في شهر القنترة الشعبي اوران و ايقاعات حماسية تضرب بجدورها

في عمق الاصالة العربية ، ومن اهم هذه الاوزان والايقاعات ١) - الدمة : بتضعيف الميم . وهي رقصة حماسية ذات ايقاع سريع يتمشى والسير القريب من الهرولة ، وتؤدى عادة عند ارادة المسير الى وجهة معينة . وهذه الوجهة كانت الى الحرب في ماعضي ، اما اليوم فانها كانت تؤدى في مناسبة الختان لغرض التجمع ثم التوجه الي ميدان العابهم الشعبية حتى انقرضت بفضل انتشار الوعى بين الناس فاتبعوا السنة وختنوا اولادهم في الايام السبعة الاول من اعمارهم . ٢) ـ الجيش : وهي ايقاعات حماسية ايضا كان الإجداد يستعرضور من خلالها افرادهم من المقاتلين عند اعتزام شن الغارة . وبقدوم العهد السعودي الميمون اقتصر اداء هذه الرقصة على المناسبات التي تتطلب بث الروح الحماسية كالختان مثلًا حيث كانت تؤدى رقصة الجيش قبل

التوجه للميدان على ايقاع . الدمة. . ٣) - العرضة : وهذه ذات ايقاع حماسي وهي رقصة قد تشترك فيها منطقة القنفذة مع غيرها من بقية المناطق ولكن ايقاعات هذه الرقصة قد تختلف بعض الاختلاف بين منطقة واخرى سرعة او بطئا . وماتزال تؤدي في الاعياد والإفراح والمناسبات الرسمية .

ولقد تغنى شعراء القنفذة في حماستهم بالسيف ، فأشادوا بقوة حديدة ورهافة جده وعدوا كثيرا من انواعه ونسبوا كلا لموطن صناعته او استيراده فقالوا : «الدمشقي، إو الدمشق كما في عاميتهم : نسبة الي دمشق الشام . و المغربي : نسبة لبلاد المغرب العربي و الهندي ، او الهندوان كما في عاميتهم : تسبة للهند ، و ، اليماني ، نسبة لبلاد اليمن ، كما ذكروا بعض السيوف باسمائها التي تعرف بها عندهم فقالو «ابو دكة» بفتح الدال المهملة وتضعيف الكاف ، و«ابوشميه» بفتح الشين المعجمة وسكون الميم وفتح السين المهملة بالى أخرهذه الإسماء التي يعتزون بها ايما اعتزاز.

ولم يقتصروا في شعرهم على ذكر السلاح الابيض فحسب بل العجرفوا الاسلحة النارية سجلوا لناما استخلصناه من افرازهم الفكري بعد ان خبروها وتغنوا بافعالها فحفظ لنا شعرهم اسماء بعض ماعرفوه من هذه الإسلحة مثل وام خمس، و وام عشر، و وام احد عشر، و يلفظونها في عاميتهم محدش، وكل هذه التسميات نسبة لسعة خزاناتها من الذخيرة ، كما عرفوا ،النبوت، و،المرت، وعلى ايقاعات الدمة نسمع

خلت لی معسسرض و تسسیری لسسه معینسسه مــاطــره ،ام احــدعش، و،النبــوت، سلــه • راعـــــده

لا تلقت خلت البيـــــدا سحيلـــــه وقد نجح هذا الشاعر في ان يرسم لنا بشعره لوحة لمعركة حربية بالاسلحة النارية مزج فيها بريشة شاعريته عاطفة الحماسة بحب الطبيعة التي استوهى من خلالها تشبيهاته ، فهو يصور مقدمات المعركة فيشبهها بالسحاب ولكنه سحاب لا يمطر ماء كما هو العرف ويفلجيء المتلقى بأن هذا السحاب يمطر ،باروداً ، و ،بنادق، من مختلف

شتاء والدرد بالدينية وساعية تبدعي الفرقي

تعانق مع لهيب الشوق حشى ماينطفيء يسقى

وساعات الندم مرت اويصمات البرمن تبقى

مسافس والنيلاد انعياد وسلم حجت يرقى

شموع الشارع الخلفي بدت في سياحاته تلقى

تني يطوى لها سامي وهو ليو مبار يشقى

وسيال يجترف السوادي بليلتة غيم مطاره !

وتتهامس طيور الحرن تبي ترقص على اشجاره

تسلاحق شساعس المنفى وتسكنن زاويسه داره

يقول إنى نسبت وواقعه بضجك على إصراره

لسهسا منفسة وتتسلسل عنساد النبنت واستواره

الانواع والاحجام وسيسيل بنادق من نوع -النبوت، ، اما الراعد الذي سيسبقه فهو صوت البنادق ، المعشر . فلذا تلاقت اصوات هذه البنادق

وافعالها فانه حتماً سيكون لها اثر تدميري فعال . ويتصدى للرد شاعر أخروقد انفعل بايقاعات الدمة قائلًا (١٠):

كنسه الا السيال بالسوادي محسول امــــرت، و النبــــوت، قــــال :

يسارجسال المعسركسة ذا اليسوم يسومنسا وترسل بعض القبائل بالمنطقة شعرا تنذر فيه القبيلة المجاورة بالخارة فيتصدى شاعر القبيلة المهددة للرد على تهديد القبيلة الاخرى وهو يقول بلسان قومه^(م) :

---ا م---رحب-ا اهــالا ومسهـالا يسا السل لسداعي الحسرب معسولا

كم قـــريتي هــدم حصــونهــا كان ذلك قبل العهد السعودي الرّاهر ، اما اليوم فان الامن ناشر ظله الوريف على ربوع هذه البلاد العامرة الارجاء _ ادامها الله نعمة وحفظها من الزوال - ولم يقصر شعراء هذه المنطقة ذكر الإسلحة بمختلف انواعها على شعرهم الحماسي واوزانه من : دمة وعرضة ونحوها فحسب بل اننا نجد ذكر بعض هذه الاسلحة في معرض التشبيب او ذكر صفة مما تتصف بها هذه الاسلحة واضفائها على الممدوح في موقف المدح ، وهذا احد شعرائهم نسراه يقول في لسون

هزيت ابودكة. .. ولان معي

سيفن يشوق العين ياسيدى وحالى نصاب بانه انشدوا الصابع ذا كلف الفضنة على والبرشق. .. ومن شبا؟! فالشاعر شديد الإعجاب بهذا السيف -ابودكه- فقد تناوله وسله من قرابه ثم تفحصه بعين الخبير الحادق وهزة فاعجبه حديده فهو في الجملة سيف يعجب الناظر اليه وله مقبض زاده فن الصنعة وحذق الصائغ رونقا وجمالا ، ومن شدة اعجاب الشاعر بهذا السيف وقوة حديده ومضاء حده يتساعل عمن صاغه بهذا الجمال وبهذه البراعة . وفي هذا الشعر كناية لطيفة لا تخفي على المتلقى الحاذق.

وينبرى للرد عليه شاعر أخر مستخدما المحسنات البديعية المتاتية من الجناس اللفظي التام عندما قال^(٧)

لاعدمعك حيلة ولانامعي حاله هلك في الود باذولا وحالى انصاب

يوم جيت باغزى له لاون دونه قوم تحدابه ومنشيا فشاعرنا هذا فقد الامل وسدت عليه طرق الحيل فقد حيل بينه وبين من يهوى ، وحتى عندما حاول الوصول لمحبوبه في غفلة ظنها · خاب مسعاه اذ فوجىء بحراسة مشددة تجعل الوصول اليه مستحيلًا .

وفي لون والطرق : بكسر الطاء المهملة وسكون الراء المهملة ايضا وهو من الالوان الغزلة في شعرهم نجد للسيف ذكراً فهذا احدهم

سيف من صــاق الــنهب مـا ينصبـا ايضا ولسه بنسدين متناظماه لسه

بشريك يسا بسوسسايلسه، مغسربسين

الحمائل ، وكان يكفيه بند واحد لهذا الغرض ولكنه سيف اصيل يستحق الكثير من العناية و الاهتمام ، فهو ، ابو سايله ، مغربي الاصل ، فهو سيف ذائع الصيت وكل الشجعان يتناقلون اخباره ، ومن الدواعي المعنوية لدى الشاعر أن يكرس في ذهن المتلقى أنه استطاع دون سواه الفوز بهذا السيف الثمين والحصول عليه قبل غيره وهو ما اقلح فيه الى

انـــا سقــانی مــولفی مــای نصبــا

• (۱۱) المصدر السابق : ۸۸ . منعيوت والشجعيان متيراويسه بهه

فهذا السيف ذو مقبض من الذهب الخالص ، وله بندان لتعليق

اما شاعر الرد فقد امتطى صبهوة الغزّل وهو يقول(١٩٠٠:

وغسسيرنسا يقسولن متنسا ظمسالسه حتى ولـــو يقلــون : متــراويــه بــه

تبيسه يلف بيديها ربيسغ التعمسر وازهاره

وكحاطب ليل والظلماء مع البردان غداره

🛎 فتى الحجاز

نهايسة كلها حسيرة ولا كسل من سعبي يلقى

« صرخة الم »

صرخة الم ... تحكي وتقول .. حار القدم ... كيف الحلول .. ضحكي غضب .. نومي تعب وانا وساعات الشقى ما خطوة .. بخطوة والاماني ابدا طريقي وانتهى ومن النهاية ابتدي والقى حياتي ضايعه وتحولت كل الاماسي للدبول فيحرشنس القايله وهموحقيقه

او حقيقه رابله

≡ شسعــر/رده رداد

السقياني ـ الشفا

كعف العمل ... يلخطوتي... تام الطريق. كيف العمل هذه جميقة واقعى . ماضي رنيم وحاضر اليم لكن انا مثلت في دثيا العنا دور البطل .. صيارعتها ..

وقاومتها .. حتى انتهبت .. 🗨 جميل محمود

الغاؤد .. ومن خلال مشاركاتكم فإننا نرغب أن تكون حول النقاط التالية :

🐞 سامی احسان

عزيزي القارىء .. عزيزتي القارئة ..

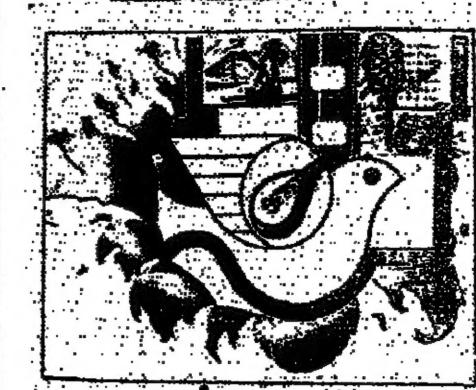
(مسرح التليفزيون) بأسلوبه القديم هل هو الأسلوب

الفنان سامي احسان معد المسرح يعتبر اعداده مناسبا

هل لوجود اصوات شابة جديدة دور لاتاحة الفرصة

للبرنامج .. وما هي الاقتراحات لاضافة لمسات جديدة على

الأفضل ؟ وإذا لم يكن كذلك فما هو الاقتراح لتطوير



يكتبها / هائي العسيري

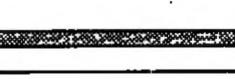
الأداء والتلحين

هذه الظاهرة ظاهرة غناء الملحنين واتجاه الملحن للغناء هل هذه الظاهرة صحية ؟ الاجابة ستكون بالايجاب أو بالنفى ، ففي حالة -الايجاب عندما يمتلك الملحن صوتا جيدا ومقبولا وأداء فيه حضور، فيه احساس في توصيل الكلمة واللحن لأذن المتلقي بلا افتعال وبلا

نشار . تكون في هذه الحالة مقبولة . وتكون الاجابة بالنفي إذ كان لا يملك صوتا يؤهله لأن يكون مطربًا مؤديًا كما حدث ويحدث مع بعض من الملحنين واذكر هنا الملحن

ففي شريطه الأول ما كاد يقبل كمطرب وقد قلنا هذه تجربة قد يخرج منها ملحننا المعروف بنتائج هو وحده يقيمها ويستطيع أن يشعر بمدى تقبل المتلقى من عدمه وكنت على يقين بأن المغيص لن يعند التجربة أو يكررها حيث لم يرقي شريطه الأول إلى ذلك النجاح بجميع المقاييس ، وعاد مرة أخرى وأصدر شريطا أخر وكرر الخطأ بالخطأ ، وانا هنا لا أقلل من مكانته أو أحاول المساس به ، فهو بحق بلا أدنى عجاملة ملحن بارع وملحن قدم الكثير من الأعمال الناجحة جدا وهو من اكثر الملحنين تعاونا مع المطربين ، ولكن أن يكون مطربا

ترى مل سبب اتجاه المغيص للغناء هو حبه للغناء أم هو اقتناعه بصوته ؟ لا أظن ذلك وأنا على يقين أن السبب الحقيقي لغناء المغيص هي المؤسسة وأقصد بالمؤسسة التي أنشأها للانتاج الفني فأراد أن يضرب عصفورين بحجر واحد وأن يزيد من مردوده المادي ولأن المؤسسات من هذه النوعية اصبحت اكثر من أن تحصى ، بذلك قل المطربون رغم كثرتهم في التعامل مع بعض المؤسسات ، فكيف يكون للعطرب أن يتعاون مع مؤسسة للانتاج الفني وهو يملك مثلها . هنا أطلب من الأستاذ الملحن محمد المغيص أن يكون فقط ملحنا وليس بمطرب وأوجه هذا النداء لمن لا تتوافر فيهم متطلبات التطريب والأداء أن يبقوا كما هم ملحنين. ولكم التحية .



أغرتني مزوحك

أنا كنت مرتاح قبل شوفك ومن الهوى مرتاح بالي حدقني أغرتني مزوحك حتى جرى اللي جرا لي مشيت على كلمة ظروفك وصدقت حظي يوم صفا لي مثلت لي حبك وخوفك

إبراهيم عبدانة المغري

مدريت أن قصدك كان تسالي

خلاص ما ودي أشوفك

يكفى أتعذب

وأتحمل لحالي

اعلانات أعلانات

و تعلن ورارة البرق والبريد والهاتف .. الدارة العامة للاتصالات بالنطقة الشرقية عن طرح رقم الشروع . ١٠٩٨ امعم المشروع نظلة عباني منطقة عرعر للبرق

اخرموعد لتخديم الطلبات وفتح المقاريف يوم المبت الموافق ١٤١٠/١٢/٣٢ هــالسلطة العاشرة مالحظات مصنف في نفس الاعمال ، ثقتمر النقاسة على المقاولين السعوديين .

 ا منطب الراصفات طعفة من ادارة الناقصات والعقود مبنى الاتصالات هي عبدالله فؤاد. يجوار الاسكان العلول سطريق النمام سالخبر هاتف رقم ٢٠٨٨٢١ ـ ٨٢٦٨٨٢١ بالنمام . 7 ـ مكنَّ تَقْدِمِ الْعَطَامَاتَ مَبِنَى الإدارة العَامَةُ بِلْلَمْطَقَةُ الشَّرِقِيةُ لَلْأَسْمَالِات ــ اللهملمِ هي الإنصالات . وانعقاد اجتماع لجنة فتح الطاريف بنفس الميني ...

 تعلن الهيئة الملكبة للجبيل وينبع - الادارة العلمة لمشروع ينبع - عن وجود الشواغر التالية في ١ -منبر النظم العربية

شهادة البخالوريوس في علوم الكبيونر بالإضافة الى ١٠ سنوات خبرة في طبيعة العمل

شهادة البكاوريوس في علوم الكعبيوتر بالإضافة الى ٨ سنوات خبرة في طبيعة العمل ٣ -معلل رئيس النظم العربية ٠

شهادة البكالوريوس فيعلوم الكعبيوتر بالاضافة الى ٨ سنوات خبرة في طبيعة العمل .

\$ -محلل نظم اول (١) عند (١) شنادة البكالوريوس في علوم الكمبيوتر بالإضافة الى 1 سنوات خيرة في طبيعة العمل .

٥ ـ ٦ ـ محلل نظم اول (ب) شهادة البكالوبوس في علوم الكعبيوتر بالاضافة اليخيرة ؟ سنوات

٧ ـنمشرف وردية (عطيات الكسيوتر) شهادة البكالويوس تخصص او ادارة اعمال او الشهادة الثانوية بالإضافة ال ٤ منوات من

الخبرة فرتشفيل الحاسب الإلى ٨ سرئيس تشغيل الحاسب الآلي

شهادة النائنوية العامة بالإضافة الى ٣ سنوات خبرة في طبيعة العمل

٩ ـ اخصائى الونائق (ب)

شَيْلًا ةَ النَّانُويَةَ العامَةُ بِالْأَصْافَةُ الْيُسْتَيْنَ خَبِرَةً لِمَعَالِجَةَ البِيانُاتِ .

۱۰ عشفل کمبیوتررئیسی عبد (۲) ۰

شهادة الننوية العامة مع خبرة سننين في تشغيل المسلب الأق ١١ مسكرنع اول إب)

شهادة الثنوية العامة بالإضافة الدخيرة سنتين في اعمال السكرتارية وتجهيز الوثائق الفنية . قوائد التوظيف تشتمل على رائب تنافس بالإضافة الى العلاج الطبي الجاني . على المتقدمين لشغل عدد الوظفف ان تكون للبهم المقدرة على القراءة والكتابة والتجنث بقلغة الانجليزية وتبعين عليهم ان يغدموا سيرهم الذانيه في موعد المساء اسبوعين من تاريخه الى

عدير ادارة الأفراد (لم . أي اس . ١) . الهيئة اللكية للجبيل وينبع الادارة العامة اشروع بنبع ص . ب ٢١- ٣٠ ينبع الصناعية .

أصدقاءنا الأعزاء

القن ا

تطمح دائماً للأقصل .. ومن خلال مشاركاتكم معنا سبعانا التواصل الدائم .. بالنقد الهلاف . والرأى الحيد .. والقصيدة الشعرية الجميلة .. وكل ما هو مناسب للمشاركة .. ولذلك فإننا تفتح لكم هذه الصفحة لتكون منكم واليكم . وعلى بهذا فانتا نستقبل رسائلكم على العنوان التالي: حريدة البلاد : ص ب. ٧٠٩٥ ـ حدة ٢١٤٦٢.

صنفحة (فنون البلاد) - (اليوم المفتوح) فأهلا وبسهلا بمشاركاتكم معنا وثقوا بأن رسائلكم ستكون موضع اهتمامنا وتقديرنا



قمتى سنراها .. إننا بانتظار ذلك .

الفنان سعيد مقبل شريطك الأول (الفن والدان) كان ناجحا بمعنى الكلمة . حيث ضم

الفنان محمد كيال

نفسه سيصل إلى القمة .. وانت تمتلك المؤهلات لذلك .

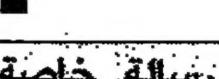
الصحفي على فقندش

الشاعر صالح الشادي /



🕳 عدنان خوج .







و طلال مداح

أحمد الغامدي/

جدة

عمري انتهى في سبيل رضاك ولا أنت راضى تفهمنى خوفي الرمن يكون قساك خلاك تبعد وتهجرنى راجع حسابك وشوف خطاك إن كنت غلطان حاسبني في كل يوم أنا أستناك أقسول يمكن تسواصلنسي النهاية بترجاك في الحب لا عاد تذكرني عمري انتهى في سبيل رضاك ولا أنت راضى تفهمنى



أينام السهرات برنطس الشوينم

والتجتسد البدائم ، كالأسترين

مشاهمة أعانى فنافينا السعووبين

خاصة وأن اغلني الغبائين العرب قد

كثر عرضها رغم أن قنائيسة لينهم

الفاني كثبرت لا الطيقزيون

منصور الجريي ﴿ مَكَهَ

أين أنت أيها الفنان المتمكن ؟ ولماذا طال غيابك عن الساحة كل هذه الفترة ؟ إننا نسمع ونقرأ بين الفترة والأخرى عن وجود أعمال جديدة لك

اغنيات تطريبية خفيفة وجميلة ..نحن ننتظر منك الشريط الثاني الذي نتمناه بنفس القوة وأكثر.

انت ملحن جيد وصاحب أداء جميل .. وثق تماما بأن الفثان الواثق من

كتابك (رياضة وفن) بحق كتاب جيد .. ونطالبك بالمزيد من هذه الكتب الثقافية المتعة

سمعنا عن تعاون بينك وبين بلبل الجزيرة طلال مدًّا ح ، فمتى سنرى هذا

فيصل الخالدي / الرياض



المفتوح) أهنىء فناننا · الكبير طلال مداح على رْفاف ابنته وذلك في الحفل الفنى الكبير الذي أقيم في ثاني أيام وتحية لجميع الفنانين الذين حضروا الحفل

واحد عمل مسرحي ناجح

الكل في

منـذ زمن بعید کـان یســود جمعية الثقافة والفنون بجدة وركود وضمت طويل حتى أننا ظننا أن الجمعية ستسير على هذه الحالة إلا انه قبل أسابيع قدمت لنا أجمل عمل فتي مسرحي وهي مسرحية (الكل في واحد) مسرحية هادفة فوق مستوى المهاترات ، مصا أثلج صدورنا ، لكن هل الجمعية ستظل خمس سنوات أخرى كي تعرض لنا عملا أخر أم ماذا ؟ وطالما قدمت هذه الكفاءة الجيدة من المواهب وهناك الامكانات لماذا لا تستمرون بالعطاء وتتبتون عكس ما يقال عن الجمعية ، عموما أقول لك ،من

سار على الطريق وصلء استمروا

إلا أن كل ما أزعجني هنا في

بداية الأمر كانت هذه المسرحية •

بالعطاء ولكم الشكر.

وكل لبيب بالاشارة يفهم.



تضم معها محمد حصرة وفؤاد بخش وحمدان شلبي ، ولكن لأسباب نستطيع القول أنها غامضة اعتذر الفنان محمد حمزة عن العمل ، وبعد ذلك توالت الاعتبذارات من فؤاد بخش وحمدان شلبي ، لا أقول اكثر من لماذا ؟ وعمومًا المسرحية لاقت استحسان الجمهور والمتابعة من الصحافة الفنية وكتب عنها النقاد ونالت الاعجاب من غير محمد حمزة وفؤاد بخش وحمدان شليي



المعليم بيصنا کل بوم برید ما ينتهى بعد المنتين

• محمد المغيض

لهم .. أم تؤيد أن يكون البرنامج فقط للنجوم المعروفة ؟ .

الفنانون : (عمر كدرس جميل محمود محمد شفيق ـ

بالإضافة إلى ما ترونه من نقاط يمكن أن نستفيد منها في

قضة غزاء ببالطر كلاح

ساعة لقانان وتكند هنان

قلبك كبين

سبيل أن يظهر (مسرح التليفزيون) دائما بالشكل الأقضل

والمناسب ، وتحن بانتظار رسائلكم على عنوان الصنفحة

محمد المغيص - طلال باغر) هل تؤيد أن يكون لهم دور في

اعداد البرنامج بما أنهم ملحنون بارزون ؟

ابتداء من اليوم ولدة اسبوع كامل .

🛭 محمد شفيق

نود اليوم وعبر صفحتكم (اليوم المفتوح) طرح قضية للنقاش هي فعلاً جديرة بالنقاش .. ولذلك فاننا

بانتظار أرائكم ونقدكم ووجهات نظركم حول هذا الموضوع وهو عن (مسرح التليفزيون) الذي تم

دانم بقول عا بهونا الله يحولنا

مهما كان ب منا الرسان

معاناة !!

جاءت تحكى لي وجيت اسمع لها عن قصة شوق ومعاناة 000 أسمع سوالف خوفها أنظار قيها ما أشوفها

👁 حمدان شلبي .

بالأمس عشناه 000 صاحت عيوني وشهقت وخافت حروني وبكت لمن نور القمر في ليالينا وما شفتاه

عانقت وقت كنا

000 تحملني مجاديف القهر ويضيع الفرح والدمعة بخفيها ودور في عيونك عن خبر يوحى الجرح والبسمة القيها وأقبل العمرينادينا

ومأ سمعناه 000

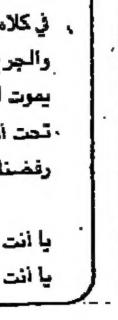
لاتكلمي في كلامك جرح وفي صمتك جرح والجرح فيخاطري رهيف يموت احساسي ضعيف ، تحت أدراف وعد في الأول رفضتاه

000 يا أنت الوقت قصير يا أنت الأماني تطير



ويبقى وجهى تعنافه كسحابة صيف والجرح خاطرى رهيف 000 صافحتني ولا ادرى شمسي لأمست المغيب ونادتنى في معدري حوار ذكرى الحبيب وأغمض أعيوني عطش وأحجب غرور الحب أنا وأنت طفيناد

: كلمات/ حسين الشريف:



• السموم البيضاء من اشد الأخطار على الإنسان فهي تقضى عليه جسديا بعد أن تكون قد اجهزت على امواله .. فمتى عرف الإنسان هذه الاتواع من المخدرات ؟ ومامصدرها ؟ ومامدى خطورتها ؟ وكيف السبيل للعلاج منها ؟ .. هذا ما ساوحال الإجابية عليه في السطور التالية :

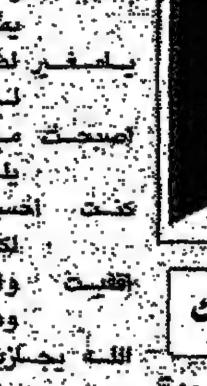
تعرف الانسان على بعض انواع المخدرات منذ الاف السنين حيث وجدت الاواني الفضارية من العصر اليرونزي - ١٥٠٠ ق . م ، المزخرفة بنبات الخشخاش وكانت تعبا بمحلول صمغ الاقيون مع الماء والخمر الاقيون هو ايضًا المادة الحادم لانتاج الهيروين وهو

ويؤخد الافيون الخام من تبات الخشخاش بأن يخرجوه من الحويصلات التي يخدشونها بواسطة المشارط الحادة فينزف منها في صورة سائل أبيض اللون تو قوام لرج ومع الوقت يفقد بعض مائه ويتغير لوته الى القائم وفي الصياح البلكر يجمعونه بواسطة سكلكين حادة ويكون على شكل كتلة بنية اللون . وهذا هو الأفيون الخام ، وتجرى عليه بعض العمليات باضافة وحذف يعض المركبات ينتج عدة مواد كيميائية مثل الخشخاشين واللوادافومين والهيروين وغيرها .. وتعددت طرق تعاطى المقدرات بين الحقن والشم والمضع والتدخين وخلافه . وايا كانت طريقة



التعاطى فإنها جميعا تؤدى الىنفس المصيروهو فقدان الحس ، والنشوة المؤقنة ، وهبوط دقات القلب ، واتخفاض ضغط الدم . ومع استمرارية التعاطي والوصول لحد الادمان تضمر خلايا المخ رويدا رويدا، ويصاب الجهاز العصبي بالضعف ، ويضعف الجهاز النورى والقلب ويصاب الجهاز الهضمي بالأمراض . كما أن الشمامين يحدث لهم التهاب الحلوق والعيون ويتدفق الماء الغزير من انوفهم وبعد ذلك يحدث تعب في عظم الانف وسعال مستمر ، وعلى كل حــال فإن

المدمنين لابد وان ينتظروا الموت العلجل. وسيل العلاج تتمثل في وضع المريض تحت اشراف طبى لدة ثلاثة اسلبيع يتناول خلالها ادوية إحباطمثل الامبرامين ، ولكن هذا العلاج قد يؤدى بللريض الى الشفاء وهذا هو الاحتمال الغالب ، أو تسوء حالته ويفارق الحياة ، وأهم علاج هو الإيسان الصادق والرجوع الى الله عز وجل وترك تلك السموم البيضاء وعن اقتناع كامل وبعزيمة صلاقة ، وقانا الله و إيلكم



يمكن يبعلدنسي أذا غست لبولال فرخسي حناصر منا كنان ملكت القلنب وحبث نسالقاسب حسلال حسارة فسك حبست ريست

سامية بر الطبيعية وطبيعيني منعبك فسأشنان تصبحت مالك سالبوقاء مستق ولا كان كنت أتسبيك

اللبة يجازيك سعتنى وارخصت ساكان واللبه بيساري ايسام عسدك

والبطولة .. والنصر .. افغانستان .. انت في مخيلتي واهلك .. ولم تطأ بعد قدماي ارضك .. رايتك .. رايت اهلك لقطات حقيقية مؤثرة .

> امنياتي اتمنى من الله ان تطأ قدماي ارضك البيضاء الطاهرة .. كم اتمنى باافغانستان ان أتى الى ارضك لاصافحك .. ولاصافح حتى ذرات رملك بيدى .. كم اتمنى ان امسكها بيدى واصلعم ابطالك .. واطبع قبلة على طفك البرىء واصافحه .. كم اتمنى ان اقبض بيدى قبضة من رملك مصافحة ولاشم ذاك العيق الشبذي الذي يفوح منه كم طيفك يراودني . فانت الجهاد .. والبطولة . والنصر .. فساليسك منسى أبعث السلام .. واليك السلام سن

انت ..وانت ..ياافغانستان .

وانتصارك . افغانستان ابتسمى فرحآ فنصر

أنت ياافغانستان .. افغانستان الاسلام .. والجهاد .. الصور وماتزال صامته تنطق .. كل شيء ينطق فيها .. كم هي

هي لغة القرآن .. لغة الاسلام ..

لغة الامان والحب .. لغة المشاعر

اقوى رياط واعتصموا بحبل

الظوب .. مثل المؤمنون في توادهم

وتعاطفهم وتعاونهم كمثل الجسد

الواحد اذا اشتكى مشه عضو

تداعى له سائر الجسد بالحمى

والسهر .. المؤمن للمؤمن كالبنيان

يشد بعضه بعضا .. افغانستان

نحن .. التقينابك املمنلتق مانزال

نشد بعضنا بعضا .. فانت

ياافغانستان في فلوبنا وبين اعيننا

ابشرى ياافغانستان .. ولنبشر

حتى الشوكة نشاكها .. حتى الهم

يصيبنا .. انه اكبر .. انه اكبر ..

انه كفارة .. فهل ذاك العدو يعلم

ذلك الخير .. هل ذلك الوحش الشره

يعلم .. اتى لــه أن يعلم تلـك

ابشرى ياافغانستان .. ابشروا

ايها المجاهدون من افغانستان ..

ومن كل قطر عبريي واسلامي ..

ايشروا او لاتظنوا ولا تظن ان نلك

كيداً ..بلنصر من الله وفتح من الله

آتٍ .. فلا تعلم نفس ما احْفَى لهم

من قرة اعين .. فلا يظن هذا

السوحش ان مسن مسلت .. ورزق

الشهادة ميت .. كلا .. بل هو حي

يرزق يتقلب عند ربه بالوان النعيم

قرحاً مستبشراً .. وغداً بإذن الله

يشفع في سبعين من أهله ..

المسلمين والمسلمات . افغانستان الطيبة .. اتعنى ان التقى بك .. ان أتى اليك .. اختلط باهك .. اعيش ولو للحظة معك .. وما أزال اتخيك .. هل أنت كما أراك في الصبور .. هل انت كما اقرا عنك . هل انت كما اسمع عنك .. واتلهف واتشوق لاسمع عنك ..هل

ارید ان تطا قدمای ارضك ياافغانستان .. اريد ان ارى تلك الحقائق .. اريد ان اشاركك قرحك وترحك ختى لو للحظة اعايشك عندما أتى .. ولكن نحن لم يقدر ات من ان لتى الى ارضك .. ولكن اتينا اليك بعقولتا .. وقلويتا .. ومشاعبرنا .. اني اهتف بك ياافغانستان .. اتوق اليك .. اتلهف لسماع خبرك ..

الله أت قريب بإنن الله فانتظرى يلحييني .. افغانستان حبك نحن هنا .. مانسسے عنك .. وماتری من صور .. وما نقرا .. بإذن اله تحتفظ برياطة جاشناوان لمنستطع .. ولكن هل في ان اتحمل عندما أتى اليك بإذن الله .. فلا اقول ياافغانستان سوى لا حول ولا قوة

افغانستان کم اتمنی ان التقی بك .. التقيي بك انت في افغانستان .. انت في باكستان .. انت في .. وفي .. اين ماتكوني .. اريد ان التقى بك .. افغانستان ان لم نكن تجمعنا لغة نتداولها بيننا .. ليست شرطأ يالفغانستان ان تجمعنا لغة ننداولها .. بل هناك لغة تفاهم اعظم تجمع بيننا تلك

نشسين السما اسي يسرى ق دمى .. ولحبى لك اريد ان تطأ قدماى ارضك .. فإن لم نتحمل

نحن عيــــد الله المخلصــين نعبد الله الإله مدود دين نحن بــالايمـان نـورا نهتـدى نحن بـــاسم الله دومــا نبت نحن بـــالقـــزان قــوم نعتصم نحن بالتسوجيسد وحسدنسا الالسه نحن بسالاسسلام وحسدنا الشعسوب نحن بــالاسـالام القنا القلوب تحن بــالاسـالام حطمنـا الحـدود ونشرنا الحق في كسل السوجسود وابتدينا باسم الاله من الشروق الى الشمـــال والجنــوب والغــروب فيا مصابيا حاسماء لالاتي وامسلائي الكسون جمسالا مسدعي سبحـــان من ســواك في احسن الاحــوال السه العسالمسين ربى وربسك ويساشمس الصباح هيسا اشرقي

واملئى المسدنيسا نسورا وضيساء سبحان من جعلك بسملة للحياة

الــــه العــالمـين ربى وربــك ويساعصسافسير البسلابسل غسردى واطلقى صحوتكا جميسلا ولحنى

سبحان من يسرزقك في اعشاشك الــــه العــالمـين ربى وربــك ويــساالـــه الكـــون ربى اهــدني واصرف الشيط____ان عنى واهننى

عمر احمد على الحكمي حددة الشركة العالمية

سوف يرد كيد ذاك الوحش ق نحره يخر صريعا .. ويؤخذ بغنة من حيث لا يشعر ومايزال يؤخذ افغانستان الجهاد .. افغانستان النطر .. انظرى الى قول من قال وملمن يد إلا يد الله قوقها .. وما من

الصابرين .. انما يوف الصابرون

ظالم سبيلي باظلم .. انتظرى

ياافغانستان .. فهؤلاء الإعداء

يحسبون انهم مجتمعون ..

وقلوبهم شتى .. قلوب متفرقة ..

اين التالف بينهم .. باجسادهم

فانتظرى ياافغانستان .. فنصر

الله أتِ قريبِ أجلاً ام علجلاً .. ففي

كل يوم تراك تنتصرين ..

فانتصرى فاش معلك .. ابت

ياافغانستان في مخيلتي .. حُضراء

ارضك .. بيضاء عذية ماؤك ..

ررقاء صافية سماؤك رجالك

تساؤك .، شبابك .، اطفالك ..

المسلمون .. المسلمات .. يعالتك

الفرحة .. ويسمة ثغرك الندى ..

حتى حقيف شجرك يشدو فرحاً ..

وطيرك يقرد فرهاً .. اهارييج

مجتمعون وبقلوبهم متفرقون .

اجرهم بغير حساب ،

قريبأ ياافغانستان الجهاد والحب .. يعود من قيك اليـك .. يعود اليكمن خرج مهاجراً متشرداً يعمود الى بيته فسأنت امله .. ووطئه د وارضه .. فانت ياافغانستان الجهاد والنصر بيتنا انت جـزء منا .. بـإذن الله تعمر ارضك .. وكما كانت معمرة بأهلك وببتك .. وشجىرك وماتىزالىن

مسلمين ومسلمات الله اكبرة . • ناجیه عبدالقادر راجح -

ثمرك .. فكم انت مشتهرة ب٥٠ لونا

يعود مذاق وطعم كل شيء كنت

تذوقينه حلواً .. ومقحاً .. الله

اكبر .. انه اكبر .. فأهتفي ورددي

ياافغانستان .. ولنهتف معك

الأيام

هل انسي تلك

لإباد .. الرائحة

اللنعة بالدرن عا

عترغد مافيها

هل انسي ايام دلك

الحب الحسون

العطوف الندي

ضمنا بكل ساق

هل أنسي أحلامنا

الصغيرة التي كنا

محلم بها .. نعم

سوف استاها لأن

تلك الإيام ثلاثيت

من خاطری ولا

أريد أن أعمش منع

الاوهام والأحاثم

و جنان فهد ــ

العدان

وز جندوعظات

ولوناً من العنب ويعلم الله .

معلومات تاریشیه

۞ شارل مارتل هو قائد الفرنجة في معركة بلاط الشهداء سنة ٢٣٢م . - يطلق على كتابة كهنة مصر القدماء التصويرية الهروغليفية .

ـ انتهت العصبور الوسطى في سنــة ١٤٥٠م

ـ سميت جامعة المستتصرية بهذا الاسم تسبة الى الخليفة العباس المستنصر بالله وهي في بغداد . _ ابن خلدون المؤرخ والقيلسوف العربي والذي ولد في تونس هو صلحب اشهر مقدمة على الاطلاق وهي مقدمة كتاب العبر والتي تسمى بتاريخ ابن

_ في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم عقد أشهر صلح وهو صلح الحديبية في مكة سنة ٦ للهجرة ـ هیرودتس هو المؤرخ الاغریقی الذی لقب بابو

ـ الثورة التي حدثت في انجلترا في اواخر القرن الثامن عشر هي الثورة الصناعية .

ـ اشتهر عمرو بن هشام بلقب ابو جهل . ـ الامبراطور الروماني نيرون هو الذي اجرق روما

ـ سقط حصن الباستيل الشهير في الثورة الفرنسية _ يرتبط الحدث التاريخي الإسلامي الهام عام ٢٢٢ م بهجرة رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم من مكة

_ كانت لغة الرومان القدماء هي اللاتينية . - ابو هجاء الحمدائي هو مؤسس الدولة

ـ نيوخذ نصرهو الملك البابل المعروف والذي بتي حدائق بابل المعلقة .

ـ يتكون الكونجرس الإمريكي من مجلس الشيوخ

ـ جان شاميليون هو الرجل الذي قسر الحروف الهروغليفية . _ اللغة الارامية هي اللغة التي تكلم بها سيدنا

_ وقعت غزوة الخندق في السنة الخامسة للهجرة . ـ تعتبر اسبانيا هي الدولة الاوروبية التي حكمها الدكتاتور فرانسيسكو فرانكو من عام ١٩٣٩م . الي

ـ عمر بن عبدالعزيز هو الذي قال أن الله بعث محمدا هاديا ولم يبعثه جابيا ء ، ـ حدثت معركة العلمين الشهيرة عام ١٩٤٢م وكان قائد القوات البريطانية هو مو نتجمري .

ـ بلقيس هو إسم ملكة سيا . - استعلد صلاح الدين الايوبي القدس من الصليبين علم ١٨٧ ١م ، ـ منى الملك القرنسي لويس التاسع بهزيمة نكراء في مدينة المنصورة بمصر بعد ان حاول ان ستولى

نورا على العمودي حجدة أأأ



السوا العيسد كلسه افسراح واقـــول العيـد في مـا صـ معی ذکــــری وعمق جـــراح يعسانست دريسته بسامرار محد اوده ... راح ظـــروقــه عــايق تكــرار ــدا ليـــال الم ونيــاح وصبحى هسسدرفسسه واشعسسار اليت القلب بس يسسرتساح يـــاليت الخــال يــارور الــادار

تـــری پــاعیــد انــا لی صـاح بــــدوتـــه منعمى الابصـــار ___رين ودمعى القصــــاح متى يـــاعيــد يـوقف الاعصـار

مضت عـــامــين وشهـــر ،، زاح ودا شهــــر جـسـديـــد ، رار انسسا مسدری متی . بسسرتسساح عـــدا فــددردي معي عــدار انسسسا والحسسين كتبت السسواح

بــــدم القلب لـــه تــسدك • بحنی مفرح عسیری ـحدة

ركنت ألى نفسي في تُلك الركن

صباح النسير .. أفسالاً بنك . منشرحة كالسعادة بدون أسباب أم ان .. لا .. أبدأ .. إنا فقط وجدتها فرمعة لكي أتحدث معاذ يتغردنا قيل

خيرا الرشاء إلله ينعا النيضوع.٩ مرضوعك .. موضوعك الضامس جدا این وسلت میه ؟ منل بعدثت تطبورات جديدة أهبسيني فبأتما مسيقتك المقصلة كما تناسيني .

لدردن

تنبشين في قديمي الجديد ... وتعبثين بكلامك أي جبريني الذي دفنته في صدري مند أيام فالأعل ـ يطورات ، المهينا كيف ا

معلما بدانا ربلاش كل ما منافل

عدره وقيح طعله .. كنت أسمع الأليي فقط ، والمستلس قلني قد خانتي لقد .

الهادئ الفضل لدي حين اطلت بسرجهها صديقتي المفضلة أسل مبتسمة . . متفائلة كالسعادة تشعرك بانها في قمة السعادة وإنا التي أعرف دائما بأنها سعادة وهبية ...

جميور بقية الشفة : ...

قصة من الواقع

ي سوائركه هكذا بكل سهولة ٩ .. لايد من تركه .. فهناك من سياخة المحقك منه علجلا أم أملا فلا تبسي سُرُرِحْمَةُ أَوْدِ أنعل .. حسني أنه وتعم الوكيل هُذَا فَقَطَ مَا أَعَلَّكُهُ عَفِرِما أَرْجِرِ أَنْ يكون هذا الرضوع في طي الكتمان لقد حملتي ثمن ثقتي فيه .. انا و بين وييك ميدا ، عليها

.. والآن المنعش قياعمساء الشلبة قادمون نحونا واسسمت .. وقلبي بقول ..

الشوتدم الوكيل .. راوية احمد العامدي

قلت لا ؟ قالوا لي هل انت خائفة قلت لا ؟ قالوا لي هل انت نادمة قلت نعم نادمة .. نادمة .. نادمة .. لانني أضعت وقتي لم أعرف أن أفرق الصديقة المخلصة .. وبين الصديقة الكاذبة المخادعة لم أستطع أن افرق بين الحقيقة

نظرت الى السماء وجدتها جدا صافية نظرت الى الجبال وجدتها عالية ..

نظرت الى الارض أبحث وانا هائمة ، قالوا لي مابك هائمة . . هل أنت ضائعة

وبين الخيال .. طيبة قلبي أعمتني عن الحقيقة طيبة قلبي جعلتني أصدق ان كل من حولي صديقات مخلصات صادقات ولكنتي وجدت بعضهن عكس ما كنت أظن أنهم يضمرون في قلوبهن الغش والخداع .. والنفاق لماذا ؟ هل انتشر الكذب ؟ لابد أنه هذه البداية عصرنا أصبح مريضا ملينًا بالامراض الخبيثة وهي أخبث أنواع الامراض لم تعود عليها نخفي الحقيقة ظاهرها جميل وداخلها كريه .. هذه الامراض هي أخطر الانواع واصعبها أمراض ليست ملموسة ظاهرة وانما أمراض محسوسة متخفية بالمظهر الحسن مثل القناع الذي نلبسه وفجأة نكشف الحقيقة المؤلمة التي تجعلنا

نكره كل شيء حلو في الحياة ولكن هل الصعب تغير كل ذلك بالرجوع الى

العقيدة والتمسك بالفضائل الحسنة ابن هي الطريق السليم في حياتنا ونور

لنايضيء قلوبنا ؟ والله يوفقنا .. ويهدينا جميعا .

ندى احمد منتو

ويروى أن اباقراط استخدام هذا المحلول في القرن الرابع قبل الميلاد .. وقد انتشرت صيغة الافيون في الاسواق علم (١٥٣٠ م) كنواء مهدىء .. ويعتبر نيات الخشخاش هو مصدر الافيون ، وهذا النبات يعتبر ذا جانب هامجداً يصعب الاستغناء عنه حيث انه المصس لانتاج صيغة الافيون اساس صناعة المورفين والكورمين فبالنسبية لمادة المورفين فهي مادة اساسية في مجال الطب حيث لايمكن لاى مستشفى ان تستغنى عنها . كما أن الكودائين يعتبر عادة كيمائية طبية تغيد في عملية تخفيف الآلام والسعطل ونسرّلات البرد والجرحات البسيطة ، ولكن للاسف الشديد فإن هذا

أحد أنواع المحدرات البيضاء والخطرة .

عفاف محمد على مداح ـحدة فسنم التوقياء الاشت ولنوعس والإحبران

على خلوفة مقبول ــجدة

في الارادة الإرض بقدميسها

ويصرخ اخسدوا عـروقـهـا ... يسرى

الانتقام الإنتفاضية إرادة الحجارة تـرس الإحتسلال الإيدي

الأرض بقدميها لتلحق بركب الشهداء

انت تعلم مسايسدور في القلسوب سبحــانــك يــاالاهي انت خلقتني

تــركض ...

البعيد ...

وتـركض ...

صالح طه نحاس جيزان

the same of the sa ويعدين ؟

شن النفعه اليوم شوت أم أبيت ابقعه على حساب راجة بالي . . ورابط

سَمُولُتُ يَتُمْ زُفَاقِي قَدَرِيجًا .. عَنَايَ شخص كلءا أرجوهمته أن ينتشأتم منا أتخبطفيه .. . انن . لربما ساعنك الزواج أكثر

. استدی مصالات داعزیرتی تنجل عنى بكل سنهولة .. الله رسى بي خلف ظهره دون اي اعتبار باله س _ لاشيء .. كل ذلك للمب الذي كنت المعله له في قلبي تحول الي كرد ، ، كره

_مازا بقصيين ..

ولنريدا فبدات تفسك واستسراهت

امل .. أعرف ماذا أقول ال .. أنت لم بعد لدي موضوع شناص له

انتي خرجت من هذه النجرية بخاسرة وعلى عائقي يعين بين لا أحاول التاثر

كال كلنة التهالي عنه كانت مستعمة لقد كنت مندفعة في معيي له الشرجية المنسون ، لم يكن لندي الاستعداد كي اسمع ممن يحدرني

• يعلن على عبدالله مهدى صالح

مرشد يعائى الجنسية عن فقد جواز

يجدها يسلمها الى اقرب ادارة مرور أو

• تعلن شركة الموارد المحدوده عن فقد

€ يعلن محمد مصطط البقمي عن ققد

• تقدم الى الاحوال المدنية في القنفذة

المواطن عيسي على محمد أل ميارك

العمري مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه

رقم البطاقة ١٠٢٩٣١٩٥٥٣ بتاريخ

۲۶/۱۰/۲۶ هـسجل الدمام يرجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

الاحوال المدنية في القنفذة أو اقرب

ادارة لحوال مدنية لان حيازة هـده

الوثيقة او اخفائها او العبث يمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

व्हिंश्वर कि । शिक्त कि विकास कि व

الاواطنه شريفه عثمان سعيد الجعال

الغامدي مفيدة ان حفيظة نفوسها رقم

٥٨٨٧٥ وتاريخها ١٤٠٦/١٠/١٦هـ

مصدرها جدة قد فقدت منها يرجى معن

يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال

المنية في جدة او اقرب ادارة احوال

مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او

اخفائها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام

● تقدم الى الاحوال المدنية في جددة

المواطن محمد صالح على الشايع مقيدا

ان بطاقته قد فقدت منه رقم البطاقة

۱۰۲۲۱۱۲۲۷۱ مصدرها جدة يرجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة

احو المدنية لان حيازة هذه الوثيقة او

اخفائها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

مخالف يعاقب عليها بموجب النظام

وكذا عن فقد رخصة قيادة خصوصي

برقم ۱۰۲٦۱۱۲۲۷۲ صادرة من جدة

وكذا عن فقد بطاقة عسكرية صنادرة من

القاعدة البحرية بالجبيل مز يعشر

عليهما تسليمها لمصلارها او تليفون

پعلن قلـزاز احمد محمد عالم

باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر

رقم ٩٦٢٩٢٠ الصائر من الباكستان في

علم ۱۹۸۷م فعلی من یجدد یسلمه ای

القنصلية الباكستانية بجدة له الشكر

يعلن محمد سليم براك الصيحي عن

فقند رخصنة قيسادة عصومى بسرقم

١٠٣٢٢٨٦٥٤ وكذلك استمارة حافلة

تويوتا م٨٢ برقم ٩٠٠٩١١٢ حافلة

السعودية ومصدرها جدة فعلى من

يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

וזזוע/זארסדם.

مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام

تلفون ٨ - ٦٤٣٤٥ .

نوجالسكيارة	مبلاقين	الروتم	
السترسيلا	حدة	0177777	
واسترسلا	جدة	OITTTO	
راستربيلا	حدة	0157274	
رائس تربيلا	جلة	015121V	
واستربيلا	جدة	015744	
راس تربيلا	جدة	MITTIO	
راسترسلا	جدة	מון דון מ	
راستربيلا	حدة	0157277	
رأسترييلا	642	VF3F710	
راس تربيلا	جدة	0150-VI	
:6	رةمكابيا	لك فقد استما	کد
جمسثلاجة	حدة	179FATY	
مسازدا	حدة	-VEP771	
جيمسصالون	جدة	1- 19720	

يرجىممن يجدها اعادتها لمصدرها مشكوراً

● تعلن املنة مدينة جدة عن انهاء عقد السيد / الشحات عبدات عبدات العدل مصرى الجنسية فمن له اي مطالبة على المذكور مراجعة الإمانة خلال اسبوعين من تاريخه ولاخلاء المسئولية جرى نشره _٢٠٦٤٤

👁 يعلن خورشيد احمد بركت على

باكستاني عن فقد اقامت رقم

4-13 TAVIOT & V/A/-1316-

صندرة من الطائف من يجدها يسلمها

وه تنویه وه

• نشر بـالعدد ٩٤٦٢ اعـلان ياسم

دخيل الله رداد سالم البقيل الهذفي عن

فقد رخصتة عمومي وذكر اتها صادره

من مرور جده والصحيح من مرور

• تقدم لادارة الاحوال المدنية بايها

المدعو يحيى عبداته ملتع ال باشعه

طالبا تعديل اسم الفخذ واضافة

الشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٢٨٦٨٨

وتاريخ ١٣٨٩/٥/١ مـ سجل ابها

ليصبح الاسم بعد التعديل يحيى

عبداته مانع ال مانع عسيري فمن له

معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة

خلال شهر من تاريخه وانه الموقق (ابها

• تقدم لادارة الاحوال المدنية بأيها

المدعو زايد عبداته مانع ال باشه طالبا

تعديل اسم الفخذ واضافة الشهرد

يحفيظة نفوسه رقم ٢٢٦٤٩ وتاريخ

١٣٩١/١/١٨هـ سجل ابها ليصبح

الاسم بعد التعديل زايد عبداله ملتع آل

مانع عسيري فمن له معارضة فعليه

مراجعة هذه الادارة خلال شهر عن

• تقدم لادارة الاحوال المدنية بأبها

المدعو عايض عبدات مانع آل باشه

طاليا حذف الفخذ أل باشه بحقيظة

نقوسه رقم ۸۲۰۸ وتاریخ

١٤٠٥/٩/١٤هـ سجل ابها ليصبح

الاسم بعد الحذف والاضافة عايض

عيدانه مانع آل مانع عسيري فمن له

معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة

خلال شهر من تاريخه والله الموقق (ابها

• يعلن باكرونا توم تايلندي الجنسية

عن فقد بطاقة مخول ساحة بترومين

برقم ٢٠٢ الصادرة عن بترومين نجران

فعلى من يجدها يسلمها الى بترومين

● يعلن السيد/ محمد الياس سيد

محبوب عن فقند اقنامته رقنم

٢٠٢٩٧٣٤٧٢٦ جدة صادرة بتاريخ

ه/ه/۱٤٠٩هـ ورخصـة قيادتـه

الخصوصي رقم ٢٠٢٩٧٢٤٧٢٦

وتنتهى في ١٤١٤هـ واستمارة سيارة

خصوصی دانسون ۲۴۰ إل بـرقم

١٢٣٧٧٠٨ فعلى من يجدها الاتصال

• يعلن بيـومي محمد احمـد زكي

مصرى الجنسية عن فقد اقامته رقم

- 11.9/2/77 & T- 1717VYE

من الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى

جوازات الطائف وعن فقد رخصة قيادة

عمومی رقم ۱۲۱۰/۰/۲۴ دـ

صادرة من الطائف فعلى من يجدها

يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر _

تعلن المحكمة الشرعية بالغريف انه

تقدم لها المواطن / راشد سلطان راشد

أل على السبيعي حامل حفيظة التفوس

رقم ۲۹م وتاريخ ۱۱،۳/۹/۷ هـ

سجل الخرمة باستدعائه الذي يطلب

فيه اعطائه حجة استحكام على ملكه

حوش الذي أل اليه بالاحياء الشرعي

علم ١٤٠٠ هـ والواقع في حرّم الحريق

من الجنبوب يحده ذعبار محمياس

من الشمال : يحده شارع بعرض ٢٠

من الشرق . يحدد سلطان فرج

من الغرب يحده شارع يعرض ١٥ م

والمحكمة اذ تعلن للجميع نود

الاطلاع ومن له معارضة يتقدم بها

للمكمة المذكورة في خلال شهر من

وحدوده واطواله كمليلي.

متربطول الضلع ٥٠ م

بطول الضلع ٥٠ م

السبيعي بطول الضلع ٥٠ م

السبيعي بطول الضلع ٥٠ م

تاريخه ـ الطائف ١٥٧٣٦

بهانف رقم ۱۷۲۸۱۵۷ .

الطائف ١٥٧٢٧م

نجران وله الشكر (١٦٢١٤)

تاريخه والله الموفق (ابها ١٦٢١٦)

الطائف لذا لزم التنويه (١٥٧٢٥)

الى جوازات الطائف (١٥٧٤١)

رعوبنددالي يعلن عن نقدمعداكة قماش بخسس بطاقات هومة خاصته بالقرب مى سويد عيرة الدولي (سرورات) يرجي ممن يجيها الإنصال بمستودع الطيرابدالمدني (PCA DEPOT) صب اعده احدة عددا ب-٥٠-٥٨٦. العيدصفدر آغا

• يعلن معدو نداو مالى الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من باماكو فعلى من يجده يسلمه الى قنصلية مالى يجدة فشكورا _الإدارة ١٩٦٩

👁 يعلن طالع نويفع السلمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي السعوديية الصلارة من سرور جدة برقم تساريسخ 1.1146.781 ۱٤٠٧/١٠/١٧ هـ فعلى من يجدها يسلمها غرور جدة مشكورا _ الادارة

👁 تعلن مؤسسة محمد بن لادن عن فقد استمارة سيارة قىلاب مرسيسس ميلرسكس صلارة من مرور جدة برقم ٥٠٧١٩٧١ قمن يجدها يسلمها للمرور وله الشكر _مكة ١٤٨١٣

● يعلن محمد يوسف ابوبكر بالمستلني الجنسية عن فقد اقامة صلارة من جوازات العاصمة المقدسة برقم ١٠٠٥١١٥٠٠٠ ق ١٤٠٩/٨/٨ هـ فين يجدها يسلمها لجنوازات العاصمة المقدسة ولنه الشكر ـ مكة ١٤٨١٤

مكتب الدوام

● يعلن صقر زبار العتيبي عن فقد لوحة سيارة رقمها ٧٠٨٥٧٦٠ نقل السعودية صلارة من مرور الشرقية ــ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لمصدرها .

مكتنب الطائف

🗨 يعلن خلف حسين شحانة مصري الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٧٦ وائتهت في ١٤١٠/٩/١هـالصادره من جوازات الطائف من يجدها يسلمها الى جوازات الطائف (١٩٧٤٢)

• يعلن مغرق بن مطلق بن مغرق الصفيلي السبيعي عن فقد شهادة اتمام العراسة الابتدائية لعلم ٤٠٤/١٤٠٤ هـ الصادره من مدرسة الدغمية الابتدائية والمتوسطة بالخرمه من يجدها يسلمها الى ادارة التعليم بالطائف (١٥٧٤٢) • تقدم الى الاحوال المنتية في الطائف

المواطن خالد عواض جار النبي الحسيني الحارثي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقبت منه رقم الحفيظة ۱۲۱۰۲۹ تاریخها ۸۲/۸/۲۸هـ مصدرها الطائف ورقم البطاقية ١٠٣٠٣٦٨٠٨٦ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في الطلئف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هـده الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام

IPYYT

• تقدم الى الإحوال المنتية في الطائف المواطن هضول سحيم سعد الدغفلي اليقمى مفيدا ان يطاقته قد فقدت منه رقم الحفيظة ٩٩٥٨٦ تساريخها ١٤٠٥/٦/٤ مصدرها الطائف رقم البطباقة ١٠٠٠٤٦٦٥٤٨ مصدرها الطائف يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الوثيقة او اخفيائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غي صنحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام (١٥٧٢٨)

 تعلن المحكمة الشرعية بالغريف انه تقدم لها المواطن سلطان راشد فيصل باستدعائه الذي يطلب فيه اعطنائه وحدوده واطواله بالمتر كالتالي

من الغرب يحده منيره ذعار السبيعي

👁 يعلن على حامد محمد عن فقد جواز سفر رقم ب ۲۲۱ ۱۸۰ صادر من جدة بتاريخ ٢٦/١٠/٢٦ فعلى من تاريخه _الطائف ١٥٧٣٥

١٤٠٩/٣/١٥ فعلى عن يجدها يسلمها الىجوارات جدة . 👁 يعلن جوكاري جكو مالي الجنسية قد فقدت منه .

فعلى من يجدد يسلمه الى قنصلية مالى ● يعلن ديغوغا على مالى الجنسية عن

👁 يعلن حمزة محمد احمد عمر عن ققد لوحة سيارة بويك سيدان موديل ٧٨

جوازات -۱۱۳۶۱

a يعلن عيسي محمد المقعلاتي سوري الجنسية عن فقد دفتر اقامته الصادر من جوازات المعمام بتاريخ ۱۲۱۰/۷/۴۰ هـ يرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لجوازات

بالدمام .

جدة من يجدها يسلمها لجو ازات جدة .

🕥 يعلن عيدالقلار احمد محمد عن فقد استعارة سيارة مازدا رقم ١٠٠٢٨٥٠ غ صلارة من مرور جدة ورخصة قيادة خصوصی رقم ۱۵۸۸۵۲ صلارة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٥/٤/٣هـ ويرجو معن يجدهما ان يسلمهما لادارة

• يعلن حسام عبدالحميد أبو اسد الرخصة تسليمها لمرور الطائف

من تاريخ الإعلان .

🛭 يعلن محمد ايوب صلاق على هندى الجنسية عن فقد دفت والمامة رقم ٢٠٤٧٤٣٠٢٧ الصادر من جدد متاريخ ٤/٧/٠١٤١هـفعلى من يجده

ال على السبيعي حامل لحفيظة النقوس رقم ١١٧٨ وتساريخ ١٤٠٣/٢/٢ هـ صنادرة من الطائف حجة استحكام على ملكه ، الحوش ، الذي أل اليه بالاحياء الشرعي علم ١٣٩٠ هـ والواقع في حنزم الخريق

من الجنوب يحده شارع بعرض ١٠ م يطول الصّلع ٦٠ م من الشمال يحده شارع بعرض ١٥ م يطول الضلع ٦٠ م من الشرق يحده شارع بعرض ٢٠ م يطول الضلع ٥٠ م

> يطول الضلع ٥٠ م والمحكمة اذ تعلن للجميع تود الاطلاع ومن له معارضة بتقدم بها للمحكمة المذكورة في خلال شهر من

> • تقدم الى ادارة الإحوال المنية في ايها المواطن عبداته محمد عامر معدى محمد البريدى مفيدا ان بطاقة الشخصية رقم ١٠٠٤٥٠٥٤١ وتاريخ ۲۶۰۱/۲/۲۰ هـ سجل ابها

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في أبها أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هده البطاقة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٢١٨

• يعلن رجب سعد محمد حسان مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ۱۱۰۰۹ بتاریخ ۱۲۰۲/۱۰/۸ هـ صلار من ادارة جوازات نجران يرجى معن يعشر عليه ان يسلمـه مشكورا لادارة جوازات نجران او اقرب ادارة

ع يعلن بلال طلال غزاوى سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادته السعودية الخاصة الصادرة عن مرور الدمام الرجاء ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدسام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٢٢٩٣٥ .

الدمام او لمرسة القدس الابتدائية

: معد و

• يعلن حافظ تعيم الدين حكيم على محمد عن فقد اقامة رقم • ٢٠٢٦٨٤٢٠٥ صلارة من جوازات

فلسطيني الجنسية عن فقد رخصــة الإقامة رقم ٢٠٣٥١٠٣٠٦٣ وتساريخ ١٤٠٩/١١/١٨ هـ صنادرة من جوازات الطائف وكذلك عن فقد رخصة قيادة خصوص السعودية برقم ١٨٣٦/٥ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٧هـ صادرة من مرور الطائف فعلى من يجد الإقامة تسليمها لجوازات الطائف ومن يجد

● يعلن المضيف فتحى بن على القشام رقم الراتب ٢٠٠٢٤١٦ عن فقد البطاقة الشخصية التابعة للخطوط السعودية فعلى من يجدها يسلمها الى اقرب مكتب للخطوط السعبوبية

● يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليه محمد احمد عبدالكريم سالم ابو غزة طالبا الحصول على شهادة بدل فاقد رقم الشهادة ٢٤٢٦/١ ص ١٥٤ تاريخها ١٣٩٠/٤/٧ هـ الصادرة من المكتب الصحى بجدة انه من يجدها يسلمها للمكتب الصحى خلال ١٥ يوما

• يعلن محجوب عبدالسلام الحشفي عن فقد لوحة سيارة هوندا رقم ١٢٤١٥٢٢ الصادرة من مرور جدة قعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

• يعلن محمد احمد عبدالكريم سالم ايبوغزة عن فقد دفتىر اقتامية رقم ٩٢٣٩١/ف الصلار من جوازات جدة بتاريخ ۲۹/۲/۲۹ هـفعلي من يجده يسلمه الى جوازات جدة .

• يعلن عبدالحكيم احمد على احمد باعوضه عن فقد دفتر اقامة رقم 2020 الصادر من جدة بتاريخ ۱٤٠٩/٧/۲۳هـفعلى من يجده يسلمه الى جوارات جدة .

يسلعه الى جوازات جدة

ع يعلن صلاح الدين على محى الدين سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة او الاتصال على هاتف يجدها يسلمها الى جوازات بريدة . رقم ۲۷۲٤۹۵۱ چدة .

أعلاتات فردية

• يعلن كمال عطا المثان سليمان عن 🗢 يعلن داما نفوها ميدو مالى الجنسية فقدرخصة قيلاة خصوصيرقم ٧٩٦٤٧ عن فقد جواز سفر صادر من ياماكو فعلى من يجده يسلمه الى قنصلية مالى صلعرة من القصيم بتاريخ ۱۴۰۷/۸/۱۳ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور القصيم .

• يعلن البشير الحاج احمد يوسف @ تعلن شركة على الثنيان واحوانه عن سودائي الجنسية عن فقد اقامة رقم فقد لوحة سيارة هاى لوكس غمارتين ٢٠١٧٦٧١٦٦٦ الصادرة من جيزان موسیل ۱۹۸۸م رقم ۳۲۲۹۹۲۳ نقیل بتاريخ ١٤١٠/٦/٢٥ فعلى من يجدها السعودية فعلى من يجدها يسلمها لرور يسلمها الى اقرب ادارة جو ارّات .

سفر رقم ب ١٨٦٢٤٠ الصلار من جدة يجده يسلمه للقنصلية اليمنية بجدة . بتاريخ ۱۹۸۸/۱/۱۲ فعلى من يجدد يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة . 👁 يعلن سيد نڌر عباس سيد اصفر على • تعلن المؤسسة العربية الحديثية عن فقد اقامة الصادرة من جو ازات جدة للتجارة والاستيراد عن فقد استمارة سيارة وانيت مازدا موديل ٨٤ رقم برقسم ۲۰۲۸۰۲۹۸۹۰ وتاریخ \$\$ • ٢٤٩ نقل السعوديــة فعلى من

مكتب جدة عن فقد جوارً سفر الصادر من باملكو

اقلمات مكفوليها هيرمان راموس فلييني الجنسية رقم الإقامة ٢٠٠١٢٢٠٢٢ ق ۱٤۱۰/٤/۲۲هـ مصدرها جدّة فقد چواز سفر الصلار من باماكو فعلى ومكفولها طه زين محمد زين سيرلانكي من يجده يسلمه الى قنصلية مالى الجنسية اقامة رقم ١/١٤٦٤٩١/١ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٦/١/١٨هـ ومكفولها لائق محمد قادر باكستاني الجنسية اقلمة رقم ٢٠٣٨٢٩٢٤٤٣ يتاريخ ١٤١٠/٢/١٦ هـ مصدرها جدة ومكفولهامحعد عبدالهاشم بتجلاديشي الجنسية رقم الإقامة ٢٠١٧٥٨٨٩٦٩

رقم اللوحة ٢١١١٦٤٩ څ السعودية فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة . مصدرها جدة في ١٤١٠/٢/١٦هــ من € تعلن مؤسسة سعيد سالم الغامدي يجدهم يسلمهم لجوازات جدة او عن فقد لوحة سيارة كورولا الصادرة تليفون ٢٢١٥٥٥٨/٨٧٤٥٥٨٢ من ممرور جدة بسرقم ١٢٩٠٥٤٠ غ

لوحة سيارة مرسيدس موديل ٧٧ رقم مرور جدة او الاتصال برقم اللوحة ٧٠٤٢٧٩٩ نقل السعودية صلارة من مرور المنطقة الشرقية فعلى من يجدها يسلمها غرور جدة ● تعلن المؤسسة العربية للسيارات • يعلن ابراهيم عبداته التركي بأن والتجارة عن فقدان لوحة السيارة مكفوله سوكاردي ياني اثين اندونيسي لانسر میتسوبیشی رقم ۱۵۲۵۶۸۸خ الجنسية قد فقعت منه محفظه بداخلها

السعوبية موديل ١٩٨٨ صــلارة من دفتر اقامة برقم ٢٠٤٣٨٤٣٢٦ بتاريخ مرور جدة فمن يعثر عليها يسلمها الى ١٤١٠/٨/٦ وكذلك رخصة قيادة ادارة عرور جدة . خصوصي ومصدرهما جدة يرجى ممن يجدهما يسلمهما الى جوازات جدة او • يعلن سلمان سليم مسلم دواس مرور جدة او ص ب ٧٣٠٥ جدد وله

السوداني الجنسية والذى يعمل بمهنة هجلن لدى الشيخ محمد الحمد المكيرش عن فقدان جـواز سفرد رقم ١٥٣٤٣ • صادر من الخرطوم بتاريخ - /٢/٥٨٩م فعلى من يجده الاتصال -بهاتف ٦٣٦٠٧٣٠ أو ابلاغ جهات

السعودية فعلى من يجدها يسلمها الى

 یعلن التوم الفی موسی سودانی الجنسية عن فقد جواز سفر برقم ١٣٠٥٣ صادر من ام درمان في ۱۹۸۸/۲/۲٤م من يجده يسلمه الي القنصلية السودانية بجدة .

• نشر بجريدة البلاد بالعدد رقم ٩٤٦٢ اعلان باسم/فرحان عبدالرحيم احمد رقم الجواز ١٢٨٢٢٨ والصحيح ١٣٨٢٨٣٨ لذا لزم التنويه .

• يعلن اليكس ياونيستا فلبيني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته برقم بتاريخ ** £T4A£TVY ١٤١٠/٨/٩هـ الصادر من جدة يرجى ممن يجده يسلمه الى جوازات جدة .

● تقدم الى الإحوال المدنية في جدد المواطن مانع عثمان عبدالله البيشي مفيدا أنه قد فقدت منه بطاقته برقم ۱۰۲۸۵۰۵۲۸ بتاریخ ۱۱۰/۸۱۱۸۰۸ سچل بلقرن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في جدة أو أقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذد الوثيقة (و اخفائها (و العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . وكندا عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان م ٧٩ رقم اللوحة ١٩٢٨٨٨١ خ السعودية صادرة من

مكة المكرمة في ٥/٧/٠٤ هــورخصة قيلاة عمومي برقم ١٠٢٨٥-١٠٢٨ صلارة من الرياض ق ۴/٧/٨ هــ من بجدها تسليمها لمرور جدة .

• تقدم الى الاحوال المنية في بريدة المواطن محمد صالح محمد السحيم مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم ۱۰۲۲۲۵۲۸۷۲ مصدرها بریدة برجی ممن يعشر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية فيبريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأنْ حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

المواطن عادل سعيد عبدالله خماش العامدي مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم ۱۰۱۹۲۲۹۲۵۱۱ مصدرها جدد يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة أو اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة (و اخفائها أو العبث بصدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخلافة يعاقب عليها بعوجب النظام .

• تقدم الى الاحوال المدنية في جدة

🖰 يعلن مارود اموثو اريفيندى هندى 🖨 يعلن هناشم على محمد رمضنان الجنسيــة عـن فقـد اقــامــة رقــم باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ۲۰۲٤۲۹۵۲۵۱ صلارة من بريدة - 141./2/T. & T-10720.99 مِتَارِيخ ١٤٠٨/١٠/١٢ هـ فعلى من صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لجوازات جدة ـم . الهادي

• يعلن عبداته محمد عتيق الحربي عن فقد يطاقة عمل صادرة من المؤسسة العامة لتحلية المياه برقم وظيفة ٢٠٠٥٥٤ فعلى من يجدها يسلمها المسامرها او تليفون ۱۸۲۲۳۰۰ /

👁 يعلن ابراهيم حسن شاكـر يماني الجنسية عن ققد جواز سقر رقم ١٤٨٥٨٧ صادر من جدة في ۱۹۸۹/۱/۲۱ م قعل من بجده يسلمه الى القنصلية اليعنية بجدة ـ م . الرياض

• تقدم لادارة الاحسوال المدنيسة بالقنفذة المدعو ابراهيم حسن عبادل المزاجى الحلوى حامل حفيظة نغوس رقم ۱۳۸۸/۱/۲۵ في ۱۳۸۸/۱/۲۵ هـسجل القنفذة طالبا تصحيح أسم القبيلة من الحلوى الى الصحبي بحيث يكون اسعه بعد التصحيح ابراهيم حسن عبادل المراجى الصحبي فعن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضة خلال شهر من تاريخ النشر وباله

 تُقدم الى الإحوال المدنية في القنفذة المواطن سعيد صوسى ابسورقبت الشاعرى مغيدا ان بطاقته رقم 1.07741195 تاريخ ١٤١٠/٣/١٥ هـ سجِل القنفذة قد

التوفيق القنفذة ابكر

فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة اخوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاتها او العبث يمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالفة يعاقب عليها بعوجب النظام ــ

القنفذة _ابكر • تقدم الى الاحوال المنتية في جدة المواطن عبيد سليمان مرزوق العتييي مغيدا ان بطاقته رقم ١٠٠٧٢٣٢١٠٥

مصدرها جدة قد فقدت منه . يرجى منن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنتية في جدة او اقرب ادارة احوال معنية لان حيازة هـده الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظلم ــ • 1777-

● يعلن سيد جميل احمد هندي الجنسية عن فقد اقاملة رقم ٧٠٢٥٧٥٢٠٠٩ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٨/٩/٩٠ عدفعلى ىن يجدها يسلمها الى جوازات المعيتة المنورة - ٧٧٢١

 یعلن شاہ سوار خان باکستانی الجنسية عن فقد اقلمة رقم ٢٠١٨٠٠٦١٧٧ الصادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٨/٩/١٣ هـقعلي من يجدها يسلمها الى جوازات المدينة المنورة ـ ٢٢٢٠

• يعلن شيخ كورى ميان هندى الجنمية عن فقد اقامة رقم ٥٧٧٥ الصادرة من بسريدة بتساريخ ١٤٠٦/٩/٦ هـ فعـلى من يجـدهـا يسلمها الى جوازات بريدة ـ ١٦٢٦٤

• يعلن محمد عيدالمنان محمد عبدالرحيم مصرى الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٢٥٩٧٥١٥ الصنادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٩/١٠ د فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة ـ م .

• يعلن محمد يوسف عبدالمجيد باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٤٠٦٩٨٩٩١ الصلارة من جندة بتاريخ ٤/٥/٠١٤ هـ فعملي من يجدها يسلمها الى جوازات جدة ـ م .

• يعلن محمد حسين سعيد الغرابي يمانى الجنسية عن فقد جواز سفر الصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٩ م فعلى مز يجده يسلمــه الى القنصلية اليمنية بجدة ـم . الكرامة

• يعلن محدد عبدالظاهر امين عن فقد

استمارة سيارة جالنت سيدان موديل ٨٢ أبيض اللون رقم اللوحة ٢٤ ١٣١٣٤ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة مشكورا . الادارة ٢٠٦٦٢ € يعلن حسين محدد الحمري سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيلاة عسكرية رقم ٢٩٠٦ الصائرة من الطائف بتاريخ ١٤١٠/٣/٤هـ بطاقة عسكرية الشخصية صلارة من المنطقة الغربية القشلة فقعت منه بتاريخ

۱۵۱۰/۹/۲۳هـفعلی من پجدد پسلمه الى قيادة المنطقة الغربية (القشاعة) بجدة وله انشكر (١٩٩٨٥)

تعلن شركة الحساعة فأنه قدتم مخ مكفوط السيد حبول فرانسس وياسون - البريط المطافي فنسية

الذي كان بشغل وظيمة مدير مصنع الخراتي المطون الأحمد ، كأشيرة خروج محفالي والمذكورسينان الملكة بي ١٩٩٠/٥١ ، لذا ترج ديمن ليه حمق أومطالبة على المذكور موجعة مقرالتركيم بجدة معرك معرية أيام من ماريه ، وإن ملسور أى مستحقات أوالتزامات على المذكورالعيربعد والمص العمايين ، فليس على لشركة اى معتولية به .

يحل إفامة ديم ٢٠٢١٢٧٥٨١ صادرة من جرة والمذكر عبر موجود بعكن كوسسة والمؤسسة الخامة والمعلق المعلق المعلمة وكل من ديبرت عندسى الإنصال بالجياة المختصة الولايصال بالجياة المختصة الولايصال بالجياة المختصة الولايصال بالجياة المختصة الولايصال بالجياة المختصة المعامل معدد كل من ديد الشكر من مؤسسة محديدي نضوات

تعلن / مؤسسة الأيسوي للتجاح والمقا ولايست

عن انقطاع مكنولها / كارلوس سوليمان مد فليني لبنسية

موسية الاستود

AL-ASMABEST.

عن سفرمكفولها / هم مع معان - الايرومليي الحنسية مِنَا اُسْيَرَةِ حَرَفِيعِ مَهَا فِي وَالدَّى تَجَمِلَ حِوالْرَسِفُرِيْمَ ١٩٤٩٢٨ وَيَجْفَةُ إِفَامَةُ رُبِّمَ ١٠١٨٨٩٢٤٦٩ حِوازات جِدة - فَهِنِ لَهُ حِقْوَقِ لَدِى لَمُنْكُنَّ الإنفال بالمؤسسة بـ ١١١-٦٤٢ مَهلاكِ ثَلاثِمَ أَيَامٍ مِن دَاسِيجِهِ

تعلن محارت المحت عن تغييب مكفوليط إلآلي أسمامُها :

١- عرى معمسين - اريتري ليندية - وقد تغيب من ماسيخ ١١١١/١٨٩١م م مواقع الصين شويري _ باكستاني البنسية _ وقد يتغيب من ماييخ ١٩٩٠/٢/٧ فعلى من يعرف عنهما اك معلومات إسليغ الجيما بالمختصة أوالإيضائ على هالف 170570 ويدخمل لسنولية حرى لنشرى

اعلانات ला अह।

 اسم الجهة المعلقة وزارة الدفاع والطيران سرئاسة الطيران الدنى مشاريع للطارات الدولية. رقم للتافسة : ج ــ ٩ ــ ٢٦ - ــ و م ــصفر اسم النافسة ووصفها وغرضها لتغيذ خدمات النظافة بعطار اللك عبدالمزيز الدوق وبشمل الخدمان توغير كافة العمقة والفنيع واللهندين ءواللواد والمعدات والمواد القفيلة للاستهلاك للإزعة لتنفيذ الخدمات بمطار الملك عبدالعزيز الدول بجدة ، علما يان الموعد التقريبي لبداية تنفيذ :

قيمة وثائق الثافسة ٢٥,٠٠٠ خمسة وعشرون الف ريال سعودى موعد ومكان بيع الوثلاق ابتداء من يوم السبت ١٤١٠/١٠/١٠ هـ يمقر ادارة عشاريع المطاريف الدولية (مبثى رقم ٢٣٠ _ غرفة رقم ٣٦) الكائل بمنطقة مطار الملك عيدالعزيز الدولي بجدة لَقُرِ عُو عَدَ لَتَقَعِمِ الْعَرُوشِ السَاعَةِ ١٠ صَبِلُهَا _يومِ الْمَبِتَ ١٤١١/١/١٢/١ هـ ١٩٩٠/٨/٠ مِ مكان تقديم العروض عار ادارة مشاريع الطارات الدولية المذكور أعلاه موعد افتح للظاريف الساعة ١٢ ظهرا سيوم السبت ١٤١١/١/١٣ هــ١٩٩٠/٨/٤ م ملاحظات ١ - يقتصر الاشتراك في تنفيذ الخدمات المذكورة على القاولين السعوبيين للمستفين من

قبل وزارة الاشفال العامة والاسكان فينوع ومستوى الاعمال المطلوبة ٢ ـ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من لحد البنوك المحلية الصادر لأمر الجهة المعلقة . ٢ ـ يستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المحمد أو غير مصحوب بالوثائق النظامية للطاوية بولائق

2 -الموعد التقريبي للبت في العروض بداية شهر ربيع الاول ١٤١١ هـ ... تعان امانة العاممة القيسة أنه تقرر نزع ملكية بعش العقارات كارهاة تكميلية لصالح مشروع لنشاه مواقف للمجارات بمنطقة جبل في قبيس . وقد سبق وان بلغ الماته والمستلجرين لهذه المقارات بللوعد للنهائي للاخلاء والذي تقرر ان يكون بعد اسبوعين من تاريخه . علما بان المؤسسة المنظاة ستياثر طمية الإزالة في الموعد المعود .

والأملة تأمل من اصملب العقارات الوشحة اسماؤهم النادسرعة الإذلاد . الأ حياس سليمان عينه ٢ ـعياس داووء الميان

٣ _ امنية على مقربي . • تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغيتها في استفجار مبنى ليكون طرا للمدرسة الإبتبائية السابسة بالخوف ببنطقة المعاقلة والمعنود شمالا شارع الهذال وجنوب الشارع لفعند من حجن

للروروحتي الدوريات والنجدة وشرقا الشارح الحزام على ان تتوفر في البني الشروط التالية

ا سان يكون المبلى من الخرسانة المسلحة ٢ ــ ئن لايطل عند الغرف عن ٢٣ غرفة ذات النساع كالل منها وَلُحدة ذات النساع تكون ابوايها ` وشبابيكهامن الحديد والكريتال وغرانتان مقاس ٨٠٨ متر مزودتان بحوض غسيل اواتي (مجلي) مع عمل التقذية والصرف الكازمين ٣ ــ ان تكون جميع الفرف ماعداء المستودع مكيفة فريون حار بارد قدرة ١٨٠٠٠ وحدة حرارية مع.

توريد وتركيب عدد من الكتبافات • • • ٦ واط ، موزعة بالبتي حسب طلب الإدارة ٤ ــان تكون هناك عدد ٨ حمامات وثمان مغاسل احواض بالفناء بعيدا عن البنى مع عمل التغنية. والصرف اللازمين ويمكز عمل ميضاء بنل المفاسل ه ـ لزيكون بالبنى قناه واسع مع عمل مقللة مقلس ٥٠١٠ د من الحديد والزنك ٣ ــان يكون بللبني محاطا بسور لايكل ارتفاعه عن ٣٠٥ متر من الخرسانة والبلوك

٧ ــان يكون بللبني غرفة للحارس لاتكل ابعادها عن ٤×٤ م لها بلب يعتم الخارج و بهامطبخ وحمام ٨ ـ ان لايكون المنادم أو موكله من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات ، فعلى من يرغب مِنْ الموطعين الكرام النتقدم للمنظمية أن يتقدم بالسعر المطلوب داخل ظرف مغلق باسم مدير تعليم البنات بالجوف اعتبارا من يوم الثلاثاء للوافق ١٥ /٩/١٥ هـ . وحتى نهاية يوم الاربعاء الموافق

١٤١٠/١٠/١٤ هـ ، وان يكون مكتوباً على القارف من الخارج مناقصة استثجار غبني الدرسة ، الإبتدائية الساءسة بالجوف مع كتابة عنوات كاملا ويفضل ارفاق الدماء تملك الارض مع الطلب " " ولامانع التقدم بمبنين متجاورين وسيتم فتح المطاريف يوم السبت الثوافق ١٤١٠/١٠/١٥ هـ ... اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن العقيق رقع المناقصة.

وصفها التوريد وتركب نظام استلام الفلال عن طريق الحاسب الإل بمشروع المؤسسة فيحاثل مكان بيع الونائق - مبنى المؤسسة بشارع العليا العام بجوار مغروشات المنى ت 7 - ١٩٦٤٠٠٠ -قيمة وثائق الناقضة ١٠٠٠ ريل بشبك مصدق غير فابل للرد حتى ولو العيب المقصة لخر موعد لتقديم العروض الساعة الولحدة ظهرا يـوم السبت ١٦/١١/١١٠ هـ الوافق ميعاد فض المظاريف - تحديد يوم الاحد ١٤١٠/١١/١٧ هـ الموافق ١٢/٠/٦/١٠ م . الساعة. - -

العاشرة ظهرا موعدا لفض الظاريف وذلك بعقر المؤسسة الموضح إعلاه ... • تعلن وزارة الشئون البلدية والقروية .. عن بيعها رجيع موجود إدي الوزارة بعيناها الكثائر أعلم ميدان الملك سعود بالناصرية والمكون من اللك متنوح مثل ماصات كراسي . يواليب . مكيفات م

والمنبوم . وحدة تكبيف مركزية بللزاد العلني وذلك ﴿ تعلم الساعة الرابعة من بعد عصر يوم السبت النوافق ٢٤/٠١/١٠/١٤ هـ.' ويشترط على المشتري على المشترى يقع • ٥٪ مَن قيمة المباع ضمان لاخلام المعن خلال خمسة عشر ﴿ يوم من تاريخ البيع وكذلك السعى على الشترى بواقع ٥٠ 7 من القيمة .

الجهة الرئاسة العامة لتعليم البنات

اسمها ووصفها وغرضها لنظافة المبائي وللدارس التلبعة لادارة تبعليم البنات بالنماص قيمة وثائق ٥٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق الادارة العامة للمشتريات مكان بيع والوثائق وتقديم العروش الادرة العامة للمشتريات تقيم العروض ١٤١٠/١١/٣ هـ المطلوب - صورة من السجل التجارى به التخصص بيع النسخ من ١٤١٠/١٠/١ هــ

> اسمها ووصفها وغرضها ، تأمين وتوريد لجهزة متفزيون وفيديو غيمة وتاثث العروض ١٠٠٠ ريال . موعد تقديم العروض ١٤١٠/١١/١٠ هـ. موعد انتح المظاريف 1411/11/11 هـــ

المطلوب صورة السجل التجلرى يه التخصص • تعلن الإدارة العامة بالنطقة الشرقية للاتصالات عن رغبتها في بيع كوابل واسلاك ومواد هلافية واثاث ومنوعات مختلفة ، فعن له رغبة في الشراء فعليه معليقة المواد في سلحة المتروعات بمستودعات

ومل لم تقيم العطاءات الكتب مدين الشلون المقية والادارية بالادارة العامة بالمنظلة الشرقية في موعد غفيته ألساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٢٩/١٢ /١١١ هـ ويسترطان يقدم المتزايد صَّعَنَا بِنَكِيا بِنُسِبَةُ ١٪ من ليعة المُزايدة داخل العطاء المعلق بالشمع الأحمر مع ملاحظة عدم لبول الشبكات قطعيا على ان يتجحضون صلحب العطاءاو شخص مفوض عند انتج ظروف المزايدة

١ -لايفيل اي عروض جزنية

٣ ـ تحتهظ ورارة البرق والبريد والهلاف بحقها ﴿ قبول اي جرَّه من العروض او علملا أو رفض عل

" - ﴿ هَالَهُ تَرْسِيةُ العَمَلِيَّةُ عَلَى الْمُقَاوِلَ بِجِبِ أَنْ مِقْدِم ضَعَانَا مِنْكِيا مُتِكْمًا بواقع جُمسِةً ﴿ الْمُقَادُ مِنْ الفيعة الاجعالية للعقد وان تكون مدنه ١٠ يوما ويعاد اليه دور الراغ عللية البيع وتنظيف سلحة. المتروكات مواسطة المشترى الذي رسى عليه السيع 2 - يجب تقديم العروض مختومة بقشمع الاحمر ويكتب على الغاروف اسم الشروع بشكل واضح ومعنون الرئيس لجنة البيع



الدمام : فيصل الزهراني عن اللقاء الحاسم الذي سيقام مساء البوم بين فريقي الاتفاق والقادسية ضمن مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين قال الاستاذ عيد العزيز الدوسرى : ان لقاءات الكؤوس لها طابع خاص فمجال التعويض فيها غير

الرياض حمد الصويحي

أوضع مدرب فريق الشباب بيو

روشا أن قريق الشياب قد أستعد

بشكل جيد لسابقة الكأس وأن

استعداده افضل من قبل وقال أنا لا

اعد الشبابيين بشيء في مسابقة

الرياض حمد الضويحي

اوضح الأستاذ محمد الشبيلي

تائب رئيس نادي الرياض حول

موضوع مدرب الفريق جليدو فقال:

نحن متفقون مع جليدو في طلباته وقد

وافقنا عليها بعد الدراسة وتقدر

وعن فربق الرياض ومشاركاته في

مسابقة الكأس اكد الشبيلي أن

الرياض سيظهر بمستواه المعروف في.

مسمابقية الكساس وسيعطى أولى

مباريات أعام الهلال هودة عن

تجديد عقده لموسنم أخر .

الكأس لكنتي متفائل ، وقال مدرب

الشياب أن الحظ يلعب دورا كبيرا في

مثل مذه المباريات حيث كثيرا ما يحدد

الصظ نتيجة المباريات وأبدى اعجابه

باللاعب سعيد زاهر الذي شاهده في

دورة نادي الشباب الرمضانية وقال

واستعدادنا للكأس جيد

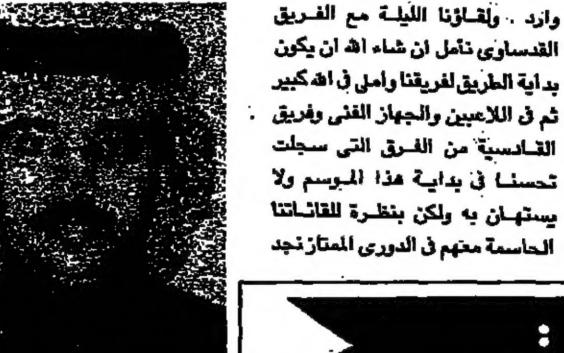
متفقون مع طلب جليدو

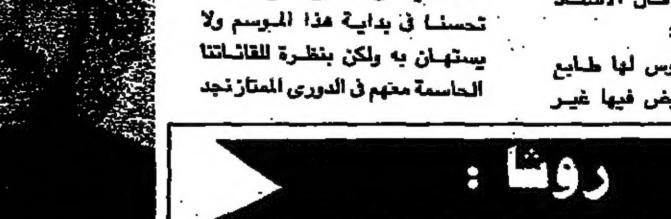
وسنجدد عقده لعام آخر

سترون الرياض في مسابقة

الكاس أمام المسلال

القدساوى نامل ان شاء الله أن يكون بداية الطريق لفريقنا واملى ف الله كبير ثم في اللاعبين والجهاز الفني وفريق القانسية من الفرق التي سجلت تحسنا في بداية هذا الموسم ولا يستهان به ولكن بنظرة للقائاتنا الحاسمة معهم في الدوري المتاز نجد





لا أعد الشبابيين بشيء • الدوسرى

ما يكون محاطا مبالحذرء .

والتلميح، الصحاني .

ولهذا فأن أغلب التصاريح التي

طالعنا بها مسؤولو الأندية خلال

الايام الماضية كانت ممتحفظة، وغلب

عليها طابع التمنى بدل التأكيد

والجزم كما هي عبادات عشاق

ومن هذا المنظور فاننا لن نخرج

عن تلك «النمطية» التي رسمهما

مسؤولو الأندية بل سنسايرها وإن

كثا سنختلف عنهم باستبعاد بعض

المفاجأت كفوز الرياض على الهلال أو

هجر على النصر فهذان اللقاءان قد

يكونان أسهل لقائين في دور السنة

عشروالذي ستبدأ رحلته البوم في مكة

بين الأهلى والوحدة حيث أن هذا اللقاء

سيكون محط انظار كل الرياضيين

لاسيما وانه وإستباره دور الستة

عشر ، لما للفريقين من ثقل على خارطة

الكرة السعودية ولما يتربطهما من

أن كفة الاتفاق هي الارجح حتى هذا الموسم وهم في كاميل استعدادهم استطعنا الفوز عليهم في الدورين الأول والثاني من الدوري الممتاز . واضاف رئيس الاتفاق بان مسئولية جماهير الاتفاق كبيرة فهذا اللقاء وعليهم ان يكونوا عاملا مساعدا لفريقهم لتحقيق الفوز والعودة لسلحة البطولات .

وفي ختام حديثه تمنى ابومحمد ان يسود اللقاء الننافس الرياضي الشريف وان يخرج الفريقان مباراة تلىق بهما .

الرياض / فهد الهديان تحدث قائد الفريق الاخضر الفنان يوسف خميس لـ «البلاد» عن مباراة الجمعة التي ستقام

الرياض ـ حمد الضويجي:

أسدى الأمع تسركي بن سلطان

غمسو شرف تادي الهبلال تفاؤله

بالنسبة اشاركة الهلال أر سبابقة

الكأس وقال سموه لقد حقق الهلال

الدوري المتاز ويطولة كأس الاتخا

ولندينا طمرحات لتمثيق جميع

بَيْلُولَاتِ القدم هذا المرسم وإن شاء

أهة تعالى تنسوف تكمل مرجتنا بالقور

مكامى خادم الحرمين الشريفين الذي

سيكرن أغلى هدية يقيدمها الهالال

خصاهم للوفية وأيدى سموه تهاؤله

بالنسبة لنتائج الهلال في مسايقة كأس

امام فريق هجر في تصفيات الستة عشر لكأس الملك قائلا فريق هجر يعتبر من الفرق القوية العريقة الذيجاء ليريد الفوزكما هو النصر وانصاف أن النصر لم يستعد الاستعداد الكاني كيقية الفرق ومباراة واحدة امام الرياض



الأمير محمد بن حالد

- إن النصرادية مجموعة جيدهمن

النجوم اضافة الى عودة بعض

لاعبيه الذين لم يشاركوا في

الدوري كما أن هناك رغية أكيده

لدى النصراويين لتعويش الديري

بالكأس ولذلك فأنا التوقع لن يكون

ليست مقياسا واردف يقول انتا - ` عاقدون العزم باذن الله على بذل . الجهد والعمل بكل قوة في تحقيق . النمر لنواصل المسيرة نحو الكأس على الرغم من قوة الفريق الهجراوي وعن حدوث مفاجأة في المباراة قال الفوز والخسارة لاتجيز لفريق كبير او صغير لكنتا سنتغلب على المفاحاة كما قلت واتمنى ان شاء الله الفوز لكي نرسم البسمة على جماهير النصر

• نجوم الكرة السعودية يتحدثون عن مسابقة كناس خادم الحرمين النرينين

والنعيمة وماجد وباسم يعلنسون التحفسط مبكسسرا

والنيسة والدعيسة تنساؤل حسور

الصالح والهملان وعبسد الشكسسور وآراء متبسساينة

كتب _ أحمد الشمراني الاثارة والمفاجآت سهة أراء النجسوم الحديث عن لقاءات الكأس دائما

• بورنيد يسبعد فريقه من المناسانية

١٦ فريقا والبطـــلواد



• باسم ابوداود بأشياء كثيرة منها الأهمية الكامنة في المسمى وشرف التاهيل الذي يعتبر

باسم .. البطل واحد

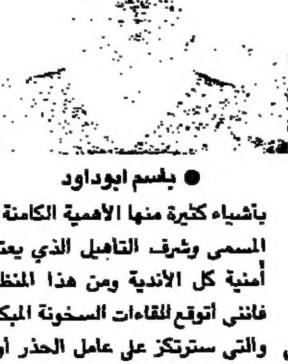
وهدًا بالطبع من حق الجميع أن يتكلمبه وأن يشحذهمم لاعبيه بتناكيد مسبق لكنه في النهاية سيظل مجرد قول هامشي يسدل الستار عنها مع صافرة نهاية والضروج المزين، خاصة وأن المسابقة لا تعترف البتة بالاسماء ولأبالتوقعات ولأبعوارق من



أمنية كل الأندية ومن هذا المنظور فاننى أتوقع للقاءات السخونة المبكرة والتي سترتكز على عامل الحذر أولا وأخيرا لاسيعا بعد جهد الاعداد الذي صاحبه سرية تامة في اغلب وأشارماجد عبدائة ردا علىسؤال

والثرثرة بشيء في علم الغيب.

الاعداد فهي مسابقة ذات عنوان بارز



لنا بقوله : أمنيتي أن يعوض النصر ضياع الدوري بالكأس الذي لا ارى غرابة في فوزنا به ولكن لا يعنى هذا التستكيد القطعي فالمفارقات التي تصاحب المسابقة تجعلنا نخضع دائما في توقعاتنا المسبقة لعامل التقنين في الآراء بدل الاندفاع

أما باسم أبو داود نجم الأهلي والشهيره فاكتفى بالتعليق على المسابقة بقوله : ثمة أراء متناشرة نطالعها كل صباح منها ما هو «راي صحافي، واخرى منسوبة لللاعبي الأندية ورؤسائها وثالثة مذيلة بأسماء مشجعين كلها تصب في قناة واحدة تعلن التأكيد بغوز فريقها المفضل بالكأس على طريقة كل يغني على



في البدء استهل حديثه الكابتن صالح محمد النعيمة قائد الفريق الهلالي عن مسابقة الكأس بقوله: لا شك أن الأندية تحاول جاهدة الوصول لنهائي كأس خالم الحرمين الشريفين الذي يعتبر طموح كل الفرق المتاهلة لدور الستة عشر بعيدا عن الاسماء والدرجات وأشار النعيمة إلى أن فريقه الهلال واخد من هذه الأندية الطامحة في شرف نبل هذا الكناس مشيرا إلى أن لقاءات الكأس جميعها لن تخلو من المتعة والاثارة ومؤكدا في ذات ألوقت على حدوث المفاجسات ، وعن أقرب الفرق لنيل شرف الوصول للنهائي قال النعيمة أرى بأن المجتهد سيكون النجاح حليفه أما التحديد ففي مسابقة الكؤوس صعب جدا لاسيما وأنها لا تعترف بالمستويات ولا بالاسماء ءفهدف، قد يقلب كل

ماجد عبدالله يتمنى النصر

الموازين وهذا رأي الجميع .

ومن جانبه أكد ماجد عبداته كبير هداق «الدوري السعودي- ونجم خط الهجوم النصراوي بأن مسايقة كأس خادم الحرمين الشريفين تتميز عن مسابقتي كأس الإنساد والدوري



مستوى الرياض القائم 🕟 اليوم في ملعب النوبة بجدة

السدور قبسل النهسائي لدورى الاندية النوبية

الجدير بالذكر ان فرق الدورة

قسمت الى مجموعتين ضمن

المجموعة الاولى فرق غرب اسوان

والعبلاقي والسيالية والمصرقية

وضعن المجموعة الثانية فرق

شارك ق أعداد فعاليات الدورة

مَحْية من الرياضيين السودانيين

النوبيين في جدة ومنهم محمد خير

أبوريد وضرار محمد ومحمد منور

وعاشور زمراوى ومحروس مجمد

دهب ونور الدين حماده

أبوهور وتوماس والدكة وعينبه

کتب _مصری عباس

تقام اليوم وضمن دوري الفرق النوبية بمدينة جدة فعاليات الدور قبل النهائي للدورة والتي تشهد حضورا جماهيريا كبيرا من عشاق كرة القدم في جدة . . -

تقام اليوم مباراتان الاولى بين فريق العلاقي فريق تومس والمباراة الثانية بين غرب اسوان والدكة ، وسوف يصل الغريقان الفائزان الى المساراة النهائية للعطولة والتي ستقلم عصر غد الجمعة على نفس اللعب .

المتعرضة وكلف

 نعان ادارة الإحوال المنتيه بالخرمة العموم الواطنين عن رغبتها في استنجار مبنى اليكون مقرا للادارة وأن يكونهذا لتبنى مسلح وواسع بحيث يستوعب جميع السلم الإدارة بماغيها الحلسب الألى وأن يكون على شارعين على الأقل احدهما علدوله ملحق حوش يشمع لوقوف سيارات الادارة والُّ يَكُونُ هَذَا الْمِثْنَ مِعْدِدَ عَنَّ مَدَّلُوسَ الْمِثَاتَ وَغَيْرِ مَصَّلِيقَ لِلْمِكَانَ وَكُدُ وَصَلَتَهُ جَمِيعِ الخَدَّمَاتَ _ فعلى من لديه مدنى تتوفي فيه الشروط مراجعة الدارة الإحوال المدنية في مدة اقصاها عشرة ايلم من تاريخ الإعلان . الطائف ١٥٧٤٠

• احمد جميل

يشكل واقعا خاصا جدا

ومثير تعنى لكل الأندية الشيء الكثير

حيث تتخذ من مسماها منعطفا أخر

اقول هذا ليس من باب التمرد على

الاجابة ولكن كواقع تفرضه أهمية

المسابقة ومفاجأتها المتوقعة

فالمشاركون حاليا ١٦ فريقا والبطل

واحد ولهذا فاننى اتعنى أن يكون

الأهلي أما الجنزم فهذا ضرب من

. غموب الغيب ولا يعلمه الا أنه وحده .

أحمد جميل .. ما أروع

الكأس

على سؤالنا والذي وجهناه لمجموعة

من النجوم الاشك أن هذه المسابقة

قال احمد جميل نجم الاتحاد ردا

واقعا قبل أن يكون أملا فالطائي فريق لا ينقصه شيء لكي يحظى بشرف التأهل سوى قليل من الحظ. عبداله صالح له رأی

• عبدالله صالح

تعتبر الأغل والأجمل في نظر كل

الرياضيين ولهذا فان الاعداد لها

بأتي دائما مغايسرا عن الاعداد

للمسابقات الأخرى نظرا لما سيحصل

عليه الفائز ،بكأسها، من دعم معنوي

قد يشكل له نقلة خاصة في مسيرته

الكروية . ومن هذا المنظور فإن الاتارة

ستكوز ابرزما فيلقاءات الكانس دون

النظر لفوارق الدرجات التي تسقطسع

شخصيا أنا اتوقع لفريقي

حضورا معيزا في مسابقة الكاس

خاصة بعد مرحلة الهدوء التي خيمت

على استعداده وان كنت ارى بان

الواقع صعب ولكن تقتي في زملائي

تجعلني أقول هذا .

عامل الحماس والحذر في أن واحد

اما لاعب الاتفاق عبدات حمالح فقال باقتضاب مسابقة الكأس تعنى لكل العرق الخروج من مرحلة الى مرحلة أهم فهي تؤكد بأن البطل بها سيكون دون جدل ونجم الموسم عالها من اهمية روقع على نفوس كل الرياضيين .. من جانبي اتمني ان يكون هذا النجم هـ والاتفاق ولكن الواقع لايعلمه إلا السوحده .

عبدالله المدعيع ..

سنقول كلمتنا

عرين الطاني عبدانة الدعيع فاكتفي

بقوله : طموحنا كلاعبين لا حدود له

لكنه سيصدم دون شك بمجموعة

حديدية طموحة نفس طموحنا ولهذا

سنحاول جاهدين كما هي عادتنا من

فرض نفوذنا هذه المسرة لنيل شرف

الوصول للنهائي كأول مرة في تاريخ

الطائي وهذا باذن الله تعالى سيكون

أما حارس أسيا الأول وحامي

عدنان عبدالشكور يعلن التحفظ

ومن جهسة أخسري أعلن لاعب الوحدة واحد صناع الانجاز العالمي معدنان عبدالشكوره تحفظه على مرحلة فريقه في مسابقة الكاس وأكتقى بالأماني قبل النوقعات مشيرا بأختصار شديد إلى أن طموحه وطموح زملانه في الوصول للنهاني

فريقه منافسة الاتفاق في أول اللقاءات ليأخذ من هذه المباراة روحا معنوية أخرى قد تساعده في الضروج من عاديته المتعبة جدا .

أما لاعب النهضة ماجد الهملان فقال: الواقع يؤكد بأن وضعنا لا يشجع في التأهل لدور الأربعة ولكن سنحابل باذن الله تعالى في مسح صورة الهبوط بمستويات مشرفة في الكأس تاركين الباقي على الله تعالى ، وشخصيا أرى بأن الأهلى والهلال أكبر مرشحين للعب على الكأس ولكن قد نری فریقین بدلا عنهما کما هی عادة لقاءات الكؤوس.

سيحدده لقاء الأهلى اليوم الذي

بورشيد خائف

عبدالرحمن بورشيد فأبدى تخوفه

مبكرا من المسابقة مرتكزا على رايه

هذا بأستعداد فريقه الذي وصف

بالعادية مشيرا إلى أنه يأمل أن يتجاوز

الهملان سنحاول

أما نجم خط الهجوم القدساوي

وصفه عدنان بالصعوبة الخانقة .

النفيسة يؤكد التأهل

لاعب الشباب فهد النفيسة أكد بأن الشباب سيكون طرفا ثانيا على نهائي الكأس متخذا من ضعف مجموعته على حد زعمه، دليلا حيا على هذا الرأي المتفائل جدا. ومؤكدا في ذات الوقت بأن الهلال والنصر هما القرب الغريقان للتاهل

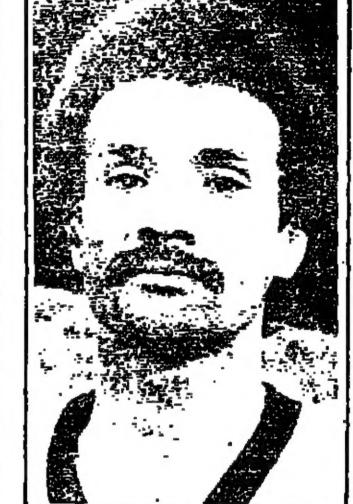
للعب مع الشباب على الكأس لكتب تمنى أن يكون النصر الطرف الأخر لأسباب رفض الاقصاح عنها

هذه أراء كوكبة من نجوم الكرة السعودية حيال مسابقة كأس خادم الحارمين الشريفين نطرحها على المتلقي، خالية من الرتوش تاركين للقادم حرية تحديد ملامح هذه الأراء التي غلب على اصحابها طابع الحذر المحقوف بالتحفظ ، وغلب على بعض هذا البعض التفاؤل المغسرط والذي عادة ما يكون ممفوتا في مثل هـذه

وبعيدا عن هذا وذاك ما هي الا ساعات ويعلز رسميا انطلاق المسابقة في دور الستة عشر والتي ستحدد اليوم وغدا ملامح الثمانية غرق المتاهلية وستمنح الثمانيية الأخرى بطاقة الخروج المبكر والذي ستكون ردود فعله بالطبع عكسية خاصبة اذا كبارُ من بين هؤلاء المغادرين أحد الطمامعين في



اليوم وغدا تنطلق ورطة دوراك الالهي ية لكاني خادم الحرصل













شرف الاستحواد عليها والقور يها وتسخيل أسمائهم

في ذلك التاريخ العريق للمُسْئِلَيقة الشائدة، ويأتي

. فريقا الاهلي والهلال صلحبي اكبر رصيد في الوصول

النهائي البطولة والفور بكأسبها العربق وأن كأن الاهلى

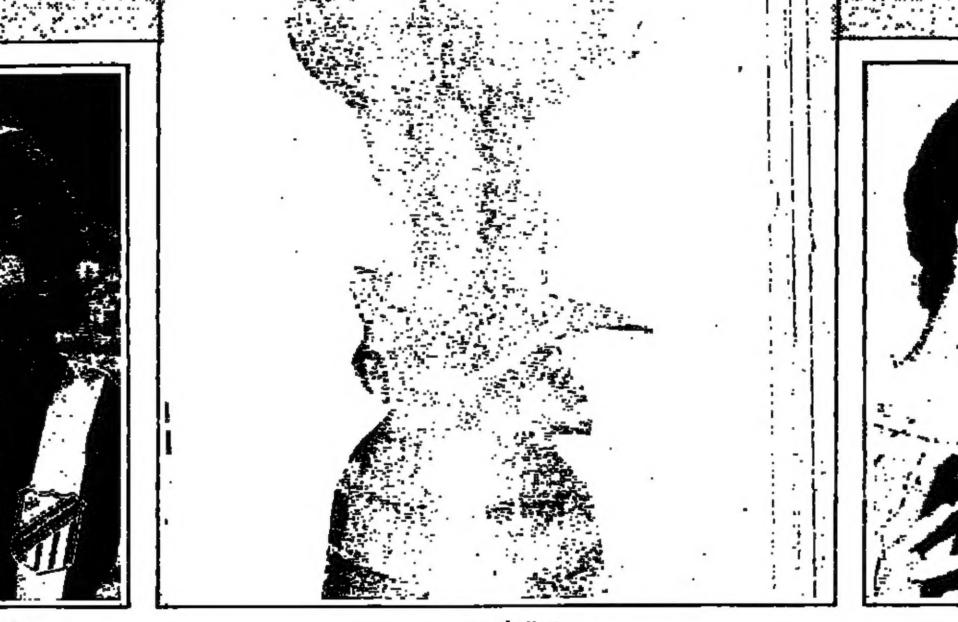
يظل غم الجميع فهو البطل المتحصيص بالفور بها

والوصنول الى نهائيها ، فقد احتكر لقبها الغالي

والتفيس ١٠ مراث ووصل النهائني ثلاث عشرة مرة

ولهذا انفرد بلقب بطل الكروس .

مكتملي الصفوف تماما وفي غاية



• الكاس ان



الراك أحاور كادر



● اسماعیل حکمی

الاتحاد في الدور الثلني بهدفين

ملعوبين بينما الاتحاد هزمه في

بدایة الدوری فی حاشل بهدف

خاطف ويضم الطلاي مجموعة

متميزة من اللاعبين يتوزعون على

خطوطه ويأتى في مقدمتهم الدولي

الأول عبدالله المدعيع الحمارس

الاول للمنتخب الاول وامامه يلمع

الصقرى وليد وخبائد الشبعبان

وخليـل المصرى وهم من القوى

المؤثرة في خط دفاع الطائي وفي

الوسط يلمع ايضا الصاعد جسلم

الدلالي وزبن الصادر وفي المقدمة

يحتل البكر والصقرى ،خالد، مركز

الخطورة المتناهية وهم يسببان

الحول لأى دفاع لكن الفريق يعيبه

ميله الطبيعي للدفاع بالرغم من

امكانات لاعبيه الهجومية المؤثرة

أما الاتحاد والذى استعد مبكرا

للكاس وكانت اخبر مبارياته

التجريبية امام النهضة وفاز فيها

١ /صفر فان جماهيره تضع ايديها

على قلوبها فمستوى الفريق في

الدورى كان شابطا بالرغم من

المحاولات المستمينة لمدربه طسه

بصرى الـذى قلا الفريق وسط

ظروف صعبة للغاية واستطاع أن

ينهى الموسم في موقف مطمئن فقد

تساوى مع فريق المركز السابع

بالرغم من الهزائم الثمانية التي

نالها الاتحاد وكان معظمها في الدور

الأول وقد تحسنت عروض الفريق

في الأسابيع الستة الأخيرة من

السدوري ولم يخسر سسوى من

القادسية والاهلى ويأمل

الاتحاديون في استعادة مستواهم

في مباريات الكاس وسيعطيهم لقاء

الطائي دافعا قويا للاستمرار اذا

نجح الاتحاد في تخطى الطائي لأنه

من الفرق المتعبة والصعبة واللقاء

محصور بين قدرة الاتحاديين على



صالح خلیفة

• محيسن الجمعان

عيدالله السويلم

کتب / حمام حمدی على مدار اليوم وغدا تنطلق المرحلة الاهم والاخطر ف بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين والتي دخلت عامها الثاني والثلاثون مؤكدة جذورها العريقة المتدة في تربة وتاريخ الكرة السعودية وتعد بطولة الكأس الخالدة اعرق مسابقات الكرة السعودية فهي عروس المسابقات واجلها شأنا وارفعها مكانة واكبرها عراقة فهي اقدم المسابقات الكروية لدينا ، ولم تعرف طوال تاريخها العريق سوى ستة ابطال تتاوبوا على نيل

الوحدة الاهلى

لقاء في ظاهرة سبهل للاهلي و في

باطنه قد يكون صعبا لان الاهلي

يلعب اللقاء خارج ملعبه وبعيدا عن ارضه والوحدة دائما على ملعبها تكون منيعة وصعبة الا ان الاهلى متخصيص في الفوز عليها بمكة بالمدات وأهلى الكؤوس صفوفه متكاملة ولاعبيه جاهزون وقد اعد فريقه على نار هلائه تماما يعد ان وصل الفريق الى ذروة وقمة لياقته الفنية والبدنية مع نهاية الموسم المنصرم وراينا ارتضاع مستوى اداء لاعبيه وتكامل ذلك الإداء الجماعي وتواجد اكثر من لاعب لكل مركز من مراكز الفريق ويعودة خالد مسعد اول هنداق الاهلى (٩ اهداف) تكتمل للاهلي قوته الهجومية الضاربة خاصة مع استعلدة هدافه القديم حسيام ابسوداوود ومستسواه القسديسم وخطورته المعتادة مما يجعل للاهلي شكلا وطعما آخر تعاما اذا كان ابوداوود في قملة مستواه وخطورته وتتركز قوة الاهلى فيخط وسطه والذي يركز عليله زاناتنا تماما وبه يتواجد افضل واخطر لاعبى الاهل ويجيد الاهل اللعب بطريقة ٢/٤/٤ وينفذها يتوازن تام بين الدفاع والهجوم وهذا احد اسرار تفوق الاهلي في ادائه وطبيعة لعب الاهل تناسب تماما طبيعة مياريات الكياس ، ولاشك ان الوحدة تجابه فريقا ثقيلا ومهما كنانت تلعب على ملعبها وبسين جماهيرها فلن يغامر مدربها الهلاي في مباراة كاس وامام فريق كالاهلي بالهجوم خاصة وان الاهلي اخذ من الوحدة ثلاث نقاط هذا الموسم فقد تعلال معها في جدة ١/١ وهزمها في مكة ١/صفر واحرز الهدف عامر مانع ، ودفاع الاهل يجيد اغلاق منطقة مرماد وتنظيفها اولا باول ولاعبود متخصصون في احتبواء المهلجمين بفضل الدور السدفاعي الجيند في خط وسطه البرباعي والمميزكما انقوة الاهلي الهجومية

ميرة اخرى (٣٢ هدفا في ٢٢ مباراة)

واذا اضفنا لهذه الميازة ان هذه

الإهداف الـ ٣٢ موزعة على عشرة

لاعبين منهم خمسة في خط الوسط

سجلوا ١٧ هدفا من اهداف الاهل

الـ ٣٢ نستطيع ان نتلمس مدى

قوة الوسط الاهلاوي وتميزه

ولهذا فمهمة الوحدة غاية في

الصعوبة وكفة الاهلي الفنية ارجح

بكثير من نطيره الوحدة لكن تظل لمباريات الكأس طلبعها والاهلي اول من يعدرك هذا الطابع والمباراة محصورة بين التفوق والتخصص الاهلاوي ومصاولية الصمود الوحداوي وخلاف ذلك سيكون مفاجأة مدوية ولا إحسب الاهلى غافل عن مفلجات الكاس .

الهلال × الرياض

ثانى لقاءات اليوم وأهمها ذلك الذى يشهده ملعب الملزبين فريقي الهلال والرياض ويخوضه الهلال وهو حامل للقب بطل الكأس الى جانب درع الدوري الذي تحصل عليه قبل شهر واحد فقط وهو يسعى بكل قواه لضم الكأس الى الدورى ليحقق البطولة المزدوجة ويحتكر كل الألقىاب لنفسه واذا كانت بعض التقارير تشير الى ان استعداد الهلال وتاهبه اكتنف كثير من العراقيل وان تدريباته شبهدت غيباب بعض لاعبيبه المؤثرين فلا اعتقد ان الهلال الذي يخطط للمحافظة على بطولة الكاس سيكون تاهبه على هذا النحو خاصة بعد ان وصل لاعبوه الىقمة مستواهم في نهاية الموسم المنصرم واحتكارهم الالقاب الدورية لهذا فهم سيبدخلون لقباء اليوم وهم

التأهب ولقاء الرياض لن يكون سهلا خاصة وان فريق البرياض يمتلك هجوما مؤثرا سجل ٢٦ هدفا في ٢٢ مباراة ويحتل مهاجمه فهد الحمدان ثلث هدافي الدوري وان كان قد فشل مرتين في هــز شباك الهلال في لقاء الفريقين بالدوري حتى ضربة الجزاء اضاعها وقد فلز الهلال مرتين على الرياض هذا الموسم وبنتيجة واحدة ٢/صفر وكفة الهلال الفنية أرجح فهجومه خطير ويضم هداف الدورى سامى الجابر الـذى سجـل هدفين ق الرياض هذا الموسم ونقطة ضعف البرياض تتمشل في خط دفاعيه وحارس مرماه الحلوة والندى تحسن مستواهم في الأسابيع الأخيرة من الدورى وعلى مدار الثمانية اسابيع الأخيرة من الدورى لم يهزم الرياض سوى مرتين فقط ومن الهلال في اللقاء المؤجل من الدور الاول ولقاء الدور الثانى ويسعى الرياض لتحقيق مفلجأة على حساب بطل الدورى اعتمادا على تشبع الهلال ببطولة

السدورى لكن اصرار الهسلاليين

رهيب على ضم الكاس للدورى ومن

اصرار الهلاليين ومحاولة الرياض

ستدور مواجهة الملز بين الرياض ٠ النصر×هجر

أحد لقاءات الغد الهامـة جدا والتي سيشهدها ملعب الملز مساء وسيخوضها النصر بشعار ضرورة التعويض والزحف نحو النهائي خاصة وان النصر الفريق الوحيد الذى وصل ثلاث مرات الى نهائى البطبولية في المبواسم الأربعية الماضية وعلى التوالى ودائما تكون رغبة النصراويين عارمة في انتزاع بطولة الكاس عندما يفقدون بطولة الدوري واذا كان اللقاء يجمع بين ثائث الدورى المتاز وثالث دورى الدرجة الأولى فلن الفارق كبير بين الفريقين ويتطلع الهجراويون الى تسجيل نتيجة مشرفة امام فريق كبير وثقيل وعريق كفريق النصر خاصة وان هجر هذا الموسم يمتلك مدربا قديرا استطاع ان يجعل للفريق الهجراوى شكلا داخل الملعب حتى انسه فقد فسرصسة الصعود للممتاز بفارق نقطة ونقطتين عن الفريقين الصاعدين للممتاز وقد استعد هجر للنصر استعدادا مكثفا فخاض ثلاثة

لقاءات تجريبية قوية اما النصر

وتعلىل فيها بدون أهداف ودفع مدربه بمجموعة من لاعبيه الصاعدين الذين سيشترك بعضهم. في مباريات البطولة التي يتطلع الى الفوز بها خاصة بعد فقدانه للقب بطولة الدورى التى كان يحملها ولاشك ان مجموعة لاعبى النصر الكبار والدوليين تمثل مركز الثقل في الفريق فلذا كان هؤلاء اللاعبون الكيار في قمة مستواهم ولياقتهم فسيكون من الصعب على هجروغير هجـر ايقافهم أو التصـدي لهم واللقاءمحصوربين محاولة النصر لفرض تألقه واستعلاته قوته من جديد وبين محاولة هجر الخروج بنتيجة مشرفة امام فريق كبير وثقيل كالنصر .

فضاض ايضنا عبدة مبتاريبات

تجريبية كان اخرها امام الرياض

الاتحاد × الطائي

ثانى لقاءات الغد ويجمع بين الطائى والاتحاد ويشهده ملعب جدة واملم جماهير الإتى يبدا الاتحاد مشواره في الكأس تحدوه أمال عريضة في تعويض مافاته في الندورى وختام منوسمته السيء ختاما كبيرا وناجحا ولاتوجد امام الاتحاد سوى فرصة هذه البطولة الكبيرة التي تذوق لاعبوه حلاوة انتصارها قبل موسمين فقط بعد غياب دام ۲۲ عاما عندما كان الاتحاد اسماعلى مسمى واللقاء بين الاتحاد والطائي له اكثر من وجه فالطائي يعد من الفرق القوية الثقيلة وقدم موسما نلجحا هذا للوسم وانهى الدورى وهو في مركز متقدم محتلا المرتبة الرابعة والفريق على مدار ٢٢ مباراة نال ٦ خسائر فقطكان أخرها من النصر في الاسبوع السلبع عشر وقد هـزم

• عيسى حمدان

استعادة مستواهم وتاكيد الطائى على ان زمن الاتحاد قىد و لى هذا الموسم فهل ينجح الاتحلايون في تخطى حباجيز الطبائي الصعب

لقاء الجانب الىواحد تقريبا فلا مقارنة بين الرائد الهابط للدرجة الأولى بكل جدارة والشباب المتكامل المتأهب بكل قواه لاثبات وجوده في البطولة التي لم يفز بها ولامرة واحدة طوال تاريخه بالرغم من وصوله الى نهائيها مرتين الاولى كانت امام الاهلى في موسم ٨٩ وخسرها صفر/١ والثنائية املم الهلال في موسم ٤٠٤ هــوخسرها ٣/١ وفرصة الشبلب قويـة هذه المرة في الوصول خاصة وانه يقع في مجموعة سهلة لاتضم من الاقوياء سوى الاهل فقط ولن يستطيع

القنية والبدنية ارجح من الرائد الرائد × الشيباب ضمك × النهضة

لقاء أبها الذي يقلم عصر اليوم ولالبد أن تحسب النهضية الف حساب لغريق ضمك الذى استطاع الوصبول لدور الستة عشر يعد ان تخطى الربيع والتهامي في المرحلة التمهيدية وهرمهما ١/صفر و ٤/صفر والفريق يملك مجموعة من السلاعبين السذيان يلعبون بجماعية لكن تكثيف الدفاع يغلب على طابع لعبهم وتخدمهم ايضا طبيعة ملعبهم الصناعي الندي سيلعبون عليه وهم يعتمدون ق الهجوم على شن الهجمات المرتدة والمعاكسة ويضم الفريق بعض الرائد ان يصمد اليوم امام الشباب

الضويحى هجره

مهما حاول تحسين صورته بعد

ثمانية الهلال الشهيرة إلتي زلزلت

كيان الفريق واعدمت معتوياته

وفرصة الشياب اقوى بكثير وكغته

سعد وسعد ثابت . اما النهضة الهابطة الى الدرجة -الأولى فبعد استقرار امدورهم الادارية فأن الاهتمام انصب على فريق الكرة والذي يامل في تقديم عروض قوية بالبطولة خاصة وهو واقع في مجموعة سهلة لكن اذا استهتر النهضاويون امورهم الادارية فان الاهتمام انصب على قريق الكرة والذي يامل في تقديم عروض قوية بالبطولة خاصة وهو واقع في مجموعة سهلة لكن اذا استهتر النهضاويون بضنمك فسوف يفاجنون في ابها بفريق مختلف شكلا ومضمونا عمافي

السلاعبين المؤثرين أمثسال خالسد

سويد وعلى دوكل ويبرز في الدفاع

على علوان وفي الوسطيبرز مساعد

الصقور × التعاون

أخر لقاءات اليوم وأن كأن يقام عصرا ويستضيف فيه الصقور ــ فريق التعلون الذي حقق مفلحاتين في الدور التمهيدي ساضراجيه للعربى والنجمة الصباعدين الي الممتاز وكفة التعاون ارجح من الصقوروهو مؤهل للانتقال الىدور الثمانية

مواجمة البازيين بطل البطال الماال والبائي الس

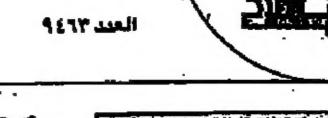
بشعار التعويض والزحف نصو النهائي أمام هجر فريق الدرجة الاولى













ينتظر جمهور الكرة بالمنطقنة الشرقية اللقاء الحاسم الذي سيقام مساء اليوم بين الاتفاق والقائسية ضمن مسابقات كأس خادم المجرمين

الدمام فيصل الزهرانى

واللقاء كما هو معروف مهم لكلا الفريقين ففوز اي منهما يعطيه حماسا وقوة في لقاءاته القادمة .

تفوق دائم للاتفاق

لو القينا نظرة على لقاءات الفريقين نجد ان الاتفاق يعظى بالنصيب الاكبر في عدد مرات الفور .. وكان اخر لقائين بينهما ضمن مباريات الدوري المتاز وكانت النتيجة لصالح الاتفاق .. بنتيجة واحدة ١/صفر علما بأن الاتفاق في تلك الفترة كان يمر يظروف غير طبيعية بينما كان الفريق القدساوي في أفضل حالاته الفنية ...

مواجهة مبكرة

ان لقاء الليلة جعل المواجهة بين الفريقين مبكرة ويحمل كل منهما مستولية كبيرة أمام جمهوره فالفوز يعني التفوق والإفضلية وريادة مسابقة الامل في النفوس للتقدم خطوة باتجاء البطولة . أما الحسارة وهي مركدة لاخدهما

فسيكون وقعها مؤليا وبالتالي يتبدد الأمل ومن ثم الانتظار لمتافسات

الفريقان يتفوق الاتفاق على القادسية

بر صورته ب

ببيرة التوزيان

_مت معنوبذ

ارجح من الرق

النهضة

يسا حصد دلق

. النبضة ال

ك الذي استطاء

ستة عشربعدا

تنهائش في المريث

بعوا المعد

ق يملك عجوز"

سذيسن يلعبون

بف الدفاع بناء

وتحدمهم أبف

الصناعي الذة

رهم يعتصونه

الهجمات المؤثة

و الفريق بعقد

ين امتال ځاه

ويدرز و النعاد وسطينزسلة

جابحة الح الدية

منقسرار اعطوا

متعاد انصب

ى يامل ۇ ئ^{ۇيۇ}

طولة خلصة وال

ة سبلة لكز الأ

لمويسون الموالة

ى يامل فى تقب

علولة خلصة والإ

ة سيلة لكز ^{انا}

لويسۇر بضم

مصعونا عال

× التعاون

ليوم وان كان به

رى حقق مفلجتين

سدى بساخدان

م المعالمة الم

ة المصاون الجح" معلون الجح" على للانتقال اليال

ر و انها بفري د و انها عمال

يتعاد انصب

بالخبرة في مثل هذه البطولة من خلال مشاركاته العديدة في عدد من إلبطولات المحلية والخارجية وتحقيقه للعديد من البطولات ولكن القادسية يتساوي مع الاتفاق في وجود عدد من اللاعبين المرموقين في بعض خطوطه

يلعب الاتفاق مبارك المدوسري بغدائية وحماسه ويحتاج الى قليل من التركيز في توقيت خروجه من مرماه ويمثل القادسية وليد الباز صاحب المجهود الكبير والتوقيت السليم

الحراسة

وبعسد نأمل ان نستمتع بمشاهدة مباراة نظيفة خالية من الخشونة تسودها روح التنافس الرياضي الشريف.

المقابل بتنظيم هجماته .. يمتل

القادسية لؤي السبيعي وخالد

الدوسري واحمد البيثي وعارف

هجوم

الاتفاق في الهجوم هذا الموسم حيث

سجل مهاجموه في الدوري المتار ٢١

يمثل الاتفاق في الهجوم جمال

محمد وسعدون حمود وعلى مـدرب

الاتفاق الاستعانة بخدسات مروان

الشيحة الذي سجل تحسينا ملحوظا

بفاعلية محمد الفرحان وزميله العائد

أما هجوم القادسية فيتواجد فيه

كما اننا نرجو ان يكون الحضور

الجماهيري في مستوى المباراة وان

هدفا مقابل ١٦ هدفا للاتفاق.

سجل فريق الالدسية تفوقا على

يكون التشجيع من جمهور الفريقين مستمرا طوال المباراة وان لايتعدى ذلك حدود الإدب

سامي جاسم والاخير يعتبر عبنا على

من الاصابة عبدالرحمن بورشيد أما القادسية فبيرز من لاعبيه في

خط الوسط بحاجة الى خبرة هدوء أعصاب وتتوفر هذه العوامل لدى الاتفاق أفضل من القادسية فوجود صالح خليفة وعمر باخشوين وعادل

هذا الخط الاخوان وجدى وعبداته مبارك بالاضافة الى احمد الاحمد

وخالد العمودي ومن المتوقع ان يلجأ مدرب القادسية الى الاستعانة بخدمات عبارف بورشيند لمسانندة

منطقة المناورة

الدفاع تمثيل كفة خط الدفاع الاتفاق بعودة لاعبيه المصابين وسيمثله عبدالله صالح ، سلمان النمشان ،

زکی الصالح ، صلاح باخشوین ، أو

الاسابيع الخمسة التي لاتزال تقصله

س مونديال ايطاليا لانها ستكون

الفترة الوحيدة المتاحة لجمع كل

لاعبيه المحترفين . وهكذا فان عملية

كوماندوز حقيقة سيشنها المدرب

خلال تجمع المنتخب في تريغوريا قرب

روما وسيلزم الاصر وغسع بعض

اللمسات البسيطة لان لياقة اللاعبين

مكتملة ولان معظميم شارك في

مونديال ١٩٨٦م وما يخشاه انصار

المنتخب هنو ارتفاع معندل عصر

اللاعبين الذي قد لا يصبح في

توقع سلمان وسمير هلال وحمد الدبيخي المباراة اقرب للتعادل في وقتيها ترجح كفة الاتفاق وبالمقارنة نجد ان الاصلي والاضافي واحتمال حسمها وسط القادسية يمتناز بالمراقبة بىركلات الجيزاء التىرجيتية هو اللصيقة وعدم اتاحة الفرصة للفريق

ابطال العالم هل يجددون ضربة الكسسيك ١٨ بوينس ايرس _ أ ف ب _ المعروف عن مدرب الارجنتين كارلوس بيلادرو انه متحفظ في تصريحاته . ومع ذلك يقول بيلاردو على الجميع أن يحسب الحساب أيضا للارجنتين في مونديال ايطاليا . فمنتخبه مستعد لـ ، ضربة ، مماثلة لتلك

> واذا ما اعتمدت نتائج الارجنتين منذ فورها بكاس العالم ٨٦ كمقياس ٦ انتصارات و١١ و١٤ خسارة ضان منتخبها لاييدو منافسا فيكاس العالم ٩٠ التي باتت على الابواب لكن مثل هذا المقياس ليس صحيحا لان حال المنتخب حاليا تشبه كثيرا ماكان عليها قبل كاس العالم الاخيرة تماما . وقد تعرض بيلإردو لانتقادات كثيرة وخصوصا لجهة طريقة اللعب غير الاستعراضية لمنتخبه ومع ذلك بقى محافظا عمل مبادئه وطبيعته

التي سددها اربع سنوات في المكسيك.

عيلة كدباندوز

الباردة والصارمة حتى أن الرئيس

الارجنتيني كالروس منعم نفسه لم

ينجح في اقتاعه يضم مهاجم فريق

موناكو الفرنسي رامون دياز .

الكروني نحم

كتب إن تناسف احميد نات في حكم للوك أن يكون الوسم

باعتبار انهم لم يسجلوا اكثر من هدف ويعتمد بيلاردو كشيرا عسلى

> التساميح يلعب

القبل للاعب النسام المدع اللاعب يحي التكروني مو أخر موسم له سم وريقة النسافية أست كسان مصادر مسية الاطلاع والاحدا اللاعب ال مرحل ان الرحاض ليلعث لمادي النهم ، الذي المتاود عن من وقاعة التومن. فاقع المواد أن أن THE REAL PROPERTY.

النمر أويا بمتكل وكنيط عامته وهو

بتد المسئل لاعب في العطفية

عقم الهجوم يكمن مصدر القلق الوحيد لبيلاردو في عجز لاعبيه عن التهديف

واحد في المباريات العشر الاخيرة وفي لقابل تستطيع الارجنتين أن تعتمد على دفاعها القوي بوجود الحارس برمبيدو وقلبي الدفاع رودجج وبروان ويتنافس سنسيني وكموتشيسوف وفنابري ونوننزون عبلي اللعب الى

بوروتشاغا عاد لستواه

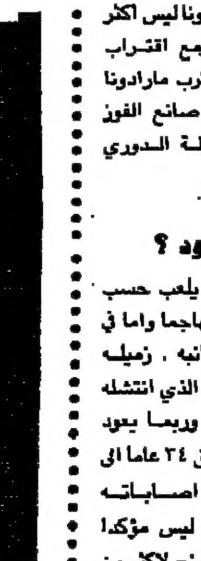
وفي الوسط عاد بوروتشاغا الى سابق مستواء الرفيع بعد غياب طويل فرضته الاصابات التكررة وسيكون بالبتالي أساسا مع باتيستا . اما المركزان الاخران فيتنافس عليهسا عدد كبير من السلاعبين من أمشال بوسسوالدو وتبروخليو وانبريكه وجيوستي واولارتيكوتشيا

ولحل مشكلة العقم في التسجيل يعتمد بيلاردو على نجمه الكبير دييغو مارادونا وباعتراف المدرب الارجنتيني وجميع النقاد فان منتخب

ومنارادوننا النذي يلعب حسب ظروف كل مباراة إما مهاجما واما في الوسط سيجد الى جانبه ، زميله القديم خورخي فالدانوا الذي انتشله بيلاردو من النسيان . وربعا يعود نجم ريال مدريب السابق ٢٤ عاما الى المستمرة . ولان الامر ليس مؤكدا وباسكوللي .

للارجنتين على تسجيل الاهداف من خلال المباريات الودية الثلاث التي سيخوضها امام سويسرا والنصسا والعدو الصهيوني قبل ان يواجهوا الكاميون في افتتاح المونديال في ٨

الارجنتين من دون مارادونا ليس اكثر من منتخب عادي . ومع اقتراب مسابقة كاس العالم اقترب مارادونا من قمة مستواء وكان صانع الفوز الكبير لنبابولي ببطولية المدوري فالدانو هل يعود ؟



سابق مستواه رغم اصاباته طبعا فان الفرصة ستسنح لاكثر من لاعب أخر من أمثال ديزوتي وبالبو وسنتبين المقدرة الحقيقة

كارلوس بيلاردو يلقب بدء ال ناريغون أي صاحب الانف الطويل . يمتاز بهدوء اعصابه

• مشكلة عقم الهجوم سيحلها تالق مارادونا الحالي وعناده وعدم الاستسلام للانتقادات ردد دائما ان منتخبه سيكون جاهزا للمونديال وهو يعتمد

اللجان المسرفة على مدارس الس

يجتمع وكيل المرئيس العام

المساعد للشنون الفنية ونانب رنيس

الاتحاد السعودي للسباحة

الاستاذ / ابراهيم العلي الشامني

مساء اليوم الخميس برؤساء اللجان

المشرقية عبلى صدارس السيباحية

الصيفية في كل من الوسطى والشرقية

والغربية وابها والاحساء وتبوك

وكذلك المشرفين على مدارس تعليم

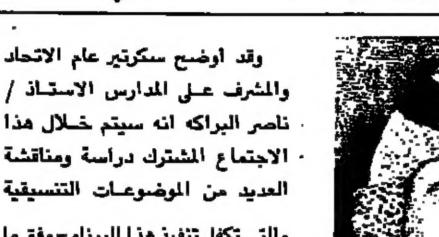
السباحة للناشئين وذلك بمناسبة قرب

قيام الاتحاد بتنفيذ البرنامج الثاني

لتعليم السباحة للناشنين خلال

العطلة الصيفية الدراسية .

الشامي يجتمع بروساء



العديد من الموضوعات التنسيقية والتي تكفل تنفيذ هذا البرنامج وفق ما خطط له والذي تقرر ان يقام خلال الفتسرة من ١١/١٦/١٨مـ الى ١٤١١/٢/١٥هـ حيث تقرر اقامة هذه المدارس على صالات السياحة في كل من الرياض وجدة والدمام

والاحساء وابها وتبوك . كما أوضح المشرف العبام على المدارس بأن التسجيل في هذه المدارس سيبدأ اعتبارا من ١٥/ ١٠/١٠/١٥ هـ عن طريق مكاتب الرئاسة في المناطق والتي زودت بالاستمارات التي تتضمن شروط

العضمويسة والانتسماب في همذه كما اشار البراكة الى ان الاتحاد سيقوم بترشيح ثلاثة مدرسين وثلاثة

مشرفين تربوبين لكل منطقة يتوأون ادارة هنده المدارس وفق أحسدت اساليب التدريب لرياضة السباحة .

على نجومه الذين حققوا الانجاز الكبير

في المكسيك قبل اربع سنوات .

معروف بمكره وتحفظه ووفائه للعب

بطريقة ٢/٤/٤ . قاد المنتخب مند

شباط فیرایر ۱۹۸۳م الی ۲۸ و۲۷

تعادلا و٢٢ خسارة والمحطة ليست

ايجابية ابدا لولا ذلك اللقب العالمي

قبل أربع سنوات . ومنذ كاس العالم

الاخيرة خاض المنتخب ٢١ مباراة في

٦ وتعادل في ١١ وخسر ١٤ وسجل ٢٢

هدفا بينما اهتزت شباكه ٣٠ مرة .

ويعرف بيلاردو انه ياراهن على

ه راسه ، في مونديال ايطاليا . لكنه

غيرمهتم بذلك بعدما ناهز سن الثانية

دييفو مارادونا

المكسيك وهو ينتظر مونديال ايطاليا

ليثبت انه لايزال اللاعب الرقم ، ١ .

في العالم قال البعض ان مستواه في

هبوط لانه لم يعد سريعا وحيويا كما

ومع ذلك فانه قادر على تعويض

ذلك بفضل الخبرة التي اكتسبها وهو

يلعب كل أحد في الدوري الايطالي

الذي بقي واحدا من ملوكه . ومـع

اقتراب كاس العالم اقترب الملك من

قمة مستواه . وتبدو المسابقة العالمية

المقبلة منعطفا في تاريخ احد مشاهير

اللعبة الذي يقترب من سن الثلاثين

الارجنتين في مطور

تناسس الاتحاد الإرجنتين لكرة

القدم في ٢١ شباط فيراير ١٨٩٣

يبلغ عدد اللاعبين المسجلين لدى

الاتحساد ٤٣٠ التف لاعب منهم

١٨٠٠ محترف ابيرز الانبيية .

انسديبانسدينتي بطال ٨٩

واستوديانتيس وريفر بلات ويوكا

جونيورزوارجنتينوسجونيورز.

عشرمرات ۳۰ و ۲۶ و ۸۸ و ۲۳ و ۲۳

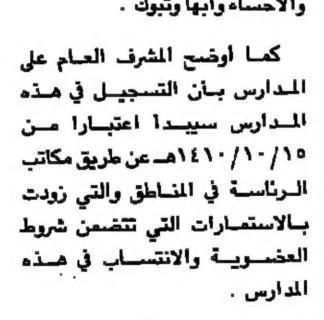
ב פגעפאעפיאפיאפיף.

شارك المنتخب في كاس العالم

كان في مونديال المكسيك .

منح الارجنتين وحده لقب العالم في

والخمسين .





الهلال والنضر والإنفاق واللقانسنية والإنجاد وفحر إ

الاهيل والمناب والنرائية والمضية وضمنك

بَ مِنْ كُلُّ مُعْفِقِعَة سَيْمِنِلْ فَرْبِقِ وَأَجِنَّا إِلَى الْمِيارِ أَمْ

القهانية ببحيث بلتقني في ألتهاية تطال كال منجموعة على ا

والقراصية مفسياوية ومشاوعات الكاس حافاته العرا

بالعاجات ولا كنم في معاريات الكاس وان كان الكل أو مع

الديه الأمل بالعور بالكاس وعلى قدر أهل العريمة تأتي

٠٠ الهيلال والرساض والنصر وهجر والاتصاف

• و الزهل والوحدة والسنات والترائد والتعاون

تملى هنار بات لنس فيها مقادل ولا بد من قابرية

الاضائل أو يضربات الجراء الترجيعية الهم لابدأ

ومهزوم يكل معاراة حداء القورس الوقت الاصني ال

و الجموعة سنفاد أريخ معارضات في المحموعة سنفاد أريخ معارضات في المحموعة سنفاد أريخ معارضات في المحموعة الم

ل التصوعة العائدة أربع منازيات الصا

والطائي والاتفاق والشبيات في

والصفور والنهضة وضعك

والصفور والودة والتعاون في مجموعة . س

والطائن والرياض ويمتمعوعة

AL-BILAD

يهائي الكاس وهي أندية ٠٠ التوجدة والانتسان والهلال والإهبل والنصر والاتفاق والشاب والرياض ٠٠ أَذَا الْقُرْضِيَّةُ عُيْلُكِهِ مِوَارِدُةً أَمَامُ الْفِيَّةُ مِنْ الْسِعْةِ ا عَشْرِ الْوَصِيْولِ إِلَى نَهَامَى الْكَلِيسَ مِنْ مِسْانِقَةُ تَارِيحِهَا فِي الرَّصِولَ أَلَى الْكَاسِ وَقَدْ يُصِلُ هَدُهُ لِلْرَهُ لِلْ يَهَاسُ الكانس غاد غير الثمانية الدكورية ميكون بذلك إضاف سنطرا خديدا ألى تاريخ الكاس بيسيدل أسعه في للسحل الذهبي للكس الامكان للتوقعات والجمينات في سنايقة الكاس

مسابقة الكناس ففي لقاءات دور السبة عشر ستخزج تمانية أبديه وسيكون من بيتها لندية وصلت و صالع المخطأة الى تهائى الكاس ومن بيتها ايضنا اندية سبق لها ان حصلت على الكاس . . هذه طبيعة مسابقة الكاس . الكل لديه أحاثي والكل يدخل المسابقة بأمل الظفر بها ولكن تأتي الرياح بمالا تشتهي السفن الاندية الكبيرة قد تعادر المسابقة من أول لقاء لها والاندنة الصغيرة قد تستمر حتى دور الأربعة وقد أيصل لها قريق أو فريقان ألى شهائي الكأس فالكرة مدورة وكل شيء في عالم الكرة المدورة وارد حدوثه .

لأن كل شيء وازد حدوثه ولان المفاحات من طبيعة عم

في النهاية يصل الفريقان الجديران بالعصول الي 🐞 الترشيحات تقول أنه سيمنل إلى مهاني الكاتي • الاتحاد والوجدة الهلال والاهلى الهلال والشياب

. هناك من يرشح فريقه واحر يزشح غير فريقة لكن ال

 الاهلى والنصر ـــ الشياب والتصر. الاتفاق والشئان الكتها كلها تظل محرد ترشيحات وامانى تراود

البعض بعد مباريات دور السنة غشر ستصبح رونا 📆 📆 🚉 الكنها غير كاملة وفي دور الثفائية سنكون الرويا اكثر

> الوضوح وبعد مناريات دور الاربعة ستكون الرزيا قدا اكتملت وحدد الفريقيان اللذان وصيلا الى بهائي الكاس وبعد المباراة الختامية نهائي الكاس سيتحدد البطل ويومها تسقط الاقلام وتجف الصحف ويعد نهائي الكاس ليس امانو التعميع سوى إن بياركوا بطل الكاس ذلك الشرف الذي باله ومقعة عن ا حدارةواستحقاق وسطر من خلاله كلفات مصيبة في

خَارِيحَه ونَقَسَ مِن خُلَالُهَا اسْتِمِهِ فِي تَأْرِيسِهِ الْكَاسِ إِنَّا احرا بعود وسُنال الغسنا في الكاس الدهبية ولل أن المقول مبروك والف ميزوك يابطل الكاس



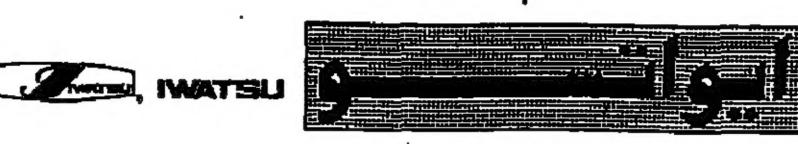




• محند الغرجان



الدمكام: ٥٠٠٨٨٨



هَل يوجدامُ اكن بعيدة تربيد توصيل هوانق لها! هنل تربيد استعمَال أى بفع هواتف مَع الانتركوم! سنترالات ابيواتسو توفرلك هكذاه

سعوديين

الى موظفين فنيين واداريين بمحطة

تعلن وزارة الصحة انها بحاجة

الكرنتينات الجديده على ان يكونوا

سعوديين وحـاملين عــلى الاقــل

الشهادة الابتدائية . . الرواتب





€ صاحب الستمق الاميسر فیصل بن بندر بن عبدالعزياز نائب امير منطقة عسير بعث بخطاب شكر الاستياذ

عيدالرحمن القحطاني رئيس بلدية ابها لجهوده ومشاركته الفعالة في انجاح انشطة القافلة السعودية الاولى للتسوعيسة بأضرار المخدرات

> للمنطقة . ◙ سمـو الأميـر محمد بن خالد رئيس نادى الربيع يتوجه صباح اليوم الى بغداد في رحلة

خالال زيارتها

€ معالی وزیـر الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان يترأس وفد الملكة الذي يشارك في اجتماعات الدورة الشالثة والاربعين لمنظمة الصحة العالمية التي تعقد ف جنيف خالال الفترة من ١٢ الى

۱۸ شوال الحالى . ● سعادة امين المدينة المنورة المكلف المهندس عبدالعزيــز بن عبدالرحمن

الحصين امسدر موافقته على اشتراك المهندس عـادل رشــاد بــرديسى رئيس بلدية قباء في دورة تنمية المهارات الاشرافية التى ينظمها فرع معهد الادارة بالغربية

ولدة شهر اعتبارا

١٤١٠/١٠/١٠ ويقوم بعمل رئيس بلدية قباء الاستاذ منير علاء الدين

> ● الدكتور زميـر السباعي الاستاذ الطب والعلسوم الطبيسة بجامعة اللك قيصل

والاستشاري بمستشفى الملك فسهد التعليمسي بالخبر يلقى يحوم الاربعاء القائم ١٤ شبوال مماضرة طبية بعنوان والبرعايية لمبرضي

السكرة .





وفيصل الحجيلان

ورجال الفكر والصحافة والانب بالملكة . ● معالى الشيخ محمد بن ابراهیم بن جبيـر وزيـر العدل اصدر قرارا وزاريا بناء عي الامر الملكي الكريم بالموافقة على ترقية

بفندق ماريوت

حضره عدد کبیر

من السئولين

اثنى عشر قاضيا

من رئيس محكمة

● المهندس عمر

عبدالله قاضي أمين

العاصمة المقدسة

اصدرعدةقرارات

اداريــة تقضى

بترقية وتعيين عدد

من الموظفين

والسذي تنظمه

جامعة الملك

عبدالعزيز ومكتب

اعبلام البولاييات

المتحدة في السفارة

الامريكية وذلك

بمقر المكتبة

المركزية في تمام

الساعة الحادية

عشرة صباح يوم

السيت ١٧ شوال

الشئون الصحية

بالنطقة الشرقية

تلقى خطاب شكر

وتقدير من معالي

والمستخدمين

بالامانة .

تمپيز .

بن جيير

هد .رضاعبيد رجل الاعمال الاستاذ ابراهيم احمد شيخين وجه رقاع الدعوة الى

عـدد كبـير مــن معالي الدكتور الاصدقاء لحضور رضا محمد سعيد الحفل الذي يقيمه عبيد مدير جامعة ساء ٠ اليـوم الملك عبدالعنزيز بمناسبة زناف يسرعى بحضسور كريمته الى الشاب سعادة القنصل زيد العباس وذلك العام للولايات ق فندق السلام المتحدة الامريكية رمادا بجدة السيـد فيليب ج جريفن افتتاح معرض كتاب (احدث ماتوصلت اليه التكنولوجيا)

ى لېراھىم ئىيىتىن



👁 معتز رسلان

الاستاذ فيصل الحجيلان تقديرا للجهود التي قامت ,بها صحة الشرقية خلال فعاليات يوم الصحة العالى

الصفحة الاخبرة

كان سعادة الشيخ احمد خليفة رئيس عين زبيده والعين العزيزية قد وعد بايصال الماء الى جبل عمر قبل الموسم ونشرت هذه الصحيفة ذلك الخبر في حيته ، وقد أتصل الآن بنا يعض اهالي جبل عمر ذاكرين ان سعادته قد وفي بوعده وأوصل الماء الى جبلهم في ايام العيد ، وقد اعربوا لناعن امتنانهم البالغ وشكرهم لسعادته ودعاتهم لجلالة العاهل العظيم مع اعجابهم بما يذله سعادة رئيس العين من تشاط وهمه لتحقيق المشروع في ايام قلائل . . وفق الله الرجال العاملين لما فيه الصالح العام وحفظ الله جلالة الملك وسمو ولى عهده.

زوار المدينة من المجاج

من المشرف عملي الحميج والأذاعة

ان القافلة الأولى من الحجاج الى المدينة قد سافرت اليها يوم الاحد الموافق ٥ منه وعددها سبعماثة وسبعة واربعون حاجا . وسافر بطريق النقابه من بداية الموسم حتى ٥ الجارى من مكة خمسة وخمسون حاجا ومن جدة مجموع الزائرين من الحجاج

تختلف من ٣١٠ ريالات إلى ٦١٥ • ريالا وان كل من يجـد في نفسه و الكفاءة فليتقدم بطلبه لمدير مانقتطف منه الآتي: الكرنتينات بجلة حتى تاريخ ١٥ ٠

نشرت صحيفة البلاد السعودية في عددها رقم ١٥٦٧ في سنتها الثامنة عشرة الصادر يوم الخميس ٦ شوال سنة ١٣٧٣هـ الموافق ١٠ يونيه سنة ١٩٥٤م

قدم من الرياض منذ يسومين الاستساذ محمد عبدالرحمن الفريج بعد ان تحصل على ليسانس كلية الآداب من جامعة القاهرة بتفوق فنهشه ونتمني له

عبدالرحون

الفريج

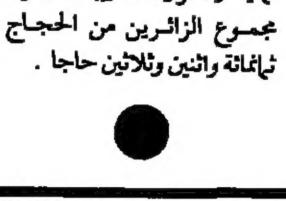
* وصل الى جلبة قادما من القاهرة الشيخ

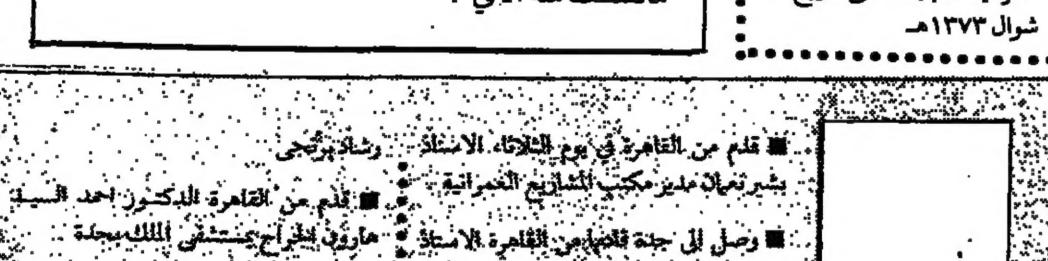
أسعار العملة

بدربن عبدالمسن اقام الاستاد الجنيه السعودي ٤٠ ريالا سعيد باشراحيـل الجنيه الافرنجي 37 ريالا الجنيه المصري 10 . 9 حفل عشاء مساء الجنيه الاستركيني ١٠٠٩ امس الارباعاء

الدينار العراقي ١٠٠٥ مائه الروبية الباكستانية ١٠٢ مائة الروبية المتلية ٧٦ الدولار الامريكي ٣٠١٦ اللينار الأردني 17.17 الليرة السورية ٢ . ١

الليرة اللبنانية ٤ . ١





. حسين شبكشي المنتش المالي العروف . ع قلم من القاهرة خوا الأستاذ عبد السلام . أحمد مهشون تدوم

عندة قادما من القامرة الإستان * بالتشنين

· عدد من القاهرة جوا الاستاد عمد صال

بنجران الست القب

عرضه على احد المؤتمرات .

ملخص من حوالي ٥٠٠ كلمة.

٨ _الايزيد عدد صفحات البحث عن

١٠٠ صفحة فولسكاب وان يرفق به

٩ _ ان ترفق بالبحث وبشكل منفصل

نبذة تعريفية موجازة عن صاحب

١ _ اخر موعد لاستلام بحدث

المسابقة هو العاشر من شهر صفر

١١ ـ لكتب المتابعة حق نشر البحوث

١٢ _ ترسل ثلاث نسخ من البحث

مطبوعة اومكتوبة بخطواضح باللغة

العربية وذلك على العنوان التالى:

مكتب المتابعة ص . ب ٢٦٣٠٣

١٢ ـ سوف تمنح لاصحاب البحوث

الثلاثة الفائزة في المسابقة جوائز مالية

ـ الجائزة الاولى مبلغ · ٢٠٠٠ ·

- الجائزة الثانية مبلع . ٢٩٠٠ .

- الجائزة الثالثة مبلغ ، ٢٦٠٠ ،

بالاضافة الى شهادات تقديرية

القادم لعام ١٤١١ هـ .

البحرين ۾

مغرية كالتالى :

الفائزة وفقا لما يراه مناسيا

البلاد ـهادي آل دغيس في اطار الاحتفال بالاسبوع الخليجي الرابع للعمل الاجتماعي المرمع اقامته في العاصمة العراقية بغداد - خلال الايام

القليلة القادمة _ فان مكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالدول ٣ ـ أن تتوفر للبحث الشروط العلمية المرعية وان يكون من اعداد باحث

شروط المسابقة: ١ _ ان يعالج البحث احدى القضايا او الظواهر الاجتماعية السائدة في المجتمع الخليجي وخاصة في المجالات

مسابقة اخرى . ٥ _ الايكون المنقدم قد فاز بجائزة من _ قضايا الطفولة _مشكلة تعاطى الخدرات ـ دور الاعلام ف التنشئة الاجتماعية ۲ ـ يمكن ان يغطى نطاق وموضوع

جوائز هذه المسابقة من قبل. ٦ _ الا يكون البحث قد تم تقديمه من قبل لنيل درجة علمية او اكاديمية. ٧ ـ ضرورة أن تتم الاشارة إلى ما أذا البحث الدول الخليجية السبع اودولة كان البحث المقدم قد تم نشره او

٤ ـ الا يكون البحث قد فاز بجائزة في

واحدة أو اكثر. جمل يتسبب في وفاة الأب والأم واصابة الأبناء

نجران : هادى آل دغيس وقع مساء الاثنين الماضي حادث مروري مروع لأسرة بأكملها من اهائي منطقة نجران عندما اعترض طريقهم جمل سائب وهم قاصدون مكة المكرمة لإداء مناسك العمرة.

وقد نتج عن هذا الحادث الأليم الذي وقع لهذه الاسرة وفاة الأب والأم على الفور أما بقية أفراد الأسرة المكونة من عدد من الابناء فقد نقلوا الى المستشفى وهم فحالة خطرة.



الرياض : وأس .. تعقد وزارة المواصلات في الخامس من شهر ذي القعدة في مكة المكرمة بدوتها السنوية الخامسة _ النقل في

وسيشارك في الندوة التي تستمر يومين عدد من الجهات والمؤسسات الحكومية والجامعات وستقدم الندوة العديد من البحوث التي تناقش عددا من المضوعات الخاصة بالنقل وتستهدف تطوير وسائل النقل في النقل

دورة لاعداد الخليجية سينظم المسابقة الرابعة في البحث الاجتماعي والتي تهدف الى دعم حركة البحث ودري العلمى وتشجيع المهتمين والعاملين في الحقل الاجتماعي والانمائي على الاسبهام في دراسة القضايا والمشكلات والظواهر الاجتماعية في الدول العربية الخليجية .

الأولية والانماش التلبي الماء عند البلاد يتوجيهات عن متباهيد

السمر الملكئ وكيل التعرفون

A PROPERTY OF THE PARTY OF THE

THE RELEASE SHAPE

. بالتعان سے الاقتاد

سبتشاري الجيش

السريطاني متنفيية العوية

الذائمة الاعبدال مسعوفي

أبلات عاقبات الأولية والأتجاش

التقير الرقوي والله التقوير روم كامة الاراء الكمالا العلما

Maria de Cara .

المعاص والتكس في المنافقة

Magui Lacina de la Cita de la Cit

The state of the state of

خدمات بريد منطقة نجران . واوضح مدير بريد نجران المركزي ان ادارة البريد بنجران اكملت كافة الاستعدادات للقيام بهذه الخدمة البريدية الجديدة مشيرا الى انه تم تخصيص مكتب وعدد من الموظفين لاستقبال المستفيدين من خدمة البريد المتازعلي فترتين صباحية

نجران .. واس .. يبدأ يوم

المنبت القادم بمشيئة اش

ادخال البريد الممتاز الي

a د/علوى درويش كيال

مسح شامل لمدينية شرورة للقضاء على ظــاهرة

تداخسل المساني نجران : هادی آل دغیس قال رئيس بلدية منطقة نجران الاستاذ سليمان بن عبدالله السليمان ان البلدية سنتقوم بمسح شامل لمدينة شرورة من اجل القضاء على ظاهرة

تداخل المباني السكنية . وأضاف الاستاذ السليمان للبلاد انه بحث مع رئيس بلدية شرورة الاستاذ صالح بن هادي وضع المياني .

وأشار رئيس بلدية منطقة نجران

المقامة فيحى الفهد بطريقة عشوائية والتى تم تثبيت أصحابها على قطع اراض سكنية . الى انه سيتم توزيع خمسمائة قطعة سكتية من أصل الف وشلاثمانية واحدى وتسعين قطعة بمنطقتي حي





الفهد والسوديعه بشرورة على

مستحقيها في القريب العاجل إن شاء

واشار الاستاذ السليمان بأنه تم

اعتماد مبلغ مليونين وسبعمائة

وثمانية وثمانين ريالا لرصف وانارة

مافة كيلو متر من الشوارع الرئيسية

اسبوعيس عبدا متن المصاضرات والندوات في عدد من قرى وهجر منطقة وتهدف هذه المحاضرات الى نشر التوعية ساطرار